EL DIARIC

DE LA PRENSA CÁNTABRA **DESDE 1902** eldiariomontanes es

DECANO

EL PRIMER EMBATE DE LAS MAREAS VIVAS



La pleamar y la bajamar dejan imagenes sorprendentes en la costa, a la espera del punto máximo previsto para hoy P10

'SEGUNDO PREMIO' Y 'EL MOLINO'. GALARDONADAS EN EL FESTIVAL DE CINE DE SANTANDER P48



El Gobierno regional exige al Ministerio que cumpla el pacto sobre la estación de La Pasiega

 Buruaga y Arasti recuerdan al Ejecutivo central que el compromiso para financiar la intermodal «era firme» ▶ El consejero de Industria garantiza su construcción con o sin dinero de Madrid ...

Jesús Arteaga y Carlos Yáñez optan a dirigir la Fiscalía de Cantabria

El fiscal de Seguridad Vial y el decano de Torrelavega aspiran a sustituir a Jiménez P9

El aparcamiento, Piquío y el carril bicì obligan a un año de obras en El Sardinero

El Ayuntamiento debe resolver dónde ubica las ferias y demás actividades P14 Francisco Viar (PP) Alcaide de Santa María de Cayón

«Lo niego. Yo no he firmado nada ante un notario»



El soterramiento de las vías en Torrelavega se encarece en otros 12 millones hasta los 142 P18

reclama un orden del

día con los acuerdos

pendientes P7

Otra ola de explosiones, ahora de 'walkie-talkies', siembra el terror por todo Líbano P35

Esquelas :											2
El tiempo.											5
Agenda											5
Pasatiemp											
Televisión											6.



La Reina inaugura el curso en Castro Urdiales y amplía la «visibilidad» de la Formación Profesional

Visita real

Visitó varias aulas de robótica. tecnología y emprendimiento del IES José Zapatero y conversó con alumnos y docentes

Ciclos formativos

La FP ha vuelto a «marcar récord de matriculación» en España, y en Cantabria acapara más del 40% de las ofertas de empleo

MADA MARTÍNEZ



CASTRO URDIALES. Alba Medina le explicó ayer a la Reina cómo se monta una antena. Alumna del grado medio de Electricidad en el IES Doctor José Zapatero Dominguez, ella fue una de las portavoces del instituto público castreño durante esta visita real, que sirvió para inaugurar el curso de Formación Profesional (FP) en toda España. Apovada en una mesa llena de bobinas, tijeras, cúteres, destornilladores y demás artefactos, Alba le fue contando a doña Letizia cómo se 'pelan' los cables y se hacen las conexiones pertinentes. «Me ha preguntado qué hacíamos y se lo hemos contado. También me ha preguntado si iba a estudiar un grado superior, y supongo que lo voy a hacer. Estaba muy interesada en saber qué ibamos a hacer después, en el futuro», resumía con sencillez Alba al término del encuentro con la monarca. Porque al final, la visita se tradujo en eso: en una amplia colección de testimonios de los estudiantes y los docentes que pudieron conversar con la monarca en su recorrido por un complejo educativo que abrió sus puertas

Alba es uno de los 190 alumnos de FP matriculados en el centro. en los ciclos formativos de Electricidad y Electromecánica, y de Administración y Gestión que oferta. El IES José Zapatero siempre ha sido sinónimo de FP. Conocido hace décadas como 'la Profesional', tenia sentido que la Reina abriese el curso en el primer lugar que impartió estas enseñanzas en Castro; y que lo hiciera entre aulas de robótica, instalaciones electromecánica y lógica ex-

LAS FRASES

Irene Castillo Profesora de FP del IES Doctor José Zapatero Domínguez

«La FP tiene muchas salidas. Queremos darle más visibilidad y atraer a más alumnos, Faltan más técnicos en el mercado»

Uxue Irusta y Paulo César Alumnos del grado medio de Electricidad

«Estamos muy contentos en el grado. Es una oportunidad increíble para formarnos, una salida presente y futura»

pectación. Según subrayó la profesora Irene Castillo en esta mañana frenética pero «muy especial», la visita ha servido para «dar visibilidad» a una etapa posobligatoria que en Cantabria cuenta con 143 ciclos y programas, que este curso ha puesto en circulación 15.000 plazas y que, a cambio, ha recibido más de 19.000 solicitudes de admisión. En España, la FP ha vuelto «a marcar récord en matriculación» con 1.193.260 estudiantes matriculados, un 4,2% más que el pasado septiembre. según las cifras del Ministerio.

El Gobierno de Cantabria también presume de la inserción laboral de los grados de FP, que acaparan más del 40% de las ofertas de empleo en la comunidad autónoma. Sin ir más lejos, y según apoyó la profesora Castillo, el ciclo medio de Electricidad «tiene muchas salidas laborales. Los instaladores eléctricos están buscando ahora gente, y en el grado superior también buscan profesionales». Y también hay mayor continuidad en los estudios. En este instituto castreño, el 80% de los alumnos pasa de una FP de grado medio a una de grado superior, como va a hacer Alba Medina y también su compañera Uxue Irusta, ayer «nerviosa» y a la vez contenta tras mostrarle sus conocimientos a doña Letizia en un aula-

taller de techos altos y alumnos ataviados con batas blancas e impolutas. Además, la profesora Castillo y sus dos alumnas aprovecharon la visita real para hacer un llamamiento a «que se matriculen más mujeres» en grados tan masculinizados como el suyo. «A veces no lo hacen por desconocimiento, y lo cierto es que tienen muchas salidas laborales».

La Reina, según quienes pudieron hablar con ella, dejó una ímpresión inmejorable en el Aula-Taller. Paulo César reveló que la monarca se interesó por su módulo formativo y por su idea de futuro, y que la conversación fue



IOCASIÓN!

Vendo LOCAL COMERCIAL

con licencia para adaptar a vivienda y/o apartamento turístico.

c/ Alonso esquina Jiménez Díaz

Información teléfono: 942 23 69 39



Mejoramos la Red Eléctrica

cies resy operaciones de mentes inviento, nos ven da en la célige, lie six leten un el tramparatmente e Lumines nuen las file ibles, hora e y lugar en rule sa ledican. Se d'eberá con activor que la redisidé verrana

Municipio: ENTRAMBASAGUAS Miercoles. 25 de septiembre de 202 de 4:30 e 7:00 h. Deshingo: WRG7241E. C'8:1976-TP1.

MUNICIPIO MEDIO CUDEVO Jueven, 25 de septiems de 4:30 a 7:90 h. u/2:07:2422

MUNICIPIO: RAMALES DE LA VICTORIA

Teléfono de información 900 101 051 | www.viesgodistribución.com



«tranquila». «No es nada distante, es muy maja», describió.

Seguridad y una fotografía

Durante las dos horas que duró su visita al instituto, doña Letizia también visitó las Aulas de Tecnología Aplicada, Robótica y Emprendimiento, donde volvió a interesarse por las prácticas y las expectativas de los estudiantes. Y en otra clase, y formando un circulo con sus interlocutores, mantuvo un encuentro de más de veinte minutos con alumnos y docentes del centro, con empresarios que respaldan las prácticas de FP—Beatriz Trigo, de Vitrinor, y Gui-

llermo Fuste, de Castrogres– y representantes de la CEOE.

Restringida para los periodistas —los redactores apenas pudieron seguir a la Reina en su recorrido por el instituto—, la visita real a Castro fue custodiada por numerosos agentes de la Guardia Civil, de la Policia Nacional y de la Policía Local de Castro, que vigilaron el perimetro del centro y las inmediaciones del cercano polígono de La Tejera.

Organizarse era clave ante una visita de esta envergadura –además de doña Letizia, inauguraron el curso la ministra de Educación y FP. Pilar Alegría; la delegada del

Aulas-taller.

La reina Letizia atiende las explicaciones del alumnado del IES José Zapatero, en presencia de María José Sáenz de Buruaga y de Pilar Alegría. ALBERTO AJA

Gobierno, Eugenia Gómez de Diego; la presidenta cántabra, Maria José Sáenz de Buruaga; la presidenta del Parlamento autonómico, María José González Revuelta; el consejero Sergio Silva, y la alcaldesa de Castro, Susana Herrán-, así que el instituto, con su director José Márquez al frente, se preparó para ello con esmero. Además de dibujar pancartas de bienvenida y prepararse las explicaciones sobre sus prácticas y ciclos formativos, los estudiantes y el resto de la comunidad educativa ensavaron sus movimientos por pasillos, jardines y clases, e, incluso, veinticuatro horas antes, participaron en un simulacro para que la foto final saliera bien.

Porque el colofón de la visita fue la fotografía que la Reina y el resto de mandatarios se tomaron con los más de 700 miembros de la comunidad educativa del IES Doctor José Zapatero Domínguez. Fue en el patio, al aire libre, y en otro gesto de espontaneidad, doña Letizia decidió abandonar esta pista asfaltada sin rodeos, atravesando el 'enjambre' de estudiantes que, por momentos, la aplaudieron o la vitorearon. Saludó a diestro y siniestro. «¡Me ha cogido la mano, Marisa!», exclamaba alguien en medio del tumulto.

Con la Reina rumbo a su siguiente destino, la presidenta cántabra destacó la fortaleza de la FP. «Tenemos un sistema sólido y robusto como consecuencia de mucho trabajo y también de la gran apuesta por la inversión, la formación del profesorado, la actualización de los estudios, la orientación, el prestigio, la sensibilización y la difusión», dijo Buruaga. La FP, recuerda el Gobierno, «se consolida como la titulación más demandada en Cantabria» y alcanza porcentajes de matriculación muy similares a los de Europa, donde un 48% de los alumnos que concluyen Secundaria optan por esta modalidad.



«Es muy maja, ha preguntado muchas cosas»

La comunidad educativa del instituto castreño describe a una reina interesada en la FP y en el futuro de los alumnos. «Será un cliché, pero es muy cercana»

M. M.

CASTRO URDIALES. «Será un cliché. pero es muy cercana». A grandes rasgos, esa es la impresión que se han llevado de la reina Letizia en el IES Doctor José Zapatero Domínguez de Castro Urdiales, donde la describen como una persona muy interesada en la Formación Profesional y en el futuro de su alumnado. «Se ha interesado por su formación previa, por los procesos de prácticas, los cambios de la nueva ley de FP y la relación con las empresas», resumía la profesora Andrea Merino al final de la jornada.

Más efusivos se mostraron algunos estudiantes antes y después de ver a doña Letizia. Del «estamos muy emocionadas y casi no hemos podido dormir» que contaban atropelladamente unas alumnas de 4º de la ESO minutos antes de que la Reina hiciese acto de presencia en Castro, al «no tengo nada que decirle porque ella no puede cambiar nada» que señalaban escuetamente en otro grupo apostado a la entrada del instituto, pasando por el «¡me ha dado la mano!», que exclamaban quienes se pudieron acercarse a ella después de la foto de grupo que doña Letizia y el resto de autoridades se tomaron en el patio del instituto como colofón a la inauguración del curso de FP.

Gurutze fue una de esas alumnas que saludó a la Reina tras hacerse la gran fotografia de familia. Una amiga la animó a ponerse en primera fila y entonces le pudo dar la mano. Ella y sus compañeras -Bianca, Clara y Xiomara- encontraron a la monarca «muy sociable», según comentaban casi a las dos de la tarde y a las puertas del centro, donde apenas quedaba entonces rastro de



La reina Letizia saluda a una de las alumnas de FP del IES Doctor José Zapatero Domínguez de Castro Urdiales. FOTOGRAFÍAS: ALBERTO AJA / CASA REAL



Doña Letizia y Buruaga, en el aula de Instalaciones Electrotécnicas.

la multitud alli reunida antes para recibir a doña Letizia con gritos y proclamas de toda índole, «Es muy maja, ha preguntado muchas cosas», contaron estas estudiantes

de 2º de Bachillerato, con inquietudes que iban desde la ingeniería matemática a la biología, el binomio fisica-química o la educa-



La Reina conversa con un grupo de estudiantes del instituto público.

Yakuba Jaiteh, alumno del grado de Electricidad tras aprobar uno de FP básica, también conversó con la monarca a su paso por las aulas de Instalaciones Electrotécnicas y Robótica. «Nos ha preguntado por lo que hacíamos. A mí también me ha preguntado si era mi intención hacer este grado y yo le he contado que me ha gustado





después de probarlo», contaba a modo de resumen y ya sin nervios este estudiante del IES Doctor José Zapatero Domínguez. «Ha estado muy bien», insistía.

«Un poco nerviosos si que estábamos», admitían después Uxue Irusta y Paulo César, compañeros de ciclo de Jaiteh. Su clase estaba en estado de efervescencia tras la visita de la Reina. Los profesores les dejaron comentar la jugada y hablar con los medios de comunicación porque aver fue un día de todo menos rutinario. También lo fueron, en cierta medida, las jornadas previas. «Ha sido todo un poco estresante, pero hemos trabajado bien y estábamos preparados», apostillaba Maite Garcia, secretaria del centro, y ayer pendiente de que todo marchara bien en la visita real.

Con una original camisa de Mango diseñada por Victoria Beckham

Fondo de armario. Doña Letizia completó el look con unos pantalones tobilleros v unas sandalias negras de Hugo Boss

la reina Letizia le gusta sorprender con sus estilismos. Si no lo hace reciclando un vestido, lo consigue eligiendo una prenda especial. v aver en Castro Urdiales volvió a hacerlo. Su Majestad regresó a Cantabria sencilla. elegante y original con un look diseñado en base a una camisa azul de ravas con corte 'cut out' de Mango, un pantalón

tobillero y unas sandalias de Hugo Boss. Con el pelo suelto, su inseparable anillo de Coreterno y unos pendientes de la firma Gold& Roses, la monarca ha completado su estilismo para pasear cómodamente por el IES Doctor José Zapatero Dominguez.

La prenda estrella de esta visita fue la camisa, por su original patrón, va que el cuello presenta unos cortes verticales en el escote que separan

la zona de la botonadura del resto de la prenda. A mediodia podía comprarse rebajada en la web de Mango por 49,99 euros (su precio original eran 70), pero por la tarde, poco después de que trascendieran las imágenes de la Reina en Castro, ya no estaba disponible en ningún tamaño. Solo quedaban tallas sueltas en seis tiendas físicas del terri-

torio nacional ubicadas entre Madrid, Barcelona y Alicante, pero en las tres tiendas de Cantabria no había ninguna. Desde la central de Mango confir-

maron a El Diario Montañés que dicha camisa forma parte de la colaboración especial que hicieron con Victoria Beckham v que salió a la venta el pasado 27 de mayo. «Una vez que se acaben las existencias, no planeamos repetir la edición», respondieron desde Atención al Cliente de la firma.

El pantalón negro tobillero dejaba la vista las sandalias del modelo Melanie 50 de Hugo Boss, que tampoco están ya disponibles en la web de la casa de moda alemana. Donde sí pueden comprarse -al menos ayer por la tarde- es en varias tiendas multimarca online por cerca de 250 euros, aunque pueden conseguirse por 189. A doña Letizia este zapato debe gustar-

le v venirle bien pese a su Neuroma de Morton, porque estas mismas sandalias de seis centimetros pero en color blanco se las ha puesto este verano en varias ocasiones.

Las jovas En el joyero de la monar-

ca hay todo tipo de piezas tiaras, collares, sortijas, pendientes...-, pero si hay algo que no se quita desde la Pascua Militar de 2023 es el anillo italiano de Coreterno que siempre luce en el dedo indice de su mano izquierda. Es de oro amarillo macizo de 18k, fue hecho a mano en Roma y en la parte exterior lleva inscrito la cita 'Amor che tutto move' ('El amor lo mueve todo"), que es la última línea de 'La Divina Comedia' de Dante. En la parte interior puede leerse 'As long as I'm existing you will be loved' ('Siempre que exista, serás amado"), inspirado en una antigua balada inglesa de la Edad Media. La joya, que puede comprarse en la web de la joyeria italiana, tiene un precio de 1.175 euros y desde la firma explican que «este precioso anillo atemporal ha sido seleccionado personalmente por la Familia Real de España para adornar la mano de Su Maiestad la Reina Letizia de España. Nos sentimos verdaderamente honrados por este

Por último, pero no menos importante, los pendientes. A juzgar por la cantidad de veces que doña Letizia se los ha puesto, deben gustarle mucho. Son de oro blanco y diamantes de la firma Gold&Roses y están inspirados en «las dagas de los guerreros árabes», tal y como puede leerse en la web de la firma española. Es curioso comprobar que existe la opción de comprarlos por separado, es decir el de la oreja derecha o el de la izquierda, o en pareja. La Reina lleva los dos y cada uno vale 1.476 euros (el par, 2.952).



Los pendientes.

De oro blanco y diamantes con forma de doble daga de Gold&Roses



El anillo. De la firma Coreterno, siempre lo lleva en el dedo índice de

la mano izquierda.



Una carta y una gabardina para Letizia

Entre los vecinos. Más de doscientas personas esperaron para ver a la Reina, que, entre saludos cariñosos y otras consignas, se llevó un par de detalles



onathan Martín es educador infantil. Es un joven que va a preparar oposiciones. Es un chaval que está estudiando inglés y que escribe libros (le gusta mucho la mitología) que cuelga en internet. Y también es autista. Es un castreño que ayer llegó con su madre a eso de las nueve y media de la mañana a las inmediaciones del Doctor José Zapatero Dominguez. Con una par de hojas en la mano. Pequeñas. Una carta. «Me hace ilusión dársela. Quiero transmitirle que los chicos como nosotros tenemos los mismos derechos». Aurora y Anabel son las dos jóvenes que están detrás de la firma de moda Anabel Lee, Ellas llegaron más tarde. Con unas bolsas. Una gabardina, un perfume y unas zapatillas. «Dos pares, porque no sabemos exactamente el número. Hemos mirado en internet y hemos puesto unas del 36 y otras del 37». Movieron Roma con Santiago para ver si le podían dar el obseguio a la Reina. En las visitas reales siempre hay historias, anécdotas. Estas dos, en Castro, salieron bien. Doña Letizia se vio con Jonathan. Unos segundos. Se llevó la carta. En su coche viajaron los paquetes de la firma de moda con una nota. «Nos han dicho que siempre contesta».

Algo más de doscientas personas se concentraron a las puertas del instituto. Para entender la variedad de los objetivos con los que fue cada uno, la primera fila. Las más madrugadoras. Marta iba con una bandera de Palestina y cada dos por tres gritaba «boicot a Israel». Carmen iba con su hijo Jonathan para darle la carta. Julia llevaba una pancarta: «La mia güela asturiana, yo republicana». Un poco de todo. También un grupo con una pancarta en defensa de la sanidad pública en otra zona que en un rato de espera hasta se atrevió a cantar 'Viento del Norte'.

La gente se repartió por varias áreas acordonadas. En esto, hay seguridad de sobra y no se puede uno mover un pelo. Lo más llamativo, el grupo que se encaramó a un 'puentuco' sobre el Brazomar. Doña Letizia llegó puntual. A las doce. Saludó a las autoridades que esperaban en la puerta del edificio y se giró brevemente para un gesto en la distancia a los que esperaban (en el gentio, cada uno voceaba lo suyo: de «¡Viva España!» a «¡Viva la república!»). Entre los más emocionados, Ignacio de Barquin. Iba con una amiga y con su perro. Muy señorial, contaba que su bisabuelo fue alcalde de Somorrostro y Alfonso XIII le concedió varias condecoraciones. Él



Un grupo de alumnas del instituto se hace una foto con la reina Letizia, FOTOGRAFÍAS: ALBERTO AJA / CASA REAL





María José González Revuelta, Eugenia Gómez de Diego, Pilar Alegría, María José Sáenz de Buruaga y Susana Herrán, junto a la reina Letizia.

A los saludos afectuosos se sumaron durante la mañana reivindicaciones por Palestina o a favor de la sanidad pública

llevaba una en la solapa, «Esta fue por la fidelidad y la nobleza».

Fueron unos segundos y algunos decidieron que ya era suficiente. Se marcharon. Un centenar decidió esperar. Ahí fue cuando se gestó la entrega de la carta y de los paquetes de la firma de moda. Vino gente de protocolo, charlaron, les dijeron que escribieran en una tarjeta todos sus datos... «Creo que no habrá problema, pero tendréis que esperar». Pasó eso y un puñado de pequeñas anécdotas. Desde el grupo que venía jadeando -«cago en... hemos llegado tarde»-- hasta la señora fardando por teléfono: «¿Dónde estás? Yo en frente de la puerta por la que entró. En primera fila, que además va a salir ahora. Vente, ¿no tenías tantas ganas de

Siempre hay despistados.

- -¿Y todo esto?
- -Que está la Reina.

Sobre todo, gente que andaba haciendo deporte. En pantalón corto o en bicicleta. Alucinados con el dispositivo y la aglomeración de vecinos.

Y así, hasta que salió de nuevo. Esta vez fue distinto. El coche esperaba a la Reina en el interior del recinto del instituto, pero no se subió en ese momento. Recorrió andando el camino hasta la puerta, cruzó la calle y empezó a saludar a los que estaban justo en frente. Con la seguridad bien cerca, pero dejando hacer. Fotos, vídeos, gritos de «guapa, guapa»... A los cien que se quedaron a esperar se sumaron otros tantos. Fue su momento. El de los vecinos. Con espacio para los que protestaban (sanidad, república, Palestina...), pero esta vez con más ruido de los emocionados por ver a doña Letizia. Apretones de manos, saludos, fotos con la Reina como protagonista que llenarán los muros de las redes sociales y aplausos.

Justo antes de irse, doña Letizia se juntó con Jonathan. El chaval se llevó una alegría. Un grupo de niñas no tuvo tanta suerte. Vieron a los periodistas hablando con alguien. «La Reina, la Reina...». Pero no. Era el turno de Buruaga.

Pedro Sánchez recibirá a Buruaga en La Moncloa el próximo 27 de septiembre

La presidenta, que se abre a hablar de la financiación, reclama que haya un orden del día en el que esté la agenda bilateral y La Pasiega

D. MARTÍNEZ

SANTANDER. La presidenta regional, Maria José Sáenz de Buruaga, ya tiene fecha para su reunión con Pedro Sánchez dentro de la ronda de encuentros que el jefe del Ejecutivo central celebrarà con todos los líderes autonómicos antes de convocar la Conferencia de Presidentes, prevista para antes de fin de año en Cantabria. La popular visitará La Moncloa el próximo 27 de septiembre, tal y como ha confirmado ella misma tras recibir la llamada de Madrid, Buruaga será la cuarta lider regional en sentarse a hablar con Sánchez tras los máximos responsables de los gobiernos de País Vasco, Galicia y Andalucía, ya que las convocatorias se han formalizado siguiendo el orden de aprobación de los estatutos de autonomía. Aunque Cantabria fue la quinta en lograr este estatus, La Moncloa ha decidido que Buruaga vaya antes que el catalán Salvador Illa.

Buruaga ha señalado que, evidentemente y pese a los desencuentros de Sánchez con las comunidades autónomas del PP también con algunas del PSOE con motivo del acuerdo para la financiación preferente de Cataluña, ha decidido acudir a la cita porque «es mi deber y mi obligación institucional». De hecho, recuerda que tiene solicitada desde su investidura una reunión con el presidente del Gobierno de España y hasta aver no había recibido ninguna respuesta. Antes, mañana mismo, acudirán al encuentro con el líder socialista los

La lider regional recuerda que lleva esperando casi un año la cita y que todavía no hay fecha para la Conferencia de Presidentes

presidentes Juanma Moreno (Andalucía) y Alfonso Rueda (Galicia) e Imanol Pradales (País Vasco), los dos primeros populares y el último del PNV.

Eso si, Buruaga exigirá que el viaje sea productivo y. para ello, reclama que antes se cierre un orden del día, en el que Cantabria exigirá que estén los principales asuntos bilaterales entre la comunidad y el Estado. Por ejemplo, los compromisos pendientes en materia de obras y también otros temas estratégicos como La Pasiega. Si ya era uno de los asuntos destacados, lo será mucho más después de que el Ministerio de Transportes haya señalado que la estación intermodal tiene «interés regional» y no

que no será construida por Adif. La presidenta Buruaga volvió ayer a matizar sus palabras como ya hizo el martes en el Parlamento regional al señalar que si hablará con Sánchez sobre finan-

interés nacional, lo que impide

ciación autonómica. «Voy a ir a hablar de financiación autonómica para defender los derechos, la igualdad de trato, la igualdad de oportunidades de los cánta-

bros, pero no voy a negociar absolutamente nada que tenga que ver con la financiación de las comunidades autónomas, porque eso habrá que hacerlo en un foro multilateral». subrayó. Hasta ahora, la posición de la jefa del Gobierno era que este asunto quedaria fuera de los temas a tratar. Oue se limitaría a hablar de cuestio-

> bilateral con Cantabria». Peña Herbosa, por contra, no tiene noticias de la fecha de la Conferencia de Presidentes, que

nes relacionadas con la

región y de «la agenda

Sánchez anunció que tendría lugar en Cantabria y que comenzaria a preparase con el Gobierno regional en septiembre. Será sobre vivienda, aunque el PP también quiere incluir el asunto de la financiación.



Pedro Sánchez



María José Sáenz de Buruaga

Ganadería firma con Bondalti un convenio para hacer seguimiento del oso pardo

SANTANDER. El Gobierno de Cantabria y la empresa Bondalti han firmado un convenio de colaboración para reforzar el seguimiento y la conservación del oso pardo durante los próximos cuatro años, que permitirá captar y evaluar «con más exactitud» todos los datos disponibles sobre la especie en la región. El acuerdo, que contempla una inversión de 68.000 euros por parte de la empresa, recoge la donación adicional de material y equipos de identificación y seguimiento para la creación de la denominada 'Brigada Oso', cuyo objetivo es conciliar la presencia de la creciente de animales con las actividad humana.

Este material -emisoras. anestesias y cámaras de fototrampeo- permitirá a los agentes del Medio Natural realizar un radiomarcaje para controlar a los osos, que se están avistando cada vez más cerca de las zonas rurales.

El Machi Ida y Vuelta es ir y buscar nuevos sentidos de la vida y volver y perderte en sabores profundos de recuerdos. La taberna marinera más antigua de Santander se convierte en un puerto marinero donde puedes viajar por los países del mundo y hacer un "ida y vuelta" sin moverte de Calderón de la Barca, 9.

El Tailandés Picante, El Vietnamita Dulzón, El Mexicano Panamericano, West Africa House, El Indio de Kerala, El Libanés Viajero, El Italiano, La Parisina Burgers Finas, Sushi&Poke Surfero y El Machi Santanderino conforman una gran carta postal con 90 recetas cocreadas por el equipo de Deluz y Cia. que unen a compañeros de 25 nacionalidades diferentes.

Cuando te adentras en el restaurante puedes estar en el país que más desees: luces cálidas que se filtran a través de las lámparas con efecto portuario, manteles de cuadros rojos y blancos y paredes llenas de recuerdos que hablan del "ir y venir", del paso del tiempo y de vivir con libertad.



desde El Machi Ida y Vuelta, un beso de: Calderón de la Barca, 9 - Santander elmachi.es @elmachi_idayvuelta_ 942 21 87 22 CANTABRIA Jueves 19.09.24
EL DIARIO MONTAÑES

El Gobierno cántabro dice que «la intermodal se hará» y exige al Ministerio que cumpla su palabra y la pague

La Consejería de Industria afirma que si Transportes se niega a financiar la obra será una decisión política porque «hemos desmontado todos y cada uno de los reparos técnicos que pusieron»

DANIEL MARTÍNEZ



SANTANDER. Después años con el proyecto guardado en los cajones, el bipartito dejó a final de la pasada legislatura todo preparado para empezar a levantar el centro logístico de La Pasiega. Con el mismo entusiasmo que sus antecesores, el Gobierno del PP puso hace un año la primera piedra de la obra. Buruaga reconoció el impulso que dieron el PRC y el PSOE a esta iniciativa que, además de poner a disposición 500.000 metros cuadrados de suelo industrial, hará las veces de dique seco del Puerto de Santander, y suscribió que, sin una estación intermodal para mover mercancías por ferrocarril, La Pasiega no tendria sentido. La consecuencia de lo anterior es otra coincidencia entre populares, regionalistas y socialistas: que la estación se haría sí o sí y que debía correr por cuenta del Ministerio de Transportes. Porque está firmado. Por eso, Buruaga asegura que el Estado no se puede echar atrás de manera sobrevenida.

Aver lo volvió a repetir el consejero de Industria, Eduardo Arasti. «Se va a hacer porque es una necesidad. Si quieren venir empresas a Cantabria, ¿cómo no les vamos a decir que si?». La confirmación de Arasti cobra más relevancia después de que Transportes señalara el martes que, a su entender, La Pasiega no es un proyecto de interés nacional, sino «regional», lo que imposibilita que Adif se encargue de su construcción. Como mucho, el Ministerio se compromete a colaborar en la búsqueda de financiación.

Pero que el Gobierno de Buruaga garantice que habrá intermodal incluso de manera unilateral -lo que no dijo Arasti es de dónde sacaría Cantabria el dinero. porque es un escenario que aún no se plantea- no quiere decir que dé por buenas las explicaciones del departamento que dirige Óscar Puente. Explicaciones que reducen a casi cero las posibilidades de que lo financie integramente el Ejecutivo central. Más bien al revés. «Esto no se había planteado nunca (no pagar integramente los entre 18 y 30 millones



Solo en la parcela en la que irá la intermodal se han invertido ya 5 millones y en octubre acabarán las obras de explanación y drenaje. DANIEL PEDRIZA

que costaria esta parte de la obra). Es la primera vez que se dice. La posición del Gobierno de Cantabria es la que siempre ha tenido, la misma que el anterior Gobierno, y que pensábamos que asumió el Gobierno de España», insiste el consejero del PP, que recordó que

LAS REACCIONES

María José Sáenz de Buruaga Presidenta de Cantabria

«En absoluto este es un capítulo cerrado. El compromiso del Ministerio era firme y busca excusas para no cumplirlo»

Eduardo Arasti Consejero de Industria

«El Ministerio expresa por primera vez que no quiere asumirlo. Ha tenido muchos años para decirlo y nunca lo hizo; al revés»

Eugenia Gómez de Diego Delegada del Gobierno

«Adif no puede ser el promotor porque no está en la red nacional. Eso no quiere decir que se desentienda del proyecto» el último en hablar en esos términos fue el propio ministro Puente. En concreto, desde Santander, donde dijo que «si hay demanda y si hay un gestor», el Gobierno de España va a subirse al carro y que, a partir de ahí, solo seria «cuestión de acordar la formula».

Puso más condiciones y echó un jarro de agua fría, pero suscribió el compromiso. Un compromiso que asumió el PSOE al llegar al poder, ya que el exministro popular finigo de la Serna ya decía durante su etapa al frente de Fomento que este era un proyecto «regional». Por eso descartó su financiación.

Una tercera reunión

Tras dos reuniones técnicas –una en mayo y la última este pasado martes–, Arasti apunta que han desmontado el informe de Adif en el que se ponía en duda la rentabilidad financiera de la intermodal de La Pasiega y que propició que Puente pidiera más garantías. El propio Ministerio da por bueno el aval de Cantabria de que existe demanda a corto plazo a través de dos empresas interesadas en mover al año 620.000 toneladas de mercancias, con lo que se supera la demanda mínima exigida.

"Ha habido demasiadas excusas. Primero, que no había demanda; luego, que no era rentable; luego, que no era técnicamente viable. Ahora se han inventado una nueva excusa. Si la decisión es no formar parte del proyecto, será una decisión política, no técnica, porque hemos desmontado todas y cada una de las imposibilidades técnicas», indica Arasti. Según el conseiero, esta «nueva excusa» es la ausencia de «interés nacional». que según el titular de Industria se sumaria a las del informe negativo de Adif y a las garantías adicionales que ya introdujo Puente hace medio año. Ahora que todo eso ya está solventado, aparece un nuevo impedimento. Y dice que es un argumento improvisado porque contradice el convenio que en septiembre de 2022 firmaron Revilla v la ministra de Hacienda, Maria Jesús Montero, en el que el Estado reconocía que era un provecto no regional, sino «interregional».

A todo lo anterior, Arasti manifestó su sorpresa por el hecho de que Transportes se haya pronunciado con tanta rotundidad sobre la no construcción de la intermodal cuando la reunión del martes era técnica y ninguno de los interlocutores estatales tenía «capacidad de decisión». Si tendrá mano en mando quien se siente en la próxima reunión, aún sin fecha. Una reunión política en la que Cantabria, además de reclamar al Estado que cumpla su palabra y negocie la fórmula para su construcción y posterior gestión, tendrá que presentar un nuevo informe. Uno en el que traduzca la demanda va demostrada a un número concreto de trenes que utilizarán la futura estación intermodal.

Lluvia de declaraciones

Con detalle, también se pronunciaron ayer sobre este asunto la presidenta de Cantabria, María José Sáenz de Buruaga (PP), y la delegada del Gobierno en la región, Eugenia Gómez Diego (PSOE). «En absoluto este es un capítulo que está cerrado. Llevamos trabajando muy duro, muchos meses para torcer el brazo a un Ministerio que busca excusar y no cumplir un compromiso que ya estaba adquirido. Que era firme», decía la primera.

Gómez de Diego se quedaba con que el Gobierno central ya ha invertido 22 millones para ayudar en la construcción de La Pasiega -no la intermodal, el poligono en general- y que sigue potenciando con inversiones los centros logisticos de Muriedas y Torrelavega. ¿Y sobre la estación? «Adif no pue de ser el promotor porque La Pasiega no está integrada en la red ferroviaria nacional. ¿Eso significa que el Gobierno de España se ha desentendido? En absoluto. Seguirá colaborando para que la intermodal sea una realidad», concluía.

Una voz más, la del exconsejero de Industria Javier López Marcano (PRC), que confia en que Buruaga «sea capaz de recupera rel apoyo del Estado» a la vez que pide al Gobierno que acuda al Parlamento para dar explicaciones.

LOS DOS CANDIDATOS



Jesús Arteaga Fiscal de Seguridad Vial

Licenciado en Derecho por la Complutense de Madrid, donde nació, tiene un antigüedad de 32 años en la carrera. A sus 60 años, considera que es el momento para un «cambio radical en esta Fiscalia», para que «por primera vez en muchos años ponga rumbo hacia una senda más moderna, avanzada, igualitaria y adecuada a su tiempo actual y futuro, prestando un servicio público adecuado y solidario».



Carlos Yáñez

Fiscal decano de Torrelavega

Conocido por su paso por la Fiscalía Anticorrupción de Málaga y Madrid, desde donde llevó el 'caso Lezo', tiene una antigüedad de 22 años en la carrera fiscal. Basa su provecto

en la protección de las derechos de las victimas, la transparencia en las actuaciones de la Fiscalia, abundar en la necesidad de especialización, el establecimiento de un reparto equitativo y la puesta en valor de las cualidades fiscales.

taria y adecuada a su tiempo actual y futuro, prestando un servicio público adecuado v solidario». Su propuesta pretende «mejorar y actualizar» el funcionamiento de los modos de trabajo y eficiencia de los fiscales y los funcionarios que componen dicha plantilla e implementar nuevos servicios dentro de la organización. Además, su intención es «ahondar» tanto en la perspectiva de género y la lucha contra la lacra machista, como la protección de los más vulnerables.

Otra de las propuestas es crear un servicio de delitos económicos, inscrito dentro del grupo de especialidades que se ocupan de la delincuencia organizada.

Un fiscal «de batalla»

Su rival por el puesto, el granadino Carlos Yáñez, ingresó en la carrera fiscal en 2002 y su primer destino fue la Adscripción Permanente de Sabadell. Después ha sido fiscal del área civil (Marbella y Granada), de Violencia sobre la Mujer (Marbella), anticorrupción (Málaga y Madrid), de delitos económicos (Granada), de la Jurisdicción Social y Contencioso (Granada), y, desde 2023, fiscal decano de Torrelavega.

Conocido por llevar el 'caso Lezo', este fiscal «de batalla». como él mismo se define, basa su proyecto en la protección de las derechos de las victimas, la transparencia en las actuaciones de la Fiscalía, abundar en la necesidad de especialización por materias, el establecimiento de un reparto equitativo que no genere agravios comparativos; y la puesta en valor de las cualidades fiscales con independencia de la antigüedad, promocionando el talento y la «pasión» por el ejercicio profesional. Yáñez aboga por implantar de «forma progresiva» una serie de transformaciones que considera necesarias para la Fiscalia de Cantabria y que deben ser «debatidas» por los integrantes de la plantilla.

El elegido se conocerá el próximo 25 de septiembre.

Los fiscales Jesús Arteaga y Carlos Yáñez aspiran a dirigir la Fiscalía de Cantabria

El fiscal delegado de Seguridad Vial y el fiscal decano de Torrelavega optan al puesto de fiscal superior de la comunidad



SANTANDER. El fiscal delegado de Seguridad Vial de Cantabria, Jesús Arteaga, y el fiscal decano de Torrelavega, Carlos Yáñez, son los dos únicos candidatos que aspiran a ocupar del puesto de fiscal superior de Cantabria, que ha quedado vacante después de que Pilar Jiménez abandonara el cargo para convertirse en una de las vocales del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) que se ha formado recientemente.

Jesús Arteaga (Madrid, 1964) es licenciado en Derecho por la Complutense de Madrid y tiene una antigüedad de 32 años en la carrera, siendo fiscal de segunda desde 2001. De marzo a julio de 1993 estuvo en la Fiscalia del TSJ de Andalucía, en Granada, y después, entre 1993 y 2001, desempeñó sus trabajo en el TSJ de Cataluña, en Barcelona, desde donde recaló en Cantabria, donde ha estado adscrito a los Juz-

gados de Instrucción números 2, 3 y 4 (mixto de instrucción-violencia sobre la mujer). Además, ha sido fiscal delegado de Delitos por Internet, de Violencia de Género y Doméstica, Antidroga y Seguridad Vial.

Arteaga considera que es el momento para un «cambio radical en esta Fiscalía», para que «por primera vez en muchos años ponga rumbo hacia una senda más moderna, avanzada, iguali-





nos de San Vicente de la Barquera observaban, en el paseo marítimo Antonio Garelly, el aumento del nivel del mar. **vicente cograeitagte**

La subida de la marea se ve, pero no se siente

El primer día con mareas vivas deia postales curiosas y fotografiables, pero sin ningún tipo de riesgo en la costa



SANTANDER. Con móvil en mano. los más curiosos inmortalizaban la estampa de la pleamar, por la bahía de Santander, durante su máximo esplendor. Ayer era el primero de los tres días en que las mareas vivas equinocciales harán acto de presencia, siendo hoy la jornada que más altura de la marea se espera, 5,28 metros respecto al cero del Puerto de Santander, según las simulaciones realizadas desde IHCantabria.

«Estamos en septiembre, es época de mareas», se escuchaba decir a numerosos viandantes por el Paseo Pereda. Algunos más despistados que otros afirmaban no haber visto tapados antes los pilares del Real Club Marítimo de Santander. «Llevo cuatros años viviendo aquí y nunca lo había contemplado asi, o al menos no me había dado cuenta», contaba Manuel Rubiales, un joven extremeño afincado en la capital cántabra, «La verdad que está bastante más alto de lo normal», añadía. Si uno recorría la bahía podía ver diferentes escenas en las que se apreciaba que la subida de la marea afec-



El incremento de la marea se notaba en el Barrio Pesquero. ROBERTO RUIZ

taba a la ciudad. En el caso de Gamazo, la rampa se encontraba prácticamente sin arena, aunque todavía había algunos que desafiaban la escasez de tierra y se daban un chapuzón. Otra de las postales más llamativas se dio al final de la Segunda playa de El Sardinero, donde la pleamar dejaba una lengua de arena al más estilo Somo. Santande-

LAS MAREAS

Mañana Hov Altura del mar Altura del mar 5,28 5.18 Pleamar 05.56 h./18.00 h. 06.36 h./19.00 h. Bajamar Bajamar 11.58 h/00.23 h. 00.23 h./12.41 h.

rinos como Carmen y Alberto paseaban con su perro para ver los efectos de la marea. «Está siendo suave, porque sino entraria el agua hasta el paseo como ha hecho otras veces», afirmaba la pareja.

Uno de los puntos con más riesgo en Cantabria era San Vicente de

RENUEVE SU CALDERA POR UNA DE CONDENSACIÓN **OBTENGA UN 30% DE AHORRO ENERGÉTICO**



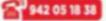
GAS Y CALEFACCIÓN

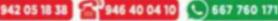
INSTALACIÓN, MANTENIMIENTO

Y REPARACIÓN DE CALDERAS.

Y LA POSIBILIDAD DE FINANCIAR A 5 AÑOS Camilo Alonso Vega 36 - SANTANDER (Cantabria)

C/ Poligono Jungueral 13, Oficina 6 - BARACALDO (Vizcaya) informacion@serranoyricondo.com











«El cambio climático tiene un papel claro y evidente, no hay dudas científicas»

Melisa Menéndez Responsable del Grupo de Clima Marino y Cambio Climático de IHCantabria

Las simulaciones realizadas desde el Instituto de Hidráulica apuntan a que hoy «se puede registrar una de las mareas más importantes desde que hay registros»

S. SÁNCHEZ

SANTANDER, Melisa Menéndez es una de las pocas voces autorizadas para hablar de las mareas astronómicas que se están sucediendo durante esta semana por la costa del Cantábrico. Desde el Instituto de Hidráulica Ambiental (IHCantabria) lidera el Grupo de Clima Marino y Cambio Climático, además de ser profesora en la Universidad de Cantabria.

-Las mareas vivas de septiembre son típicas de estas fechas. ¿Qué ha hecho que durante estos tres días se consideren excepcionales?

-Las mareas vivas equinocciales, que es como comúnmente se llaman, suelen ser siempre excepcionales, es decir, son las más grandes de todo el año, más o menos por septiembre y marzo, ocurren dos veces. Lo que pasa es que este año se han dado unas combinaciones astrofísicas. Hay pequeños cambios en cuanto a la distancia que está la Luna de la Tierra, el Sol, su alineación, y cuando se dan ciertas circunstancias -esto ya ocurre cada ciertos años- las mareas son más grandes y las mareas vivas y equinocciales son mayores aun.

-¿Qué previsiones hay para hoy y mañana?

-Desde ayer hasta mañana podemos cuantificar y determinar bastante bien cuál va a ser el nivel de la pleamar. Sobre la marea astronómica puede haber una contribución añadida, que se debe a otros fenómenos que no son la atracción principalmente de la Luna sobre las masas oceánicas,



SUCESO DE FEBRERO DE 2014

tros. Estamos en un margen aho-

ra mismo de entre 5 y 15 centi-

«Pueden venir tormentas aún peores, pero esa vez se debió a una muy mala coincidencia y a eventos que dañaron la costa»

metros para hoy, lo que supondría registrar una de las mareas más importantes desde que hay registros, pero no va a ser un máximo histórico.

-¿Cuál sería el papel del cambio climático en la subida del nivel del mar?

-Un papel claro y evidente, no hay dudas científicas sobre que está provocando un aumento gradual y lento a nivel planetario. Hace ya muchos años que cientificamente no tenemos duda. Por un lado, hay una contribución de agua de deshielo, tanto por las zonas polares como por las zonas glaciares; tienen muchisimo menos hielo y ese agua llega al océano. Tenemos más agua en el océano y eso provoca que el nivel sea más alto. Por otro lado, está el tema del calentamiento de ese agua. Cuando se produce, se expande y también provoca una sola elevación. -¿La marea se vería afectada con

ese incremento?

-Estos aumentos, que no son muy grandes en el nivel medio del mar, no van a afectar a esas variaciones de las mareas a nivel general. Ahora bien, en el interior de estuarios o bahías, sí que puede ser importante cómo se comporta la onda de marea en función de que el nivel del mar sea 15 o 20 centimetros más o menos, puesto que ahí estaría cambiando la profundidad. -¿Se puede repetir el suceso del mes de febrero de 2014 que afectó a toda la costa?

-Si, incluso peor. Siempre pueden venir unas tormentas aún peores. La cuestión es que ese año, aquellos impactos que todos recordamos se debieron a una muy mala coincidencia, de manera astronómica, meteorológica, más la contribución del oleaje, porque había un temporal muy importante, pero además se dio la circunstancia de que ocurrieron seis eventos más o menos consecutivos que fueron acumulando daños en la costa.



La investigadora Melisa Menéndez posa frente a las instalaciones de IHCantabria en el Pctcan. ALBERTO AJA

ha activado la fase de premergencia del Platercant ante que se puedan repetir situaciones similares a las de septiembre de 2023 o de este mismo año en marzo, «Vamos a seguir la situación con detalle y a llevar a cabo las acciones que su desarrollo pueda requerir en cada momento», explica Isabel Urrutia, consejera de Presidencia, Justicia, Seguridad y Simplificación Admi-

la Barquera, pero el muro instala-

do por la Consejeria de Fomento

tras los incidentes del pasado año

hizo su trabajo y aguantó el empu-

je del mar. Aun así, durante la jor-

nada se acercaron varios técnicos

de Puertos de Cantabria para com-

probar su funcionamiento. Ante la

amenaza de algunos puntos débi-

les por el paseo maritimo, llegaron

a la conclusión de realizar algunas

mejoras -en el futuro- y elevar el

muro en zonas puntuales, además

de la barrera móvil que existe en

la rampa, que da servicio a peque-

Desde el Gobierno regional se

ñas embarcaciones.



11 PAREADOS Y 2 INDIVIDUALES CONTENIEN \$480.000



Amplio garaje en sótano





Oficina: C/Canalejas, 73 Santander

Teléfono información:

942 39 65 93

Graban a cinco vitorianos robando un muñeco de seguridad vial en Limpias



Cuatro de los cinco jóvenes implicados fueron captados por una cámara mientras se llevaban la figura. pm

La Guardia Civil ha abierto diligencias de investigación frente a los implicados por un delito de robo con fuerza y daños en el mobiliario público

ABEL VERANO

SANTANDER. Los alumnos del colegio San Vicente de Paul de Limpias, enclavado junto a la carretera N-629 que atraviesa la localidad, se han quedado desde el pasado fin de semana sin la estimable ayuda de una de las dos figuras que han mejorado la seguridad vial de la zona en los dos ùltimos años. Se trata de Diego, un muñeco con altura de un niño de 8 años (1.50 metros), con casco ciclista, camiseta azul, pantalón naranja y mochila verde, que cinco jóvenes de 22 años, residentes en Vitoria, robaron el pasado domingo, hechos por los que es-

tán investigados por un delito de robo con fuerza y daños en el mobiliario público. Todo ello, gracias a las grabaciones de una serie de cámaras de seguridad y a la rápida actuación de la Policía Local de Limpias y la Guardia Civil de Ampuero.

Según la información recabada por El Diario Montañés, los hechos se produjeron durante la madrugada del pasado domingo, cuando los cinco jóvenes, que se alojaban ese fin de semana en una casa rural ubicada en la localidad de Seña, procedieron a arrancar de sus anclajes la figura que señaliza el paso de cebra que hay en los aledaños del citado colegio (hay otra, Sara, en la entrada del CRA Asón, en la avenida Conde Albox).

Mientras unos arrancaban la figura y la portaban -como muestra una de las imágenes que acompaña a esta informaciónhacia su vehículo, estacionado



Los jóvenes abandonaron la figura entre contenedores de basura. DM

junto al Ayuntamiento, otros grababan vídeos y tomaban imágenes de la 'hazaña'. Por si no fuera suficiente, por el camino fueron arrojando maceteros ornamentales de gran tamaño a la ría

del municipio. En concreto, uno que tiene un valor que supera los

Tras múltiples intentos de introducir la figura en los asientos traseros de su Seat Toledo, tarea dificultosa debido a su gran envergadura, procedieron a colocarla en el maletero del vehículo, circulando con el portón trasero abierto hasta la localidad de Seña, donde abandonaron la misma horas después junto a unos contenedores de basura antes de regresar hacia Vitoria.

Según recogió el alcalde de Limpias, Ignacio Sainz, en la denuncia que presentó ante la Guardia Civil, la figura, valorada en unos 1.200 euros, ha quedado inservible tras los daños sufridos y no existe reposición puesto que va no se fabrica, deiando a Limpias huérfana de uno de sus «símbolos» y lugares más fotografiados desde su instalación. Además, se da la circunstancia de que el Ayuntamiento no tiene seguro que cubra el robo y/o reposición de los efectos sustraídos y deteriorados.

Localización de los autores

En apenas 24 horas, la rápida colaboración entre la Policía Local de Limpias y la Guardia Civil de Ampuero desembocó en la identificación del titular del vehículo utilizado para el robo.

Cuando los agentes se pusieron en contacto con el propietario del coche, este manifestó que el vehículo había sido utilizado por su hijo el fin de semana en el que tuvieron lugar los hechos. En ese mismo momento, este padre puso su teléfono en manos libres v su hijo admitió el robo v los actos vandálicos ante los agentes.

Después, los investigadores comunicaron al joven que en las imágenes aportadas por la Policía Local de Limpias aparecían cinco personas, y el chaval reconoció que le acompañaban otros cuatro amigos, aportando nombres y teléfonos de cada uno de ellos, al tiempo que aseguró que se habían quedado hospedados en la localidad de Seña, lugar donde apareció la figura entre contenedores de basura.

Tras localizar al resto de implicados -el primero se acogió aver a su derecho a no declarar --. la Guardia Civil los ha puesto a disposición del Juzgado de Instrucción Nº2 de Laredo. «Espero que este suceso sirva de precedente y nadie venga aquí o a otros municipios de la zona a cometer este tipo de actos vandálicos». advirtió el alcalde de Limpias.



Los órganos judiciales recuperan la normalidad tras el fallo informático

SANTANDER. Los órganos judiciales de Cantabria recuperaron aver la normalidad con el restablecimiento del sistema de gestión procesal Vereda, afectado el martes por un fallo informático.

Dicho fallo provocó que temporalmente quedaran indisponibles los servicios informáticos de la Administración de Justicia, un incidente que quedó subsanado definitivamente durante la noche del martes, sobre las 23.05 horas, por los técnicos de la Dirección General de Informática del Gobierno autonómico.

El Ejecutivo, que avisó del fallo informático a todos los operadores judiciales que utilizan el sistema, procedió a la publicación del carácter inhábil del martes a efectos procesales.

ANSOLA



Recibe el alta hospitalaria el portero de la Sala Sümumm al que apuñalaron y golpearon

La Policía Nacional sigue buscando a los tres agresores, que ya están identificados gracias a las cámaras de seguridad de la discoteca santanderina

AREL VERANO

SANTANDER. El portero de la Sala Sümmum de Santander que resultó herido el sábado por arma blanca tras ser agredido por tres hombres que también hirieron a un joven y otros dos porteros ya se encuentra en casa después de recibir el alta hospitalaria este

Según han detallado a El Diario Montañés fuentes cercanas al caso, este portero fue el que peor parte se llevó durante la agresión como consecuencia de los dos navajazos que sufrió, uno de ellos en el abdomen, y los golpes que recibió en

la cabeza. A diferencia del resto de heridos, que recibieron el alta a las pocas horas del suceso, este hombre ha estado ingresado en Valdecilla cuatro dias.

Por su parte, la Policía Nacional sigue buscando a los tres agresores, a los que tiene identificados gracias a las grabaciones de las cámaras de seguridad de la

Los hechos tuvieron lugar a las cuatro y cuarto de la madrugada del sábado. Decenas de jóvenes disfrutaban de una noche de fiesta en la citada discoteca santanderina ajenos a lo que ocurria en

el exterior. En ese momento, tres hombres, procedentes de otro punto de la ciudad, se acercaron a un cuarto que se encontraba a las afueras del Sümumm y empezaron a agredirlo con una navaja por causas que, de momento, no han trascendido. Al ver la agresión, uno de los porteros de la sala salió en auxilio de la víctima, lo agarró de la camisa y lo introdujo en la discoteca. Pero los agresores, lejos de abandonar el lugar, arremetieron contra el portero empleando la navaja que portaba uno

Al percatarse de lo ocurrido, otros dos porteros de la discoteca porteros, que se encuentra en el hospital a la espera de que le realicen pruebas, además de apuñalarle le dieron patadas en la cabeza cuando estaba tendido en el suelo», describieron en ese momento fuentes conocedoras del caso, que también destacaron que uno de los porteros «ha salvado la vida al joven, porque le pusieron la navaja en el cuello».

Hasta el lugar de los hechos se personaron efectivos sanitarios que se encargaron de trasladar a los cuatro heridos al Hospital Valdecilla, donde recibieron la correspondiente atención médica v tres de ellos (dos porteros y el joven) fueron dados de alta a las pocas horas, mientras que el tercer portero quedó en observación, «estable», a la espera de que le realizaran varias pruebas, hasta que el martes recibió el alta.

«No es la primera vez que están implicados en una trifulca como esta», han señalado sobre los agresores fuentes cercanas al caso,

«No son clientes nuestros»

Desde la dirección de la discoteca quisieron dejar claro a este periódico que los agresores «no son clientes nuestros». Además, explicaron que por norma general los porteros de la sala no intervienen en este tipo de peleas en la vía pública, «pero en este caso, por humanidad, han intervenido para salvar a un joven».



AYUNTAMIENTO DE VAL DE SAN VICENTE

tuación de la Unidad de Ejecución U.E.S, en Pechón. Espediente 191/2004.

Por Resolución de la Alcaldía de fecha 24 de julio de 2024 se ha aprobado inicialmente el modificado de la Unidad de Ejecución n.º 5 de Pechdo conforme al "Proyecto de redeli-mitación de la Unidad de Actuación n.º 5 de Pechdo, reductado con fecha 5 de enero de 2024 por Zooco Design SLP COAM 70891 y promovido por Lomas de Pechdo S. L. Las

Ordenación del Tentrolo y Urbanismo de Cantabria, se somete a información pública por el plazo de veinte días, a contar desde el día siguiente al de publicación del presente anuncio en este Soletín Oficial de Cantabria, a fin de que guienes pudieran tenense por inados en dicho espediente, puedan compancer y formular cuantas alegaciones, su perencias o reclamaciones tengan por conveniente.

El presente anuncio servirá de rotificación a los interesados, en caso de que no pur

arse la notificación personal del otorgamiento del trámite de audiencia.

Pesuis, Val de San Vicente, a 24 de junio de 2024. EL ALCALDE, Fds. - Roberto Escobedo Quintano

El Sardinero, más de un año en obras y muchas incógnitas que el Ayuntamiento aún debe resolver

Los proyectos del aparcamiento disuasorio, el carril bici de la S-20 v la remodelación de los Jardines de Piquío se acometerán de forma simultánea

CANDELA



SANTANDER. A los vecinos de El Sardinero les espera un 2025 movido. Especialmente durante el verano. Las obras del aparcamiento disuasorio frente a los Campos de Sport y las del recién anunciado carril bici de la S-20 se acometerán de forma simultánea y coincidirán con el periodo del año que más visitantes recibe Santander, teniendo en cuenta que es una de las zonas más turísticas. A esto, hay que sumar los trabajos de remodelación de los Jardines de Piquío, que previsiblemente comenzarán este mes v. si todo sale según lo previsto, finalizarán en junio. Es decir, más de un año seguido de obras en pleno debate sobre la futura ubicación de las ferias, el Festival de las Naciones y los sucesivos eventos que acoge la explanada de los Campos de Sport de El Sardinero, Unas incógnitas que el Ayuntamiento aún no ha resuelto.

Por partes. Lo primero que anunció el equipo de gobierno (PP) es el futuro aparcamiento disuasorio de El Sardinero, que tanta polémica sigue generando desde que se conoció el cambio de criterio por parte del Consistorio al decantarse por un parking en superficie, como el que hay actualmente, en vez de subterráneo. por las condiciones del terreno. Una inversión de más de 4 millones de euros para «eliminar plazas»-lo dice la oposición y lo reconoció el propio equipo de gobierno- para unos trabajos que cuentan con un plazo de ejecución de un año. Es decir, si las obras comienzan antes de que acabe 2024, tal y como detalló la alcaldesa, Gema Igual, el aparcamiento estaria listo a finales de 2025. Una situación que complica el verano teniendo en cuenta que en este espacio aparcan muchos de los turistas que llegan a la capital para ir a las playas de El Sardinero, los autobuses procedentes de Castilla y León con más visitantes o los propios cántabros que acuden desde diferentes puntos de la región. Pero hay más.

Más allá de que el nuevo aparcamiento será de pago, algo que no convence a los vecinos va que el actual es gratuito, las obras se



LAS CLAVES

POLÉMICA

Las obras del parking se acometerán en pleno debate sobre la futura ubicación de las ferias

RECHAZO

Los feriantes se oponen a alguna de las alternativas planteadas para las atracciones, como Rostrío OTRO TRASLADO

El director del Festival de las Naciones cree que el evento solo tiene sentido en El Sardinero MÁS OBRAS

La remodelación de los Jardines de Piquío comenzará previsiblemente este mes

realizarán en pleno debate sobre el futuro emplazamiento de las ferias de Santiago, que hasta este año se han celebrado en la explanada de los Campos de Sport. El Ayuntamiento se comprometió con los vecinos de la zona a cambiar la ubicación y en busca de ella siguen. En el último Pleno municipal, PP y PSOE aprobaron una moción para buscar alternativas para las atracciones, una vez que el aparcamiento del Racing quede inutilizado, y la opción que cobró más fuerza fue la de Las

A pesar de que no hay nada claro por el momento, los diferentes colectivos afectados ya se han posicionado. Por un lado, los vecinos celebran que las ferias cambien de sitio, los feriantes creen que El Sardinero es la «opción perfecta» e incluso se oponen a participar si finalmente se ubican en Rostrío, cerca del cementerio de Ciriego, tal y como sucedió hace años y tal y como comentó hace un par de meses la regidora. Por su parte, el director del Festival Intercultural de las Naciones, Sergio Frenkel, en una entrevista para El Diario Montañés, también se refirió a la ubicación del evento: «El Festival de las Naciones es un evento de ciudad y solo tiene sentido en El Sardinero», comentó entonces. Aieno a la polémica, el equipo de gobierno sigue avanzando con el proyecto y actualmente se encuentran valorando las nueve ofertas que se han presentado para ejecutar las obras.

Cerca del futuro aparcamiento estará el nuevo carril bici que conectará El Sardinero con la Bajada del Caleruco y que discurrirá por cada lado de la S-20, desde la altura de la calle Alcalde Vega Lamera, junto al Palacio de Deportes, hasta la altura de Los Castros número 112.

Los trabajos de este proyecto, aún más prematuro que el del aparcamiento, comenzarán a princípios del año que viene y también tienen un plazo de ejecución de doce meses. Según el proyecto técnico del plan, la construcción de este nuevo carril bíci conlleva estrechar los carriles y la zona de aparcamiento, que también perderá «algunas plazas». Aunque el Ayuntamiento no ha concretado aún cuántas. En resumen, será un carril que discurrirá por cada lado de la calle, con una anchura de 1,20 metros y de dirección única -en el mismo sentido en que circulan los vehículos-, excepto en un pequeño tramo en el que se dupli-

OTROS ESTACIONAMIENTOS PROYECTADOS

Un aparcamiento disuasorio en La Marga y otro subterráneo en Joaquín Costa

El de El Sardinero no es el único aparcamiento proyectado en Santander. También está el disuasorio de La Marga, que tantos quebraderos de cabeza generó durante la pasada legislatura por la falta de entendimiento entre

el anterior presidente del Puerto, Francisco Martín, y la alcaldesa de Santander, Gema Igual, También se planteó el aparcamiento subterráneo en Joaquín Costa, que contempla dos alturas y en torno a 500 plazas. Fue un anuncio de campaña electoral y en junio el Ayuntamiento anunció que había encargado un estudio de viabilidad para confirmar si es posible dar forma a este provecto en la zona de La Cañía.

Jardines de Piquío

Otro de los frentes abiertos del Ayuntamiento es la remodelación de los Jardines de Piquío, aunque en este caso se trata de un futuro más cercano va que previsiblemente las obras comenzarán este mes de septiembre. La empresa Senor será la encargada de ejecutar el lavado de cara a uno de los principales atractivos turísticos de Santander. Según los plazos que maneja el Consistorio, los trabajos durarán nueve meses, por lo que finalizarán antes de la próxima temporada de verano.

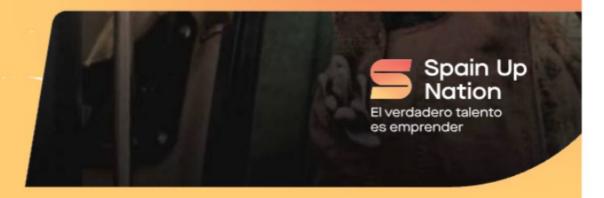
SE BUSCA

Persona emprendedora para cambiar el mundo desde un país apasionante

PREGUNTA POR ESPAÑA













UN CAFÉ MARTA SAN MIGUEL

Acaso es solo arroz



engo un amigo que cada verano nos convoca por Whatsapp para comer un arroz en su casa. Pone una bombona en el jardín y las llamas de gas cocinan los ingredientes y amugan la mezcla con el caldo que ha cocinado durante horas a fuego lento. Si sumara lo que tarda mi amigo en hacer esos arroces desde que los proyecta, compra cada ingrediente tras varias visitas al Mercado de la Esperanza y emplata, te daría tiempo a ver una serie como 'Normal people', que narra en doce capítulos la relación entre un chico y una chica. ¿Y qué tiene de original este argumento? Lo mismo que

el arroz: la lentitud. Como si pudiéramos ralentizar el tiempo, en la serie vemos cómo se van conociendo lentamente los protagonistas, cómo se hacen daño, cómo se fallan y se necesitan, cómo crecen, cómo se asientan. Y en ese hacerse poco a poco, es donde prospera el verdadero sabor de la historia.

No puedo evitar acordarme de mi amigo y su arroz cuando veo que la mejor paella del país se hace en un restaurante de Santander, en El Muelle del Barrio Pesquero, así que le mando un enlace a la noticia con la foto del cocinero Valentin González. No le conozco, pero cuando lo veo recogiendo el premio, algo me aprieta el gaznate como lo hizo 'Normal people'. Hay algo en los arroces de la bahía, escribo a mi amigo, y leo que el cocinero se había presentado en tres ocasiones (la primera, en 2019) al Concurso Internacional de Paella Valenciana, pero que siempre se iba de vacío. Me lo imagino entre esas derrotas vigilando a diario sus fogones, viendo cómo borbotea el caldo que da sabor a su paella, viendo cómo se enternecen las judías, los trozos de conejo, cómo alcanza la base de tomate la textura precisa sobre las llamas. Hasta que este año, al fin, su paella vence.

Pienso entonces en el arroz veraniego de mi amigo y creo que a eso sabe la victoria; a juntar a su gente, a reunirla sin prisa y que se mezcle como lo hacen los sabores, porque si quisiera simplemente un encuentro con su invitación, nos haría una hamburguesa con mucho queso fundido y bacon, tipo a las que se han servido estos días en La Magdalena, que se comen a toda pastilla como ciertas series. El arroz de mi amigo, en cambio, requiere de tanta lentitud para su preparación como para su disfrute que ya estoy salivando aunque falte un año. Quizá el premio sea precisamente ese.



Los asistentes a la pasada edición de la Marcha de las Cinco Playas, a su paso por la Segunda de El Sardinero. ROBERTO DUIZ

Santander se unirá el sábado contra el cáncer en la VII Marcha de las Cinco Playas

La prueba solidaria discurre por las playas del Camello, Primera y Segunda de El Sardinero, Molinucos y Mataleñas, para continuar por la Avenida del Faro hasta regresar al punto de inicio

c. GORDOVIL

SANTANDER. La marea verde volverá a inundar las playas de Santander. Y es que la ciudad acogerá el sábado, a partir de las 10.30 horas, la VII Marcha de las Cinco Playas que organiza la Asociación Española contra el Cáncer (AECC), con el objetivo de «promover el

ejercicio físico y los hábitos de vida saludables v recaudar fondos que irán destinados a financiar proyectos de investigación oncológica, programas de atención a las personas enfermas de cáncer y a sus familias, campañas de prevención y sensibilización». Así lo anunció ayer la concejala de Salud, Zulema Gancedo, durante la presentación de esta prueba solidaria que consta de siete kilómetros y discurre por las playas del Camello, Primera y Segunda de El Sardinero, Molinucos y Mataleñas, para continuar por la Avenida del Faro hasta regresar al punto de inicio.

Gancedo animó a los ciudadanos a sumarse adquiriendo su dorsal al precio simbólico de 5 euros en la sede de la AECC en Santander, a través de la web del evento o el mismo dia de la prueba en la campa. «Nuestro compromiso con esta asociación es total, sabemos que son muchas las personas que padecen esta enfermedad y que todo suma para ayudar a vencerla y sobre todo a los pacientes y familias», añadió. «Estoy segura de que vamos a ser muchos los que un año más nos animemos a participar de esta jornada dedicada a una causa que merece nuestro apoyo porque todos de alguna manera, personal o relacional, hemos tenido o tendremos, contacto con el cáncer», expresó la concejala del área, que estuvo acompañada por Sonia Ortueta, vicepresidenta de la Asociación Española contra el Cáncer en Cantabria, y Celia García Horta, coordinadora de este colectivo en la región.

Ortueta también animó a toda la ciudadanía a disfrutar de este evento, recordando que «la Asociación Española contra el Cáncer continúa con su labor de apoyo a quienes más lo necesitan» y destacando su «importante labor en materia de investigación» contra esta enfermedad. Así, recordó que el obietivo de la marcha es doble: «Favorecer la vida y colaborar con el trabajo que la AECC desarrolla en Cantabria». Además, habrá una clase de zumba previa como calentamiento, así como una rifa para niños y mayores dentro de esta iornada solidaria y lúdica que no tiene fines competitivos.

La ciudad recupera la Romería del Faro, que se celebrará en Cueto a lo largo del fin de semana

DM

SANTANDER. Santander recupera la Romería del Faro, un evento que se «caracteriza por ser un importante legado para la cultura y el folclore regional». La alcaldesa, Gema Igual, acompañada de la consejera de Presidencia, Isabel Urrutia, y de los concejales de Barrios y Turismo, Lorena Gutiérrez y Fran Arias, presentó ayer los detalles de esta fiesta, organizada por el Ayuntamiento, con la colaboración del Gobierno de Cantabria y las asociaciones de vecinos de Cueto y Monte, que se celebra este fin de semana en la campa del Faro. «Recuperamos una fiesta con mucha tradición en Santander y nuestro objetivo es apoyar el folclore desde los distintos barrios, además de generar mucha ilusión». comentò Igual. Esta romería renace con el espíritu de que edición tras edición crezca, y aunque tradicionalmente era el domingo, en esta ocasión especial el Avuntamiento ha decidido ampliarlo al sábado. Con respecto al programa, el evento dará comienzo el sábado por la tarde con las actuaciones del Coro Ronda La Encina (18.00 horas), Jaya Folk (19.00 h) y Cahórnega (20.30 h). Mientras, el domingo se celebrarán los actos más importantes: la jornada comenzará al mediodía con la actuación del Coro Ronda Altamira, al que le seguirán diferentes grupos como Tente Nublo, Miguel Cadavieco o los Hermanos Cosio, que cerrarán el evento. Además, habrá deporte rural, puestos de productos cántabros, un mercadillo, un pasacalles y una zona especial para niños, con hinchables. A las 14.30 horas, se repartirán mil quesadas de ración.



de los estands de calzado deportivo en la feria del año pasado en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Santander. JAVIER COTERA

La Feria Outlet de marcas regresa al Palacio de Exposiciones con descuentos de hasta el 80%

Desde mañana al domingo v con un horario de 10.00 a 22.00 horas, congregará a ochenta comercios de moda, calzado, deporte, hogar, cosmética y bisutería

MARÍA DE LAS CUEVAS

SANTANDER. Una nueva edición de la Feria Outlet de marcas regresa este fin de semana, de viernes a domingo, al Palacio de Exposiciones y Congresos de Santander, donde se reunirán ochenta exposito-

res de artículos de rebaja que ofrecerán descuentos de hasta el 70% y el 80% respecto a su precio original. La cita contará con diez estands más que en la pasada edición. Por su parte, el precio de la entrada para el acceso a la feria se mantiene en 2 euros.

La organización destaca el aumento del número de comercios cántabros participantes, de Santander y Torrelavega sobre todo. «Este año tenemos más que en pasadas ediciones. Se trata, sobre todo, de pequeñas marcas que están emergiendo o que acaban de abrir tienda y que buscan este escaparate. El crecimiento y consolidación que hemos experimentado es muy importante para nosotros». describe Maite Puig, de TC Media, empresa promotora de la cita.

La feria contará con grandes firmas de textil como Calvin Klein. Guess, Tommy Hilfiger, Adidas, Nike y The North Face, entre otras; se amplia el apartado de ropa de La organización destaca el aumento del número de comercios cántabros en la feria: de solo siete en 2022 a 25 este año

bebé, al que se suman tres tiendas más de Santander; habrá una zona de artículos vintage, también de marcas, y zona de hogar, sofás, colchón, menaje de cocina, maletas, gafas de sol, bisutería, bolsos... «La cosmética y maquillaje a precios outlet es otra de nuestras señas de identidad. Todo los artículos tienen grandes descuentos y el público se podrá beneficiar de chollos en marcas prestigiosas que merecen la pena en prendas de vestir, calzado, deportivo y artículos de hogar», asegura Puig.

A por el millón en facturación

La Feria Outlet de marcas nació en 2022, en aquel momento con solo siete comercios de Cantabria. Dos años más tarde, son 25 las empresas de la región las que estarán presentes en el Palacio de Exposiciones, un dato que afianza la convocatoria y evidencia un aumento de la aceptación por parte de las agrupaciones comerciales, que en la primera edición lo vieron como una amenaza para sus ventas.

La facturación conjunta de la feria que se espera este año asciende a un millón de euros, según estima la empresa organizadora. Sus expectativas son «altas» y el objetivo es superar las 21.000 personas que pasearon e hicieron sus compras en este evento en 2023, cuando la organización cifró en 600,000 euros la facturación conjunta.











18 CANTABRIA TORRELAVEGA

EL DIARIO MONTAÑES

El presupuesto del soterramiento en Torrelavega crece otros 12 millones y se dispara hasta los 142

Las tres administraciones implicadas en la integración ferroviaria (estatal, autonómica y local) acuerdan un nuevo reajuste del proyecto

JOSÉ IGNACIO ARMINIO



TORRELAVEGA. El presupuesto del soterramiento de las vías del tren a su paso por Torrelavega se sigue disparando. Si el pasado mes de abril se fijaba en 130 millones, un 62,5% más de lo previsto inicialmente, las tres administraciones implicadas en la ansiada obra (estatal, autonómica y local) aprobaban ayer elevarla a 142 millones tras una nueva actualización del proyecto, que, si no hay nuevas demoras, saldrá a licitación en los primeros meses de 2025. En base al convenio firmado hace seis años, el Gobierno de España aportará el 50% (71 millones), el Gobierno de Cantabria el 30% (43 millones) y el Ayuntamiento de Torrelavega el 20% restante (28 millones).

Si hace cinco meses el incremento del presupuesto se basaba principalmente en la actualización de los precios y la ampliación de las actuaciones previstas, especialmente el aparcamiento de la estación —que también será subterráneo—, ahora el reajuste se debe básicamente a que «se eleva el coste de la estructura por un cambio en la normativa», según el alcalde de Torrelavega, Javier López Estrada. «Se ha modificado el criterio de mediciones de la excavación de la pantallas del futuro túnel», precisa el regidor.

Tanto él como el primer teniente de alcalde, José Luis Urraca, y el consejero de Fomento, Roberto Media, participaron en una nueva reunión telemática de la comisión de seguimiento del plan, junto a representantes del Ministerio de Transportes y Adif. En el encuentro se hizo un repaso de los trabajos que se están ejecutando para construir la vía por la que circularán los trenes mientras se hace el soterramiento, así como la situación del proyecto de ejecución y el reajuste de las anualidades que deberán aportar las tres administraciones, adaptando tanto el importe como las nuevas fechas previstas. «A medida que se va avanzando en la redacción de los proyectos de ejecución se va ajustando a la realidad el importe de las diversas actuaciones», explicaron López Estrada y Urraca.

Respecto al estado de las obras de la vía auxiliar, que se realizan en el arco norte de la ronda de circunvalación de la ciudad (Bulevar Ronda), señalaron que se está ejecutando la estructura necesaria para crear un puente sobre el arroyo Sorravides y en las próximas semanas se iniciarán los trabajos de pilotado para asegurar el nuevo paso elevado.

LAS CLAVES

FINANCIACIÓN

El último reajuste se debe a que «se eleva el coste de la estructura por un cambio en la normativa» PLAZOZ

Si no hay más demoras, la ansiada obra saldrá a licitación en los primeros meses de 2025

El apeadero, incluido

Además, han destacado que se ha confirmado que el proyecto del soterramiento se aprobará antes de que concluya este año, fijándose la licitación de la obra «para marzo». El documento incluirá el apeadero que se construirá en la finca de La Carmencita y servirá para sustituir a la estación mientras se lleva a cabo la integración ferroviaria, evitando así los temidos y costosos transbordos en autobús.

Ante la nueva actualización de precios en algunas de las actuaciones de la obra y la complejidad de realizar este importante provecto en el centro de la ciudad, el consejero de Fomento ha propuesto ajustar «lo más posible a la realidad» entre las tres administraciones tanto los plazos de ejecución de los trabajos como las anualidades que cada una deberá aportar durante los próximos años, «Tenemos que ser más realistas para no llegar a la situación de tener un dinero bloqueado que no podamos dar uso y, sobre todo, no podemos poner fechas a unas obras que no sean realistas», señaló Media, en referencia al reajuste que ya se realizó el pasado mes de abril.



La construcción de la vía por la que circularán los trenes durante el soterramiento ya está en marcha. Luis PALOMEQUE

La ciudad celebrará el sábado el Día Mundial del Alzheimer con una jornada solidaria

J. I. A.

TORRELAVEGA. Torrelavega se sumará el sábado, 21 de septiembre, a la conmemoración del Día Mundial del Alzheimer y lo hará con una jornada solidaria bajo el lema de este año, "Somos específicos", una frase que refleja la necesidad de tratamientos y terapias concretas para las personas que padecen esta enfermedad y otras demencias. El evento es organizado por la Asociación de Familiares de Alzheimer de Cantabria (AFA Cantabria), en colaboración con el Ayuntamiento.

La concejala de Sanidad, Laura Romano, acompañada por Luis Saiz, presidente de AFA Cantabria, y Soraya González, psicóloga de la asociación, ha presentado la iniciativa, que se celebrará en el Mercado Nacional de Ganados, a partir de las 11.00 horas, y que incluirá hinchables, música, paella y bar solidario.

Según ha explicado Romano, esta jornada está diseñada no solo para concienciar a la sociedad sobre esta enfermedad, sino también para acercar a la comunidad las necesidades diarias de las personas afectadas y sus familias. El objetivo es «visibilizar las demandas de los enfermos de alzheimer y reclamar una atención sanitaria más específica».

Asimismo, ha subrayado la importancia de esta jornada para mantener vivo el compromiso de la ciudad con la causa y seguir trabajando en la mejora de los servicios para los afectados por esta enfermedad. En concreto, se ha referido a la próxima apertura del Centro de Día de Alzheimer en Isla Verde, antigua escuela infantil.

En la misma línea se ha expresado Luis Saiz. El presidente de AFA Cantabria ha explicado que con el lema 'Somos específicos' se pretende hacer un llamamiento a las administraciones para que se tomen «medidas concretas y efectivas que permitan una atención adecuada, digna y específica para las personas con alzheimer y sus familias», además de «reconocer la singularidad de la demencia».

Una nueva plataforma digital atiende las quejas vecinales

Línea 39300 permite ponerse en contacto con los servicios municipales para comunicar incidencias en la vía pública

J. I. ARMINIO

TORRELAVEGA, Linea Verde, la plataforma digital que permitía a los ciudadanos comunicar incidencias en la vía pública al Ayuntamiento de Torrelavega y que desapareció el año pasado tras finalizar el contrato con la empresa adjudicataria, ya tiene sustituta. Se llama Línea 39300 y mejora ese vinculo entre los vecinos y los servicios municipales para resolver problemas cotidianos (cortes de luz, daños en el mobiliario urbano, vertidos ilegales...).

Los encargados de presentar la nueva plataforma fueron el alcalde, Javier López Estrada; el conceial de Dinamización y TICS. Jesús Sánchez, y el jefe del Servicio de Informática, Hugo Caneiro. Según ellos, Línea 39300 persigue mejorar la comunicación entre los ciudadanos y el Consistorio, y optimizar el mantenimiento de las infraestructuras urbanas. Responde a dos de los principales objetivos de la actual legislatura: «Fomentar una mayor interacción con la ciudadanía y elevar la eficiencia en la gestión de los servicios públicos».

Averías y daños

López Estrada ha explicado que la plataforma está disponible tanto en formato web como en una aplicación para dispositivos móviles Android e iOS, y permite a los ciudadanos reportar incidencias de manera directa al Avuntamiento. Estas pueden variar desde problemas con el mobiliario urbano, como bancos rotos o farolas apagadas, hasta temas relacionados con el saneamiento o el abastecimiento de agua. A través de la aplicación, los usuarios pueden describir el problema,

El servicio anterior. Línea Verde, dejó de funcionar el año pasado tras concluir el contrato con la adjudicataria

adjuntar fotografías y enviar su ubicación exacta, lo que facilitará a los servicios municipales la rápida identificación y resolución de los problemas.

El regidor ha destacado también que el funcionamiento de la Linea 39300 es «sencillo e intuitivo». Los usuarios pueden reportar cualquier anomalía en Torrelavega pulsando el icono de 'nueva incidencia' dentro de la aplicación. A continuación, deben seleccionar el tipo de problema, añadir una breve descripción, adiuntar una fotografia y geolocalizar el lugar. Esta información se envía directamente al departamento municipal responsable. lo que facilita una rápida actuación por parte de los técnicos del Ayuntamiento.

Además, la aplicación permite a los usuarios hacer un seguimiento en tiempo real del estado de sus comunicados. Una vez que se ha solucionado la incidencia, el ciudadano recibe una notificación con el resultado. Esta función no solo asegura transparencia en el proceso, sino que también mejora la confianza en la gestión municipal.

AL HILO DE LOS DÍAS **LUIS ALBERTO SALCINES**

El museo olvidado



n 2010, siendo alcaldesa de Torrelavega Blanca Rosa Gómez Morante, se creó por iniciativa de Coorcopar en la primera planta de su sede en una nave situada en el Paseo del Niño, junto a las vías de Adif, un espacio dedicado a la ciudad bajo el nombre de 'Expo Torrelavega'. El proyecto contó con una subvención del Avuntamiento de 300.000 euros. Con medios digitales y profusión de imágenes, se trataba de hacer un acercamiento a la historia y al presente de Torrelavega para que sus vecinos la conociesen más, no sólo los naturales sino también los que han venido a vivir los últimos años. Tantas veces desconocemos nuestra historia, nuestra cultura y nuestras tradiciones, que bien viene recordarlas de vez en cuando. Para conseguir su objetivo, el

espacio está repartido en diversas salas con distinta temática Arquitecturas emblemáticas de la ciudad, Ecología, Industria, Deporte (homenaje a los equipos Gimnástica, Barreda y Tropezón). Arte (un rincón dedicado al escultor Mauro Muriedas con dibuios, relieves y esculturas con la temática del mundo del trabajo: campo, mina y pesca), otra que reúne cien imágenes de la ciudad, más el autohomenaje a los 25 años, cuando se inauguró este museo, de la trayectoria de Coorcopar. La prensa del momento recoge las intervenciones en la inauguración del sacerdote Miguel Ángel Fernández y Gómez Morante congratulándose por haberse hecho realidad la ambiciosa iniciativa. Razones tenían para estar contentos. Era un proyecto para el futuro que miraba el pasado, nuestra historia. El tiempo ha pasado. Me da la impresión de que la idea inicial ha ido languideciendo. No sé cuántos estudiantes visitan este Centro de Interpretación de la ciudad para conocer de dónde vienen, cuántos mayores lo hacen para recordar cómo ayudaron con su trabajo a construir Torrelavega, pero me temo que no muchos. Es necesario repensar, actualiza y difundir el

ิดโรด

Verano Joven

Sigue viajando todo septiembre

MENOS

Infórmate aquí



Consulta condiciones en alsa.es/verano-joven



«Quiero ser taxativo: yo no he firmado ningún pacto ante notario»

Francisco Viar (PP) Alcalde de Santa María de Cayón

Viar se fija como objetivo inmediato normalizar la situación de la plantilla y tacha de «propaganda barata» que PSOE y PRC enmarquen su acuerdo con los independientes en términos económicos o en supuestas presiones

ELENA TRESGALLO

CAYÓN. Francisco Viar (Obregón de Villaescusa, 1962), criado en La Penilla de Cayón, casado, con dos hijos y encargado -ya jubiladode la Nestlé, es desde el pasado viernes el nuevo alcalde popular de Cayón, tras acordar un cambio de gobierno con los independientes de la exalcaldesa. Pilar del Río. Solo lleva tres días al frente del Ayuntamiento pero en realidad conoce bien la estructura desde dentro, ya que desde 2011 ha estado gobernando en uno u otro puesto de relevancia, incluso de alcalde en funciones durante la pandemia. Afirma que los problemas que tiene Cayón se solucionan con «trabajo y más trabajo», pero son muchos, y algunos vienen de etapas en los que su partido y él gobernaban. Respecto a la polémica por el pacto que fraguó su ahora socia de gobierno, Pilar del Río, con el tripartito (el asunto de las indemnizaciones si se rompia el gobierno), dice que no opina «de lo que no sabe». Cuando termina la entrevista v sale del despacho. Del Río le espera y se mantiene un trato cordial entre ambos. Aparentemente han dejado atrás un pasado reciente de desencuentros.

- Acaba de aterrizar en el cargo, ¿qué es lo que se ha encontrado
- Pues que teníamos que arrancar el Ayuntamiento... Estamos sin secretario ahora mismo, estamos sin tesorero, y estamos sin personal laboral v técnico para la Agencia de Desarrollo Local.
- -: La Agencia de Desarrollo? Pero si estamos en fecha de tramitar los programas de Corporaciones para contratar desempleados ¿no? Es decir, que está usted sin personal para tramitarlo...
- Así es, no se equivoca en nada.
- -¿Le ha dado tiempo a pensar cómo va a repartir las conceja-

- lías y cuáles van a ser y para quién?
- -Precisamente, ahora mismo, estábamos reunidos en el despacho para este asunto. Estamos en pleno proceso de adaptación con los compañeros. No quisiera decirlo antes de que cada uno lo sepa.
- De todas formas, dentro de unos días se hará público ¿cuándo piensa comunicarlo?
- Espero que cuanto antes, pero estamos a la espera de tener secretario para celebrar el Pleno extraordinario (en el transcurso de la entrevista le llaman desde la Consejería de Presidencia para comunicarle que hay un candidato y el alcalde no oculta su alegría).
- -Usted dijo el otro día en el Pleno que los problemas se solucionan con trabajo, pero no es nuevo en este Avuntamiento, conoce bien lo que pasa dentro, ¿Cree que podrá solucionar todo lo que pasa metiendo horas?
- Hay muy pocos problemas en esta vida que no se puedan solucionar con trabajo. De verdad, creo sinceramente que es así.
- -Hablemos de algunos de esos problemas que han salido a la palestra este año y medio que ha estado en la oposición, esos que usted ha denunciado en los plenos y que ahora le toca afrontar... Por ejemplo, el conflicto de personal, ¿cómo lo van a resolver? -El lunes fue fiesta, pero estuvi-
- mos trabajando toda la mañana, ese fue el plato del día. Ayer (por el martes) tuvimos una reunión con los representantes de los trabajadores y, en ella, ya salimos con ideas muy claras. De hecho, hemos formado una mesa de trabajo en la que estaré vo como responsable de personal. Ya hemos solicitado la presencia también de la empresa que está redactando la valoración de la Relación de Puestos de Trabajo (RPT) y tenemos todas las bases para concluir los trámites que restan para aplicar el convenio de laborales. Se presentó el acuerdo sin la tabla salarial, pero creo que tenemos ya bastante claro lo qué quere-
- -Otra de esas cuestiones que usted ha mencionado es la falta de personal clave, como secretario o tesorero. ¿Cómo van a funcionar sin ellos?
- -Tengo una buena noticia y es que



El nuevo alcalde de Santa María de Cavón, Francisco Viar (PP), DANIEL PEDDIZA

el Gobierno de Cantabria, a través de la Consejeria de Presidencia y la Dirección General de Administración Local, ya están preparando una bolsa de técnicos a nivel regional. Creo que esto será la verdadera solución a estos problemas y carencias que tenemos los ayuntamientos cuando no tenemos técnicos municipales

-Volviendo a los últimos acontecimientos y la dimisión de su ahora socia de gobierno, Pilar del Río, ¿qué opina del pacto con el tripartito en el que ella misma incluía una cláusula de indemnización económica que pe-

CLÁUSULA ECONÓMICA

«No sé qué pactaron ni qué firmaron; no voy a opinar de lo que no sé nada»

FUTURO INMEDIATO

«Tener las herramientas para poder cumplir todos los objetivos que nos hemos marcado»

nalizaba al que incumpliera el acuerdo?

- -Yo, sinceramente, no voy a entrar a valorar lo que hagan las personas que me han precedido. Yo no he visto ese pacto, ni me lo han enseñado. No sé ni lo que han firmado ni lo que pactaron, y de lo que no veo ni escucho, evidentemente no me pronuncio
- -Y si lo hubiese leído -hipotéticamente le pregunto- ¿Oué opinaría de ese pacto, de esa cláusula económica?
- -Antes de leerlo desde luego que no opinaria. Lo haria después de hacerlo y éste no es el caso.
- -Hablemos del otro acuerdo, del suvo con Pilar del Río. La oposición también ha dicho que la exalcaldesa les confesó en agosto que se sentía presionada porque había firmado un pacto ante notario con ustedes y que también había indemnizaciones de por medio. ¿Es eso verdad?
- -En algún medio de comunicación lo he escuchado y creo que es propaganda muy barata, porque si yo no me atrevo a opinar de lo que no he leido ni he visto, lo que no sé es cómo hay alguna persona, en este caso alguien concreto, que se atreve a opinar de lo que ni ha visto ni ha leido. Yo creo que tenemos que ser un poco más personas en este en este sentido. En política creo que estas cosas no

son así. Además, lo niego taxativamente: yo no he firmado absolutamente nada ante ningún notario. Pero lo que es más triste es que lo digan cuando ellos mismos admiten que han firmado unas cláusulas, etcétera, etcétera y tal... Vuelvo a repetir, ni lo he visto, ni se nada por el estilo con lo cual no voy a opinar de algo que no conozco. Hay gente que se atreve a opinar de lo que no sabe para intentar lavar la imagen anterior.

- -Ha mantenido usted muchos desencuentros políticos con su ahora socia de gobierno los últimos tres años. ¿Por qué cree que podrán entenderse ahora? Ahora mismo he estado reunido
- con ella. Con Pilar (la exalcaldesa). la parte personal nunca se ha estropeado. Hemos tenido nuestras diferencias políticas e igual alguna más tendremos y eso es lógico, cada persona piensa de una manera. Pero Pilar y yo hemos tenido amistad desde niños y la seguimos manteniendo. Son diferencias políticas, no personales.
- -Algún tema que tenga que solucionar de inmediato, uno de esos que le quite el sueño...
- -Solucionar el problema que tenemos de personal y tener las herramientas para poder llevar a cabo todos los objetivos que nos hemos marcado. Esa es la prioridad ahora.

Peregrinación anual de vecinos de La Cavada a la Bien Aparecida

RIOTUERTO

DM. Un grupo de vecinos de La Cavada mantiene viva la tradición anual de peregrinar al santuario de La Bien Aparecida la víspera de la fiesta. Una iniciativa puesta en marcha por el sacerdote José Manuel Soto coincidiendo con el inicio de las fiestas de La Juventud. Este año se han sumado 42 caminantes que recorrieron 30 kilometros.



162.000 euros para señalizar el Camino de Santiago

DM. La Consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno de Cantabria ha contratado el provecto de señalización y urbanización del Camino de Santiago a su paso por Santa Cruz de Bezana, con una inversión de 162.000 euros y un plazo de ejecución de tres meses.

Esta iniciativa, cuyas obras comenzarán a ejecutarse en un mes, se enmarca en la financiación de proyectos sostenibles de mantenimiento y rehabilitación del patrimonio histórico con uso turístico del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

El proyecto tiene como objetivo incorporar una serie de hitos indicativos y zonas de información y descanso para los peregrinos durante el recorrido del Camino por el municipio

Además de promover la cultura y el patrimonio, los trabajos pretenden mejorar la experiencia de los peregrinos en la ruta.

El Centro de Formación Náutico Pesquero de Laredo ya tiene licencia de primera ocupación

La escuela, que será inaugurada de forma oficial el próximo trimestre, ha iniciado su actividad docente con cincuenta alumnos

ANA BRINGAS

LAREDO. El Boletin Oficial de Cantabria (BOC) anunciaba este pasado martes, 17 de septiembre, que la Junta de Gobierno Local de Laredo había concedido, con fecha de 11 de septiembre, la licencia de primera ocupación para el Centro de Formación Profesional Maritimo Pesquero Puerto de Laredo, que ya está en funcionamiento con cincuenta alumnos distribuidos en las cuatro diferentes formaciones relacionadas con la mar.

Pese a los numerosos recursos presentados por la plataforma de vecinos de la zona, el Ayuntamiento de Santoña o el Ministerio para la Transición Ecológica y Reto Demográfico (Miteco), medio cente nar de alumnos ha arrancado el curso estrenando las instalaciones situadas en el área del puerto de Laredo distribuidos en los cuatro diferentes grados que se imparten. En concreto, trece se han matriculado en el grado en Mantenimiento de Embarcaciones Deportivas y de Recreo; diecinueve en el primer y segundo



Vista del edificio del Centro Integrado de Formación Profesional Puerto de Laredo. DM

curso de Mantenimiento y Control de la Maquinaria de Buques y Embarcaciones; siete en Navegación y Pesca de Litoral, y once en Transporte Marítimo y Pesca de Altura

Según han señalado desde la Consejería de Educación, Formación Profesional y Turismo, aún hay plazas vacantes para cursar todos grados y la matrícula se mantendrá abierta hasta el 25 de octubre. No obstante, queda pendiente la inauguración oficial del centro integrado Puerto de Laredo, que en un principio estaba prevista para el 21 de junio pero Educación decidió aplazar. Previsiblemente, este acto tendrá lugar en el último trimestre del año, con presencia de responsables de la Consejería de Educación y FP.

Contra la resolución publicada el pasado martes en el BOC, que pone fin a la via administrativa, cabe interponer recurso de reposición ante el Ayuntamiento de Laredo en el plazo de un mes, contado a partir de ayer, 18 de septiembre. Igualmente se podrá interponer directamente un recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses a partir de esa misma fecha.

Desde el Ayuntamiento

Por su parte, desde el Ayuntamiento de Laredo señalaron ayer en un comunicado que la concesión de licencia de primera ocupación llega «una vez desestimadas todas las denuncias presentadas por la asociación de vecinos y habiéndose amparado en los informes favorables de los técnicos y jurídicos del Avuntamiento». Responden así a las protestas de los vecinos de la zona que señalaban, entre otras cuestiones, que la parcela donde está emplazado el inmueble pertenece al dominio público marítimo terrestre portuario. Además, la plataforma ciudadana aseguraba que el solar donde está el edificio excedía el límite de ocupación permitido al superar el 80%, a lo que el equipo de gobierno replica ahora que esa superficie se refiere a la totalidad de la zona definida como área cubierta del puerto al completo, no parcela a parcela.

En este sentido, el alcalde de Laredo, Miguel González (PP), aseguró que siempre ha sido un «firme defensor» de que el Centro Náutico Pesquero estuviera en la villa pejina, aunque discrepara de su ubicación en la anterior legislatura cuando ocupaba el banquillo de la oposición. Pero, una vez heredado este proyecto al convertirse en regidor municipal, «por responsabilidad política» y con todos los informes favorables al respecto, González afirma que debe otorgar la licencia de primera ocupación.



22 PUBLICIDAD Jueves 19.09.24
EL DIARIO MONTAÑÉS

LAREDO. El Último Desembarco de Carlos V, del 19 al 22 de septiembre

El emperador será recibido en la Playa Salvé

LAREDO

R. C. El Último Desembarco de Carlos V se celebrará en Laredo del 19 al 22 de septiembre. La villa retorna con esta Fiesta de Interés Turístico Regional al año 1556, cuando el emperador llegó a la Playa Salvé para pasar sus últimos días en la localidad laredana antes de su retiro vital en el Monasterio de Yuste (Cáceres). Dentro del programa festivo destacan, sobre todo, el torneo de caballeros de la época y la escenificación de la llegada del emperador al arenal pejino, actos que tendrán lugar en un palenque dispuesto en la playa con capacidad para 5,000 espectadores.

Durante cuatro días, establecimientos y fachadas se engalanan a la usanza de aquella época con pendones y estandartes, evocando así el esplendor del que era uno de los principales puertos de Castilla. El municipio consigue adentrarse por completo en esta recreación histórica gracias al mercado renacentista, los desfiles imperriales, los pasacalles y distintas actuaciones artísticas que se pueden ver a todas horas por las calles.

Además, también habrá un campamento renacentista infantil en la El programa también hay un torneo de caballeros de época, el mercado renacentista y los desfiles imperiales



El recibimiento al Emperador y a su séquito está revestido de toda la solemnidad que envuelve al personaje.

Alameda Miramar para que los más pequeños puedan disfrutar de un espacio temático con tiendas militares y vida castrense en directo, donde habrá actividades como atracciones infantiles, juegos de la época, mesas de ingenio y destreza, paseos en ponis, exhibiciones de armas, bailes, música, teatro, títeres, espectáculos de fuego y una exposición de cetrería, entre otras.

Hito histórico

El alcalde, Miguel González, ha asegurado que «esta fiesta logra mantener la afluencia de visitantes hasta el final del verano, influyendo esto positivamente en la economía local y en el turismo». Por su parte, el concejal de Festejos, Alberto Alvarado, ha destacado la importancia del Último Desembarco de Carlos V, ya que conmemora «uno de los hitos históricos más trascendentales para Laredo».

Por otro lado, ambos coinciden en que es «imprescindible» seguir potenciando esta celebración, que desde hace más de dos décadas «proyecta a la capital de la Costa Esmeralda como un referente cultural a nivel nacional e internacional».

Como antesala a esta celebración, el 17 de septiembre tendrán lugar las Jornadas Culturales de Carlos V en diferentes ubicaciones del municipio, en las que se desarrollarán varias iniciativas como representaciones teatrales y otro tipo de actuaciones.





PROGRAMA. **ACTIVIDADES DESTACADAS**

es 19 de septi 19.00 Apertura inaugural del Mercado Imperial.

19.00 Apertura del Campamento Renacentista y del Rincón Infantil. Espectáculo de Titeres. 19.20 Magia malabar.

19.30 Desfile de agrupaciones v compañías de animación desde diferentes puntos de la localidad hasta la Plaza de la Cachupín. donde tendrá lugar el pre-

20.00 El Heraldo Antuan relata a los laredanos y laredanas que se arremolinan en plaza Cachupin. Posteriormente las autoridades inician los cuatro días de fiesta con un desfile por las calles de Laredo, amenizadas por juglares, músicos.

Desde 20.20 Teatro, titeres, cuentacuentos y magia malabar. 21.00 Desfiles de abanderados pasacalles de música renacentista

Desde 21.15 a 23.30. Diferentes espectáculos: La bola y el gigante, El sacamuelas de la corte. Ghawazee actúan en honor al emperador, titeres, sonidos renacentistas, El misionero del imperio, sonidos de Al Andalus, Los duendes del emperador, cuentos, Sor Violeta de un mogollón de santos, desfile de abanderados, magia malabar, fuego y luces para el emperador

11.30 El Mercado Imperial abre sus puertas. Apertura del Campamento Renacentista y Rincón infantil.

Desde 11.45 hasta las 15.00 Diferentes espectáculos en las calles.

13.30 Desfile del pueblo llano

15.00 Es hora de alimentar el espíritu en las tabernas...

por el mercado

18.00 Apertura del Campamento Alameda Miramar

18.00 Magia malabar en el Rincón Infantil. Pasacalles de abanderados. Sonidos renacentistas, Cuentacuentos, Músicos

de la corte. Los bufones (La nariz roja) 19.00 Exhibición de Abandera-

dos en el Palengue de la Plava Salvé. Representación de Danzas de la Epoca a cargo de la Asoc. El Palenque.

19.30 Magia Malabar v espectáculo de fuego en el palenque de la plava Salve.

20.00 Comienzo del Gran Desfile del Corteio desde la calle Comandante Villar pasando por López Seña hasta El Palengue de la Playa Salvé.

20.15 Nómadas del desierto. 20.30 Ghawazee en honor al emperador y cuentacuentos. 20.30 Llegada del Desfile del Cortejo Imperial al Palenque de la Playa Salve.

20.45 Actos de la representación del Desembarco de Carlos V, Salve Marinera, Saludos y palabras institucionales de las Autoridades, espectáculo piromusical en honor al Emperador.



A continuación... El Gran Desfile Imperial recorrerá las calles de la Villa. Salida del Palenque de la Playa Salvé.

11.30 El Mercado Imperial abre sus puertas. Apertura del Campamento Renacentista y Rincón

Desde 11.45 hasta las 15.00 Diferentes espectáculos en las calles

18.00 Apertura del Campamento Renacentista y Rincón Infan-

Desde 18.00 Espectáculos en

19.00 Exhibición de Abanderados en el Palenque de la Playa

19.00 Representación de Danzas de la época a cargo de la Asociación El Palenque.

19.00 Titeres, magia malabar. 19.30 Espectáculo de fuego en el palenque de la playa Salve 19.50 Entremés del populacho (obra Juan Gainzarain Bambalin teatro) en el Palengue

20.00 Gran Desfile, El Emperador Carlos V se dispone a recibir a sus nobles hermanas en la Playa Salvé, Recorrido, Jardines de la Casa de Cultura, Ronda del Puerto Menéndez Pelayo, López Seña, Palenque de la Playa Sal-

20.00 Laredo Puerto de Reyes por Diego de Vallejo.

20.15 Kaldorei.

20.30 Bufones y cuentacuentos. 20.30 Llegada del Desfile del Cortejo Imperial al Palenque de la Playa Salvé

20.45 Gran Desembarco de las hermanas del Emperador, las reinas María de Hungría y Leonor de Francia, que tiene lugar a su llegada en la Playa Salvé ubicado en el Palenque y grandes Justas a caballo.

21.00 Espectáculo de Titeres.

Desde 21.30 hasta medianoche Cuentacuentos, Los duendes del emperador, magia malabar y titeres.

22.00 Espectáculo de fuego. El ritual de Farralis en Alameda Miramar.

22.30 Gran Desfile por las calles de la Noble Villa de Laredo

23.00 Desfile de abanderados. 23.30 La fiesta continúa por toda la Villa en honor al Emperador.

11.30 El Mercado Imperial abre sus puertas. Apertura del Campamento Renacentista y Rincón infantil

Desde 11.45 hasta las 15.00 Diferentes espectáculos en las

11.45 Desfile del emperador hasta la iglesia de Santa María. 11.45 Música en honor al Empe-

12.00 Misa Solemne en la que se cuenta con la presencia tanto del Emperador como de sus hermanas, en la Iglesia de Santa Maria.

12.45 Gran Desfile del Emperador acompañado de su séquito por las rúas de Laredo. Escenas y músicas del Imperio toman La Puebla Vieia).

14.15 Desfile de Abanderados 18.00 Apertura del Campamento Renacentista y Rincón Infan-

18.00 Pasacalles musical.

Desde las 18.00 Espectáculos y desfiles por las calles de la villa. 18.30 Concurso-desfile Infantil de Traies Renacentistas (Desde la Alameda Miramar a la Plaza de constitución).

19.30 Desfile de todas las compañías por el mercado hacia la despedida

20.00 Espectáculo de Despedida del Emperador y de sus Hermanas en el que participan todas las compañías y asociaciones, en la Plaza Cachupín.

21.30 Despedida del pueblo de Laredo a su Emperador, Espectáculo de Fuego y Pirotecnia.



24 CANTABRIA REGIÓN

Oferplan



45€ 14,90€

CENTRO ELISABETH PEÑA

El fotorejuvenecimiento reduce el tamaño del poro y la profundidad de las arrugas, ayuda a sintetizar nuevo colágeno en la dermis, reduce las manchas tanto marrones como rojas y mejora la textura de la piel.

- Opción 1: 1 sesión de fotorejuvenecimiento facial en Elisabeth Peña por 14,9€ en vez de 45€.
- Opción 2: 2 sesiones de fotorejuvenecimiento facial en Elisabeth Peña por 24,9€ en vez de 90€.

CONSULTA DESCRIPCIÓN Y CONDICIONES EN LA WEB

Este descuento y muchos más en oferplan.eldiario





El Palacio de Chiloeches precisa aún de una profunda restauración antes de abrir sus puertas. A.c.

Santoña comenzará a rehabilitar Chiloeches antes de fin de año

El Avuntamiento ha licitado el servicio de dirección de la obra y en breve sacará a concurso la actuación con un coste de 404.000 euros

ANA COBO

SANTOÑA. El Ayuntamiento de Santoña ha licitado el servicio de dirección técnica y coordinación de seguridad para las obras de la segunda fase de rehabilitación del Palacio de Chiloeches. La idea es que la actuación esté en marcha antes de que finalice el año, por lo que, a la par de este trámite, en próximos días saldrán también a concurso los trabajos de restauración, con un presupuesto inicial de 404.692 euros y un plazo de ejecución de cuatro meses, según adelantó el concejal de Obras y Urbanismo, Ricardo Fernández.

Al tratarse de un edificio catalogado como Bien de Interés Cultural (BIC), el proyecto cuenta con el visto bueno de la Dirección General de Patrimonio. El informe favorable se emitió en abril de

2023. Será ahora cuando se proceda a acometer esta intervención financiada con fondos del Plan de Sostenibilidad Turística de Santoña y una subvención de 50.000 euros de la Consejería de Cultura.

La segunda fase de rehabilitación del inmueble se centrará, sobre todo, en su aspecto exterior. Se procederá a la consolidación y saneamiento de los muros de las cuatro fachadas y a los refuerzos de cimentación y drenaje. Se llevará a cabo, igualmente, la restauración de las fachadas sur (la principal), que exhibe los escudos blasonados, y este, así como la restauración parcial de la norte, y la sustitución de ventanas.

Por último, se acondicionará el iardín para convertirlo en un espacio de uso público. Aunque la idea inicial era retirar los muros que lo delimitan, los técnicos que redactaron el provecto indicaron que el edificio en su origen tuvo un vallado de forja. Entonces, se va a delimitar el recinto del jardín con tabiquería baja y un vallado similar al que exhibió antaño. En cuanto al diseño paisajístico del jardín, se ordenará a la manera clasicista, con un punto central con algún elemento ornamental, diferentes pasos pavimentados, parterres con zonas verdes y un lugar de descanso con un banco de piedra. Para la iluminación de la fachada y del jardín se contará con dos grandes postes exteriores y focos con lámpara led y una luminaria menor junto al banco.

Jueves 19.09.24 EL DIARIO MONTAÑÉS

Una vez concluida esta actuación, restará aún por acometer una tercera fase para dejar listo el histórico inmueble para su futuro destino. Sobre sus posibles usos aún están por concretar, pero siempre se ha planteado que estén relacionados con el ámbito cultural. «Estamos ya preparando la licitación de la redacción del proyecto para la rehabilitación de la tercera fase y cuando esté realizado se tendrá que remitir también a Cultura para que lo autorice», señaló Fernández. En este caso, los trabajos abarcarán la fachada oeste, que quedará pendiente, así como todo el acondicionamiento interior del edificio con tareas de carpintería, pintado, instalaciones eléctricas, reparaciones y telecomunicaciones.

Noja celebra el sábado la feria de la cerveza artesana de Cantabria

А. СОВО

NOJA. Noja celebrará este sábado su particular Oktoberfest dedicado a la cerveza artesana de Cantabria. Los amantes de esta bebida tienen una cita en la Plaza de la villa, que acogerá durante todo el día decenas de puestos de ventas de cerveza, food trucks y

música en directo. El evento, que alcanza su tercera edición, tiene como objetivo servir como plataforma para los productores locales de un sector que está experimentando un crecimiento no-

La alcaldesa de Noja, Mireia Maza, ha explicado que la cita dará comienzo a las 13.00 horas con la

apertura del mercado de cervezas artesanales que reunirá a marcas como Dougall's (Liérganes), Redneck (Reocin), Smach (Camargo), El Camino (Bezana), Cierva (Arredondo), Ibre (Reinosa), Pedales (Cabezón de la Sal), La Grúa (Pontejos) y Virtus (Burgos).

A lo largo de la jornada habrá demostraciones del proceso tradicional de elaboración de la cerveza, degustaciones gratuitas de una muestra de cerveza sin pasteurizar, conciertos de música y un gastromarket donde comprar productos de Cantabria.

Fomento adjudicará este mes el plan de saneamiento para Las Rozas

En el proyecto, que tardará tres meses en redactarse, el Gobierno invertirá 1,2 millones de euros para instalar 12 kilómetros de tuberías y dos depósitos

P. DÍEZ

REINOSA. Fomento adjudicará este mes la ampliación del Plan Reinosa de saneamiento al municipio de Las Rozas de Valdearroyo por importe de 1.2 millones de euros y con un trazado de 12 kilómetros de tuberías. El anunció fue realizado por el titular del departamento, Roberto Media, al alcalde de Las Rozas, Raúl Calderón, durante la visita que Media ha realizado al municipio.

Esta actuación supondrá la construcción de 12 kilómetros de nuevas tuberias y la ejecución de dos depósitos y un bombeo, y dará servicio a los pueblos de Arroyo, La Aguilera, Las Rozas, Villanueva, Renedo, Llano, Bimón y Bustasur, y si es necesario, se podrá prolongar para dar servicio al municipio de Valdeprado del Río.

Media aseguró que la actuación servirá para «dar solución definitiva al problema de agua del municipio» y, sobre todo, permitirà que los costes de agua que tiene que sufragar el Ayuntamiento, a partir del momento que esté ejecutada la ampliación, «tanto su ejecución como su explotación y mantenimiento corran a cargo de la Consejería». El proyecto tardará tres meses en redactarse y el próximo año ya se podrán analizar las disponibilidades presupuestarias para acometer esta obra que se espera esté ejecutada en esta legislatura para que «todos los vecinos puedan tener agua potable en sus grifos»

Por su parte, el alcalde celebró una noticia que, a su juicio, era «el caballo de batalla» del municipio,

El alcalde, Raúl Calderón, destaca que este ha sido «el caballo de batalla» del municipio, especialmente en los últimos años

especialmente en los últimos años debido a la escasez de precipitaciones, y que cierra el circulo que se ha iniciado con un sondeo de perforación en Llano y la próxima ejecución de dos depósitos.

Sondeo para captar agua

El abastecimiento de agua es uno de los «grandísimos problemas» de Las Rozas y de otros municipios de la comarca, aseguró Media, «a pesar de tener al lado el pantano del Ebro», y por ello, se acometió como medida de choque los camiones de abastecimiento y la contratación de un sondeo para la captación de agua en Llano. En su visita al municipio, Media inspeccionó los trabajos acometidos para realizar este sondeo, un proyecto adjudicado en 43.027 euros, y sobre el que desde principios de septiembre el Ayuntamiento tiene la titularidad.

Esta intervención permitirá mejorar la red de abastecimiento de agua a las localidades de Llano y Villanueva, que incluirá la cons trucción de un gran depósito con capacidad de 140 metros cúbicos y la captación de agua del pantano del Ebro.

Reinosa congelará todos los impuestos municipales en 2025 salvó el IBI, que sube 30 euros

La propuesta del equipo de gobierno (PP-PRC), que se debatirá en el Pleno de octubre. incluye el aumento de la tasa de agua y alcantarillado

SANTANDER. El equipo de gobierno de Reinosa (PP-PRC) aprobó aver en la Comisión de Hacienda su propuesta de ordenanzas fiscales para 2025, en la que el único impuesto que experimenta una variación es el Bienes Inmuebles (IBI). La propuesta de nuevas ordenanzas fiscales se someterá a votación en el Pleno del mes de octubre.

Según la propuesta aprobada aver, no se modificarán ni el Impuesto de Actividades Económicas, ni el impuesto de plusvalía municipal o el de vehículos. mientras que el tipo del IBI pasará del 0,58% al 0,63%, lo que en un recibo medio supondrá «unos 30 euros al año», informaron desde el Avuntamiento.

El incremento del IBI, que no se había modificado desde el año 2019, va «en consonancia» a la subida de gastos de personal. suministros y los contratos de empresas a los que también tiene que hacer frente el Consistorio, indican fuentes municipales. A su juicio, esta medida «nunca es deseable», pero es «la mas acorde con el poder adquisitivo de la ciudadanía».

En cuanto a las tasas, el Avuntamiento ha indicado que la de agua y alcantarillado aumentará un 1,20%, como contempla el contrato firmado con la empresa concesionaria del servicio, y se actualizarán las tarifas relacionadas con el cementerio municipal.

En este punto, el alcalde y concejal de Hacienda, José Luis López Vielba, avanzó que en el mes de diciembre, por mandato del Gobierno de España, se deberá aprobar una nueva tasa de residuos sólidos. Según apuntó, desde el equipo de gobierno se está estudiando «cómo amortiguar el impacto de esta medida del Gobierno de España en el bolsillo de los reinosanos».

OBITUARIO Fermín Rodríguez Leñero Exconcejal de Cultura

El adiós a la 'voz de trueno', un activo de la sociedad polanguina

TINO BARRERO

manecemos con la triste noticia del fallecimiento de Fermín Rodríguez Leñero. Falleció de madrugada, tal cual esperase partir al concluir la festividad de San Cipriano, en cuvo honor participó en algunas ocasiones como romero. ataviado con el blusón tradicional, con el pañuelo rojo al cuello y la vara de avellano en mano, llegando hasta la pradera y ermita de Cohicillos bajo los sones del pito y el tambor para disfrutar del devoto y fiestero ambiente en cordial confraternidad.

A lo largo de la mañana el infausto suceso comenzó a extenderse por las redes, dejándonos un afligido ánimo en todos los que le habíamos tratado. Descendiente del Po-

blado de Sniace, vino hace algunas décadas a vivir a Polanco, previo paso por tierras francesas donde vivió unos años por motivos de trabajo. Con posterioridad, de regreso a la tierruca, se incorporó a la mina de Reocin.

Gran aficionado al fútbol, en su juventud jugó de portero en varios equipos de la región: Sniace, Escudo Cabezón, el Cartes, el San Martín de la Arena en Suances... Como veterano jugó, durante unos años, con el Bar Cabrero. Y una vez que dejó de jugar en las diversas federaciones, continuó satisfaciendo el gusanillo del balónpie dedicándose a entrenar algunos equipos escolares, como el del colegio La Milagrosa de Polanco, donde consiguió en el curso 1996-1997 elevar a la categoría de campeones de



Fermin Rodriguez, DM

la Liga escolar, al equipo de mini benjamines. También estuvo entrenando, junto a José Antonio Fernández, al recién creado equipo de fútbol del Rinconeda, en el que estuvo durante unos años como presidente. Este equipo ha logrado llegar a Tercera Divi-

Una de las facetas en que Fermin ha destacado y deja su impronta de buen hacer, ha sido en la de concejal de Cultura en el Ayuntamiento Mostró gran disposición hacia el cargo de edil, supo escuchar y atender las demandas de los vecinos

de Polanco en donde se mantuvo desde 2001 al 2007, encontrándose de regidor Miguel Angel Rodríguez.

Destacó por su gran predisposición hacia el cargo, supo escuchar, atender las demandas y estar atento a cuantas necesidades se iban dando; se mostró siempre como persona cordial, conciliadora v motivadora. Importante fueron sus conocimientos de francés que le hicieron ser concejal responsable del hermanamiento con la localidad francesa de Bruges. Sus conocimientos del idioma, su interés y su don de gentes favorecieron el estrechamiento de lazos entre las dos localidades hermanadas.

Pero no acababa de sorprendernos y siempre mostró una gran habilidad en el manejo de cinceles, mazas, martillos y punteros para elaborar esculturas en piedra y

madera. Destacable la reproducción de la casa de cultura que quedó en exposición permanente en la misma casa. Su sensibilidad artística también se deja ver en sus óleos. Y como concejal, fue el promotor del mural existente en la casa de cultura.

Colaboró en la ronda marcera de Polanco y promovió la edición del libro de 'Marzas, tradición viva en Polanco', de Enma Maria Blanco, en 2003. Ha sido socio de la Asociación Sociocultural.

Se nos ha ido un activo de la sociedad polanquina y, aunque no podamos escuchar su 'voz de trueno' que retumbaba en la distancia, nos deja una estela de grato e inolvidable recuerdo. Quizá la imagen última más perdurable, tierna y afectuosa de Fermín es la que tiene con su nieta pequeña en brazos a la que adoraba.

Desde estas letras, nuestras condolencias con un abrazo a su esposa Maria Ángeles y sus hijos. Buen viaje, compañero. Que la tierra te sea leve y tu Descanso sea en paz.

Tino Barrero es presidente Asociación Sociocultural Polanco

TANATORIOS NEREO HNOS. Santander | Laredo | Torrelavega | Molledo





SERVICIO PERMANENTE

942 32 32 42 608 737 353

FUNERARIAS:

SANTANDER

C/ Padre Rábago, 16 bajo / Tel. 942 33 27 70

Avda, de los Derechos Humanos, 36 / Tel. 942 61 23 23

TORRELAVEGA

C/ Augusto González Linares, 11 / Tel. 942 88 00 00

C/ Peñas Arriba, 6 / Tel. 942 750 750

CABEZON DE LA SAL

Plaza Miguel Pérez Alonso sin / Tel. 638 25 91 91 (Enfrente parada taxis)

CASTRO URDIALES

C/ Silvestre Ochoa nº 2 / Tel. 942 86 13 13



C/ Miravalles, 32 - TORRELAVEGA GPS N 47 27 SHIF N 47 7 32 57







EL SEÑOR

DON RAFAEL **ARROYO RUIZ**

Falleció en Mompia, el día 18 de septir sbre de 2024, a los 51 años de edad, habiendo recibido (os 55, 55, y la B. A. de Su Sant

Su esposa: Eva Maria Zamanillo Muriedas; hija: Alejandra; madre politica: Ángeles Muriedas Cruz y demás familia,

n una oración por su alma. El acto de despedida se realizará HOY, JUEVES, día 19, a las CUATRO de la tarde, en la capilla del Tanatorio Municipal de Río Cabo (Grupo Albia) ándose a continuación en las mismas instalaciones del crematorio. Favores por los cuales darán agradecidos. Capilla Ardiente: TANATORIO-CREMATORIO RÍO CABO (Grupo Albia)

Torrelavega, 19 de septiembre de 2024 PESAMES POR INTERNET: cantabriariosanzoù



LA SEÑORA

DOÑA AURORA RUIZ GONZÁLEZ

(VDA. DE D. ELÍAS LIAÑO GONZÁLEZ)

Falleció en Suances, el día 18 de septiembre de 2024, a los 92 años de edad, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. de So Santidad.

Hijos: Argimiro, Bernardino y Elias; hijas politicas: Puri González, Dolores Oreña y Dolores Gutiérrez: nietos: David, Isaac, Fernando y Mario: bisnieto: Oliver: hermanas: Hilaria, Asunc

y Maria Luisa (1): hermanos políticos, sobrinos y primos, Ruegan una ozación por su alma. Fineral. HOV, AUVES, día 19 de septiembre, a las CINCO de la tarde, en la sjesia Paroquial de Corbigueza. Telmanación: Terminado la Santa Misa, recibirá cristiana sepultura en el cementerio de dicha localidad. Velatorio: TANATORIO DE SUANCES (sala 2). Suances, 19 de sentiembre de 2014.

as Cantabrio (942 33 45 48 - 24b). Pésanes online: cantabrio/ainterfuverarios.es



LA SEÑORA

DOÑA ÁNGELES REY GUTIÉRREZ

"LINES" (VDA. DE DON RAMÓN GARCÍA COTERO)

Falleció en Santander, el día 18 de septiembre de 2024, a los 81 años de edad, hubiendo recibido los SS. SS. y la B. A.

"Sidlo los metores madres se constreten en los metores abuelos"

"Sate las ingues passes a consistencientes regions developed and provinciente in provinciente de la Sectiona del Sectiona del Sectiona de la Sectiona del Section



D.E.P.

EL SEÑOR

DON JOAQUÍN CABARGA HOYO

Su esposa, doña Rosalia Villegas García; hijos, Joaquin y Maria Guadalupe; hijos políticos, Maria Teresa Abascal y Juan José Barbeitos; nietas, Laura y Andrea; hermana, Francisca; hermano político, Francisco Bordas; sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma. La conducción del cadáver tendrá lugar HDY, JUEVES, día 19, a las CINCO MENOS CUARTO de la tarde, desde el Tanatorio Ntra. Sra. del Carmen de Heras (sala nº 4), para su traslado a la Iglesia Parroquial de San Lorenzo Mártir de Pámanes, donde a las CINCO, se celebrará el funeral de cuerpo presente y a contin su inhumación en el cementerio de este pueblo. Favores por los cuales les quedarán agradecidos.

Solares - Pámanes, 19 de septiembre de 2024. Pésanes: www.funerariacorrera.es



DOÑA MILAGROS SOTO ANIEVAS

Falleció en Santander, el día 18 de septiembre de 2024, a los 92 años de edad, habiendo recibido los SS, SS, y la B, A.

Sus padres: Juan (†) y Josefa (†); hermanos: Juanita (†), Maria Jesús y Juanjo; hermanos políticos: Antonio Gómez (†), José Somavilla y Maria del Carmen Sánchez; sobrinos: Gema, José Maria, Juanjo y Maika; sobrinos políticos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma. El funeral de cuerpo presente se celebrará HOY, JUEVES, día 19, a las SEIS de la tarde, en la parroquia de San Román de la Llanilla, siendo a continuación su inhumación en el cementerio de San Román de la Llanilla. Capilla ardiente: TANATORIO SANTANDER NEREO HNOS. (Sala en S). C/ Repuente - La Albericia.

San Román de la Llanilla, 19 de septiembre de 2024. Condolencias Internet: www.funerarianereo.es



D.E.P.

D.E.P.

D.E.P.

D.E.P.

D.E.P.



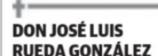
DOÑA MARÍA **DEL PUERTO** LEIVA GARCÍA

septiembre de 2024, a los 72 años de edad, habiendo recibido los SS. SS.

Su esposo Emilio Pérez Viadero-hijos Marian, Emilio y Jorge; hijos polític Felipe Collera, Belén Garcia y Sara relipe collera, belen barca y Sara Rasillo; nietos: Javier, Sergio, Inés, Jorge y Bruno; padres, Gregorio (†) y Carmen; padres políticos, Antonio (†) y Emilia (†), hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan a sus amistades una oración por su alma y asistan a la misa funeral. de cuerpo presente que se celebrará HOY, JUEVES, día 19, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, en la lolesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción de Arnuero, acto seguido su incineración en el crematorio de Raos, favores por los cuales les quedarán agradecidos. Capilla Ardiente: Tanatorio Hermanos Menezo-Santoña (sala nº 1).

Condolencias - aestion@fuser ariamerino.com



(VDO. DE DOÑA EMILIA GAJANO FERNÁNDEZ)

Falleció en Santander, el día 18 de settembre de 2024, a los 74 años.

Sus hijas, Vanesa y Verónica; hijo político, Carlos; nieto, Luts; hermana, Martsol; herm politicos, José Luis, Agustin, Concepción, Elena, Engracia, Jesús (†) y Román; sobrinos, prim amigos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma y asistan a la misa funeral de cuerpo presente que, por su eterno descanos, se celebrará HOY, JUVES, dia 13 y, a las CINCO de la tarde, en la Iglesia parroquial de Santa Maria de Gama, seguido se realizará la cremación en la infinidad Famillar, favores por los cuales les quedarán muy agradecidos. Velatorio: Tanatorio La Luz (Laredo) (sala 4). Condolencias: gestion@funerariamerino.com



EL SEÑOR

DON JOSÉ ANTONIO CANAL FERNÁNDEZ

er, el dia 17 de sentiembre de 2024, a los 62 años de edad.

nationalo recitios (os 55, 55, 7 a. f. A. S.) su e. A. Su esposa. Plair Para Gómez, hijos Marta y Paulo, hijos políticos. Daní y Alea; nieto: Lucas; padres. Ramio (1) y Amparo (1), hormanos. Ramio y Rosa Maria; padres políticos. Antaro (1) y Plaz, hormano políticos, sobrinos, primos y demás famíka,

pronoco, promos, promos y acensa santina,
Ruegan una oración por su alma. La conducción del cadiaver tendrá lugar HOY, JUEVES, día 19, a Las
DOCE del mediadia, desde el tanatorio al comenterio de Cériago para su inciterarción en la intimidad
familiar. El haneral por su eterno descarso se celebrará HOY, JUEVES, a las CINCO Y MEDIA de la tarde
en la iglesia paraquala del Santo Cristo de Maliaño. Capilla ardiente: TANATORIO SANTANDER NEREO
HNOS. (Sala nº 6). C/ Repuente - La Albericia.

Santander, 19 de septiembre de 2024. Condolencias Internet: www.funerarianereo.es

D.E.P.

FI SEÑOR

DON JUAN JOSÉ CHAPADO PRADO

Falleció en Santander, el día 18 de septiembre de 2024, a los 09 años do recibido los SS. SS. y la B. A.

Su esposa: Irene Escalera Renedo; hijas: Rebeca y Verónica; nietos: Eric, Daniela, Iker y Adrián; hermana: Rosa Mari; hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y amigos,

Ruegan una oración por su alma. La conducción tendrá lugar MAÑANA, VIERNES, día 20, a las DIEZ MENOS CUARTO de la mañana, desde Tanatorio El Alisal, al Crematorio de Funeraria La Montañesa (flaos), donde será incinerado. Favures por los quedarán agradecidos. Capilia Ardiente: TANATORIO EL ALISAL (sala nº 1).

Santander, 19 de septiembre de 2024. Pésanes por Internet: www.funerariziamontare



EL SEÑOR

DON JOSÉ IGNACIO GONZÁLEZ GOMARÍN

Falleció en Santander, el día 17 de septiembre de 2024, a los 61 años de edad, habiendo recibido los 55. SS. y la B. A.

Nationio recenso (1953). S. S. Yu B. A.
So exposa, Immanulada Gémer d'allegate, bijos, Lucia y Cristiate, madre, Juana Maria Gomarin Guirado
(Vda. De Ramón González Llama); hermanos: Juan Ramón y Natalla; hermano político, José Manuel Aguilar
González; bios, sobrinos, primos y demás familia,
Busgan uso sración por su silvan. La conducción del cadiver tendrá lugar HOY, JUEVES, día 19, a las ONCE de la
masina, desde el suantion al cerrenterio del Criego para su inciseración. El fumeral por su etemo descanso se
celebrará HOY, JUEVES, a lass OCHO Y MEDUS de la tarde, en lo parreguia de La Arussicación-Correctiva (C) Juan
de Herma). Capilla ardende: TANATORIO SANTANDER NEREO HNOS. (Sala nº 3). C/ Repuente - La Albencia. Santander, 19 de septiembre de 2024. Condolencias Internet: www.funeraria



LA MONTAÑESA FUNERARIA TANATORIO EL ALISAL



FUNERALES ECOLÓGICOS SOSTENIBLES

SISTEMA DE FILTRACIÓN DE EMISIONES DEL CREMATORIO

FÉRETROS ECOLÓGICOS

URNAS BIODEGRADABLES

TRASLADOS NACIONALES. INTERNACIONALES Y REPATRIACIONES

> TRAMITACIÓN POST-MORTEM

CEREMONIAS CIVILES

APOYO PSICOLÓGICO AL DUELO

942 22 44 38 SERVICIO PERMANENTE



EL SEÑOR

DON ILDEFONSO VELO SAIZ

Falleció en Barreda, el día 18 de septiembre de 2024, a los 67 años de edad, habiendo recibido los 55. 55. y la B. A.

national receivas (nr. 15. 55. y la. 8. A. Seepses, Cammers Salazar National, Mancos, Brian y Alberto, Njan politicas Lorena, Cristina y Marjorie; riettos Valeria, Izan, Adrian, Claudia y Martine; padres-didefonso (1) y Adela, hermana Adel hermanos politicos-Lucas, Alberto, Ana, Menche (1) y Fernando (1), sobritos, tios, primos y demás fan Ruegan una aracción por su alma. El acto de despediés se firsi HOV, JUEVES, fis. 13, a las SEETE de la

tande, en el Tanotorio de Rio Caho, siendo a continuación su incineración en la intimidad familiar, por los cuales les quedarán nay adecidas. El funeral por su eterno Secsanos, se celebrará MARARA, VIENNES, dia 20, a las DOCE del medioda, en la Igiesa Parroquial de Santa María de Barrefa. Capilla Ardiente: Tanatorio de Rio Cabo (sala 5).



D.E.P.



EL SEÑOR DON JESÚS V. ALONSO GARCÍA

alleció en Miengo, el día 18 de septiembre de 2024, a los 77 años de edad, abiendo recitido los SS. SS. y la B. A. de Su Santidad.

Su esposa: Emília (Pegul): hijos: Jesús Leandro, Estela y Verónica: hijos políticos: Amaia, Fernando y Ja nietos: Neo, Enol, Deva y Ari, hermana: Angela (Lituca): hermano politico: Fernando (†): sobrinos: Jo (Ptt), Fernando (Nandi). José (†), Mari Luz y Raquel, tios, sobrinos políticos, primos y demás familia,

Ruegan una uración por su alma y axistan al funeral de cuerpo presente que, por su eterno descasso, se realizará HOY, XEVES, día 19, a las CUATRO de la tarde, en la iglesia parroquial de Miengo. Favores por los cuales quedatas agradesidos, 1ª sicientescino se realizará en la intimidad familiar. Capilla Andiente. Tanatorio-Crematorio Río Cabo (Grupo Albiu) (sala 1).

Miengo, 19 de septiembre de 2024. PÉSAMES POR INTERNET: cantabriario



EL SEÑOR

DON JOSÉ LUIS GARCÍA MIRONES

(VDD. DE DOÑA PILAR VARELA GÓMEZ)

Falleció en Santander, el día 18 de septiembre de 2024, a los 95 años de edad, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A.

Sus hermanos: Francisco (†), Oliva (†), Jesüs (†), Valentin (†) y Emesto (†); hermanos políticos: Francisco (†), Lucita (†), Natalia y Maria del Carmen; Manolo (†) y Soco, Ricardo (†) y Mercedes (†); sobrinos, primos y demás família,

Ruegan una oración por su alma. El funeral de cuerpo presente, por su etemo descanso, se celebrará Riuepan una oración por su alma. El funeral de cuerpo presente, por su eterno descano, se celebrara HOY, JUEVES, del 19, a las CUATRO de la tarde, en la Iglesia Ararroquial de San Vicente Matirà de Violo de Piélagos, siendo a continuación su inhumación en el cementerio de dicho pueblo. Favor es por los cuales les quedarán agradecidos. Capilla Ardiente: Tanatorio de Río Cabo (sala 2). Violo de Piélagos, 19 de septiembre de 2024. Pésames por internet: www.funeranidamontanesa.com



DOÑA REGINA MARTÍNEZ LAMAR

(EX PRESIDENTA DE LA ASOCIACIÓN DE VIUDAS DE CANTABRIA)

VDA. DE DON ÁNGEL SERNA CUEVAS) Falleció en Santander, el día 18 de sentiembre de 2024, habiendo recihido los SS, SS, v la B, A

PRACES EN SANTANCE, EN UN 18 de septembre de 2014, hobbendo recibido los SS. SS. y la B. A. Sus hijos, MP Bosario (1), Angel, Carlos, Javier y Puerto, hijas políticas, Angeles, Quitty Lorena, nietos, Lucia, Hugo, Julieta, Mates, Carmela y Leo, hermanos, Paco y Santo, hormanos políticos, Nieves, Chus (1); sobrinos, primos y demás familia, Bragan uso socialm por su airma. El fameral de cuerpo presente se celebrará HOV, JUEVES, dia 15, a las CILATRO de la torde, en la parroquia de Santa Lucia (c) Sacor y Vetarde), siendo a continuación su moirezación en el comenterio de Cinego, Capilla aridente. TAMATORIO SANTANDER MERCO HNOS. (Sala nº 2).

(Finguente - La Alberica).

SANTANDER 18 de comissione de 1914.

Santander, 29 de septiembre de 2024. Condolencias Internet: www.funeraria



DOÑA AMPARO PUENTE ABASCAL

Falleció en Santander, el día 18 de septiembre de 2024, a los 73 años de edad, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A.

Sus hijos: Ana María e Imanol; hijos políticos; Juan Carlos y Arancha; hermanos:

María Teresa y Mari; sobrinos, primos y demás familia,

de Funeraria La Montañesa (Raos), donde será incinerada. Favores por los cuales les quedarán agradecidos. Capilla Ardiente: TANATORIO EL ALISAL (sala nº 3).



DOÑA MARÍA DEL CARMEN BENGOCHEA MARTÍNEZ

(VDA. DE DON CIRO GUTIÉRREZ PÉREZ)

Falleció en Torrelavega, el día 18 de septiembre de 2024, a los 86 años de egad.

Sus hijos: Angel y Gloria, hijos políticos: Montserrat Ruíz y Manuel de Marcos; nieta: Maria; hermanos Manolo (†), Cristina, Petra (†), Akjandro (†), Sole (†), Encama (†), Angel, Pura (†), Gloria (†) y Conche, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma. El funeral de cuerpo presente, por su eterno descanso, se celebrará HOY. JUEVES, día 19, a las CINCO de la tante, en la igiesia Parnopsial de Castillo Pedroso, siendo a continuación su inhumación en el cemenhello de dicho pueblo. Favores por los quales les quedarán agradecidos. Capilla Ardiente: Tanutorio de Residencia San José (Asilio) (sala 4).

Torrelavega - Castillo Pedroso, 19 de septiembre de 2024. Pésames por internet: avia: funerarialamentanesa.com











(VDA. DE DON JOSÉ MARÍA PÉREZ GÓMEZ)

Ruegan una oración por su alma. La conducción tendrá lugar HOY, JUEVES, día 19, a las CUATRO MENOS CUARTO de la tarde, desde Tanatorio El Alisal, al Crematorio

Santander, 19 de septiembre de 2024.



EDITORIALES

Sangrienta espiral

El doble ataque contra Hezbolá mediante la explosión de aparatos de comunicación agrava el riesgo de guerra total en Oriente Próximo

Cuando la guerra en Gaza está a punto de cumplir un año sin expectativas de un pronto acuerdo que permita la retirada del Ejército israelí y la entrega del centenar de rehenes aún en poder de Hamás, el riesgo de una dramática escalada que extienda el conflicto por Oriente Próximo no deja de crecer. Las explosiones de 'walkie-talkies' en varios puntos de Líbano que dejaron ayer al menos nueve muertos y 300 heridos representan un paso más en esa dirección tras la docena de fallecidos y en torno a 3.000 lesionados el martes al detonar de forma casi simultánea en ese país y en Siria miles de dispositivos buscapersonas utilizados por Hezbolá para la comunicación entre sus miembros. En ellos habían sido escondidas cargas para su activación a distancia mediante sofisticados sistemas. Una remesa fabricada aparentemente en Hungria para sustituir a teléfonos móviles susceptibles de ser interceptados por Tel Aviv. Se trata de dos ataques a gran escala sin precedentes, que demuestran una alta capacitación tecnológica y una información de inteligencia de primer nivel por parte de sus autores y, pese a ello, con un cierto carácter indiscriminado, que se ha traducido en numerosas víctimas civiles. Todos los indicios apuntan al Mossad israeli.

El Consejo de Seguridad de la ONU se reunirá mañana para analizar una situación cada vez más critica, que coincide con los recientes asesinatos de líderes de Hamás y Hezbolá y con una «nueva fase» de la guerra en la que Israel centra sus operaciones en el frente norte con Libano, según admite su ministro de Defensa. La sangrienta espiral de las últimas horas ha encendido todas las alarmas de la comunidad internacional. Si se confirman las sospechas, estariamos ante un peligroso salto cualitativo de un Benjamín Netanyahu inmune a los emplazamientos a no echar más leña al fuego en el polvorín de la región y avanzar hacia el acuerdo de paz en Gaza en el que median infructuosamente Estados Unidos, Egipto v Catar. La operación no formaba parte del cuadro de amenazas que barajaba Hezbolá, cuyo listado ha aumentado no solo para sus dirigentes, sino también para los ciudadanos que cohabitan con la milicia chií en barrios de Beirut y aldeas de buena parte del país. El plan urdido presumiblemente por los servicios de inteligencia israelíes la deja en evidencia pese a sus amenazas de revancha y alienta de nuevo una eventual irrupción de Irán -su protector- en el conflicto, lo que tendría fatales consecuencias.

El ejemplo de la ELA

La politica, aquejada de un desprestigio con potenciales efectos nocivos, despliega su versión más útil cuando, al margen de pugnas ideológicas, de ella surgen mejoras objetivas para la vida de los ciudadanos. Frente a la polarización que la empequeñece, merece un rotundo aplauso el acuerdo alcanzado por PSOE, PP, Sumar y Junts para que en apenas un mes entre en vigor una ley destinada a optímizar la atención a los enfermos de esclerosis lateral amiotrófica (ELA), extensible a los de otras dolencias o procesos neurológicos de alta complejidad. El texto, cuya tramitación ha sido aprobada por una rara unanimidad en el Congreso, recoge las principales demandas de los afectados al garantizar el cuidado las 24 horas del día en los casos más avanzados y agilizar los trámites para obtener la discapacidad. Tras casi tres años de injustificable bloqueo, la norma debe asegurar unas dignas condiciones de vida a los casi 4.000 españoles que sufren esta enfermedad con una alta mortalidad y cuya atención exige unos elevados gastos que difícilmente puede asumir la mayoría de las familias. Es obligación del Estado hacerse cargo de sus necesidades y proteger a sus cuidadores, como por fin hará.

LAS FRASES DEL DÍA

Pedro Sánchez Presidente del Gobierno Rifirrafe con Núñez Feijóo en el Congreso



«Llevan seis años diciendo que España se hunde, pero crece más que la media europea y está más unida que cuando gobernaba el PP»

Isaki Lacuesta Director de cine

Segundo premio', película sobre Los Planetas, representará a España en los Oscar



«Una historia de una banda de Houston es universal y parece que con lo nuestro no puede ocurrir lo mismo»

Javier Tebas Presidente de LaLiga Critica el cargado calendario de fútbol y apoya una posible huelga de jugadores



«Se crean más competiciones para los clubes que más recaudan. Se está haciendo todo al revés»

SANSÓN



EN DIAGONAL **ROSA BELMONTE**

La madre de las operaciones



l estallido de miles de 'buscas' en el Líbano ('buscas' que lleva- ban, sobre todo, miembros de Hezbolá) parece cosa de 'Homeland' o de una ficción similar. Hay muchas muertes y amputaciones, pero una operación de inteligencia semejante también lleva a la comedia. Hay un episodio de 'Rockefeller Plaza' en el que Jack (Alec Baldwin) se presenta con un 'busca' en el cinturón. Se lo ha comprado al novio de Liz (Tina Fey), que es el único tipo que sigue vendiéndolos en

Nueva York. Liz dice a Jack que se lo quite. Y Jack: «No puedo. Espero una llamada de los años 80». La primera vez que lees 'busca' con esta noticia, cuando ya los drones matan, piensas si se están refiriendo a lo que crees. Ni que estuviéramos en el mundo de 'Battlestar Galactica', donde la nave llamada así se salva porque no contaba con sistemas informáticos integrados y por ello no sufre el virus de los Cylon. Lo que no entiendo es por qué el Israel y el Mossad no dominan el mundo.

ELDIARIO

Subdirector

edactores Jefes

Mario Cerro (Jefe de Información), Guillermo Baihona (Cuitura), José Luis Pérez (Cantabria en la Mesa y Suplementos) y Miguel de Las Cuevas (Edición Gráfica y Audiovisual).

Francisco Fernández-Cueto (Cantabria), Ana Rosa Garcio (Cantabria), Almudena Ruiz (Región), Aser Falagán (Deportes), Ema Cuesta (Opinión y Cierro), Marc González (Diseño), Doiores Gallardo (Internet) y Gonzalo Sellers (Internet y Política).

Director de Control de Gestión: Gonzalo

Martinez-Hombre.
Director Comercial: Carlos Fernández.
Mariotting: Marta Mena (Eventos y
Patrocinios), Máximo López (Distribución y
Promociones) y Emilio Martinez (Internet).

¿La revuelta?

Una revuelta mediática, en buena lógica, debería hacer frente al poder a través del humor

JUAN CARLOS VILORIA



o deja de ser chocante que un programa financiado por la televisión pública, es decir, por el Gobierno de turno, se presente ante los espectadores con el desafiante encabezamiento de La revuelta'. Según el diccionario, equivale a revolución, motín, disturbio, riña, reverta, pendencia. Revuelta, ¿contra quién? ¿Contra qué? Contra el poder, desde luego que no, porque es quien paga. ¿Contra la oposición? Cualquiera sabe. En todo caso, estamos hablando de entretenimiento, de humor. Puede ser que la revuelta anunciada no sea ni una revolución, ni una subversión política, sino algo más 'light'. Una revuelta formal. De modas. De costumbres. Un poco provocadora, pero no mucho. Una revuelta que se concreta, por ejemplo, en preguntar a los invitados sobre sexo y dinero no es revuelta, es algo agitador pero un poco cutre. Nada más. Una revuelta mediática, en buena lógica, debería hacer frente al poder a través del humor o la sátira. Debería ridiculizar las jerarquías, las corruptelas, la hipocresía, el abuso. Entre 1995 y 2008 en España se emitió, primero a través de Canal + y más tarde en Cuatro TV, el programa 'Las noticias del guiñol'. Una muestra de humor corrosivo en el que se mortificaba, ridiculizaba, satirizaba, a la clase política, preferentemente a la derecha. Aznar y Botella fueron algunos de sus personajes preferidos.

'La revuelta' tiene material de sobra con los Puigdemont, Llach, Koldos, Ábalos, Tellados, Cayetanas y Begoñas, para zaherir a la clase política y despojar al poder de la solemnidad y el culto. Un programa como 'La revuelta' se entiende meior por lo que no dice que por lo que exhibe. Porque un programa de entretenimiento, quieras que no, reproduce la ideologia y las pautas de quien le paga. Sobre todo si el que paga es el Gobierno. El entretenimiento ya desplaza a la información política y de actualidad en la conformación de la opinión pública. Tiene más audiencia y envuelve sus mensajes en códigos de humor o sátira, mucho más cómodos de asimilar que la ideología pura y dura. De la misma manera en que los viejos marxistas decían que el cine americano reproducía las lógicas dominantes de la cultura capitalista, hoy no se puede ignorar que el humor, el entretenimiento, el cine, son también instrumentos de penetración política. En los años de la Transición nos abrasaban a provecciones de cine leninista como 'El acorazado Potemkim' o 'Alexander Nevski', del cineasta ruso Eisenstein, en un ingenuo intento de compensar la avalancha de cine americano-capitalista. A día de hoy todo indica que el poder político entiende que las plataformas tecnológicas que no controla, son productos que transmiten ideología de la derecha y la ultraderecha. De ahí el intento de neutralizar y contrapesar.

Piquío en la historia de El Sardinero

GRUPO ALCEDA

Restauración, conservación, mantenimiento, son conceptos adecuados para tratar las obras de arte y como tal ha de entenderse una pieza tan excepcional

l inicio de la segunda mitad del Siglo XIX Santander era una ciudad de apenas 40.000 habitantes, que crecía hacia el Este más allá de sus viejos límites medievales, en lo que hoy es el Paseo de Pereda hasta Molnedo y San Martin, donde acababa la ciudad. En ese momento El Sardinero era un lugar apartado al que no era sencillo llegar y donde unas pocas familias asentaban su casa de verano.

Podemos imaginarlo desprovisto de construcciones y carreteras, con praderías, abundantes masas de pinares, encinas y extensos arenales, arrecifes y acantilados. Este escenario natural se fue acomodando a lo largo de los años para el disfrute social, creando escenarios humanizados. El Sardinero es el resultado de una alianza entre la naturaleza y el hombre para concebir un hermoso paisaje que representa los valores más identitarios de nuestra ciudad, y también la imagen más admirada por los muchos visitantes.

Su línea de costa está presidida por una extensa playa orientada al levante, dividida en dos por un promontorio rocoso que llamamos 'Piquio', con forma de gran proa de piedra frente a las olas. Si mirásemos desde alli, hacia el Sur, podríamos imaginar cómo fue la Primera Playa, llamada entonces 'la pequeña', a cuva espalda había una costa rocosa e irregular que permitía que las olas se adentraran a voluntad en lo que hoy ocupa la Plaza de Italia. Al norte de Piquio está la que se llamaba playa grande, y luego 'Segunda', que se prolongaba hacia el interior en un campo de dunas y marismas cubiertas de vegetación, en donde hoy se encuentra el Parque de Mesones. Allí desaguaba el arroyo de Las Llamas, formando una breve ría que la marea inundaba hasta muy adentro.

Hasta los años 70 del siglo XIX El Sardinero se circunscribe al entorno de la Primera Playa. A partir de 1872 se inicia un provecto para su desarrollo urbanístico. El promontorio de Piquio, todavia salvaie, había albergado desde 1702 la Bateria de costa de San Antonio de Padua, ya entonces abandonada, y en 1897 el arquitecto Valentín R. Lavín Casalis inició su ajardinamiento con el cierre perimetral de la parte alta, lo que presentaba a Piquio como un mirador excepcional desde donde contemplar todo el Abra de El Sardinero. Alli se instaló inicialmente una escultura en homenaje a la figura de Augusto González de Linares, tan maltratada posteriormente por la pertinaz ignorancia.

En 1925 un joven arquitecto municipal, Ramiro Saiz Martínez, redacta el proyecto de los actuales jardines de Piquio. El diseño incorporó en la punta una amplia pérgola además de escalinatas que



conectaban con la playa y el paseo marítimo, y miradores a diversas alturas hasta constituir el jardín que conocemos, una de las estampas más hermosas de El Sardinero y Santander. Posteriormente se plantaron las primeras palmeras y olmos, estos últimos ya desaparecidos por enfermedades.

A punto de celebrarse un siglo desde su inauguración, el Ayuntamiento de Santander anuncia que acometerá la mejora de los Jardines de Piquio con una inversión estimada en 1,5 millones de euros. En el año 1996 toda el área de El Sardinero fue declarada Conjunto Histórico Artístico, aunque, equivocadamente, su perimetro no incluye este jardín. Por esta carencia, resulta imprescindible resaltar su valor histórico y cultural para alentar a su conservación. Los Jardines de Piquío no están necesitados de nuevas ideas, se han de restaurar como si de un monumento se tratara, sin alteraciones ni sustituciones que desvirtúen el diseño original de su autor, y defender la personalidad de la época en que fue construido, en un Sardinero de finales del siglo XIX y principios del XX cuyo carácter de ciudad balneario, baños de ola y veraneo regio, representa los mayores valores paisajísticos de Santander.

Ante la inminente actuación municipal es pertinente advertir y exigir el máximo rigor en respetar, no solo su diseño original, sino también los elementos muebles y detalles materiales y constructivos que lo acompañan. Mantener su caracteristica vegetación, los cantos de piedra rodada que contornean los espacios verdes, la bola del mundo, singular instru-

mento astronómico denominado 'Tierra Paralela' con su pavimentación original, sin las estridentes barandillas de acero inoxidable que se pretende añadir, la pérgola con sus jardineras, o los bancos en voladizo que diseñó Ramiro Saiz Martínez adaptando ideas de vanguardia en esos años, que deben respetarse y restaurarse escrupulosamente como piezas originales y nunca sustituirse.

Restauración, conservación, mantenimiento, son conceptos adecuados para tratar las obras de arte y como tal ha de entenderse una pieza tan excepcional como los Jardines de Piquío. Actuaciones como la realizada en la Plaza de Italia que, sin desmerecer la calidad de su diseño. no se corresponde en absoluto con el carácter histórico de El Sardinero, implicito en su declaración como conjunto histórico, no es un antecedente tranquilizador que haga presagiar una actuación respetuosa y sensible.

Sirvan estas líneas de advertencia del cuidado excepcional que merece un patrimonio tan importante y que es imprescindible respetar. Piquío tiene sabor a Sardinero, a mar y a verano. Es necesario su mantenimiento conservando el espiritu con el que nació.

Firman por el Grupo Alceda: Aurelio G-Riancho, Esperanza Botella, Domingo Lastra, Cesar Pombo, Miguel de la Fuente, Rosa Argos, Alberto G Hoyos, Rosa Coterillo, Mina Moro, María García-Guinea, Joaquín Mantilla, Celia Valbuena, María Trimallez, Claudio Planás, Angelines Basagoiti, Monse Martin-Sáez, Luis Peña, Celia Sobrino, Merche Fernández, Ana Trimallez y Cristina Gutiérrez-Cortines



Sánchez, con mi dinero no

ÍÑIGO FERNÁNDEZ

Senador autonómico y diputado regional del Partido Popular

El gobierno del PSOE no puede crucificar siempre a los mismos: sacrificar a Cantabria y abofetear a los cántabros

as decisiones que está tomando el Gobierno de España debido a su debilidad son perjudiciales para Cantabria.

Son asuntos como el nuevo régimen fiscal de privilegio para Cataluña, que significa que los catalanes recauden sus impuestos y se queden con ellos, para que los costes comunes los asuman el resto de las comunidades autónomas, también Cantabria.

Es el acuerdo para la transferencia de la Seguridad Social al Gobierno Vasco, que va a servir para romper la igualdad entre los españoles y que, en un horizonte no muy lejano, servirá para que las pensiones de los jubilados de Euskadi sean mayores que las del resto de España, fomentando, una vez más, que existan españoles de primera y españoles de segunda.

El Gobierno del PSOE no puede crucificar siempre a los mismos. No puede siempre sacrificar a Cantabria y abofetear a los cántabros. Al menos, tenga la seguridad, señor Sánchez, de que el Partido Popular, a través del Parlamento autonómico, va a defender los intereses de esta región ante el atropello que supone el nuevo sistema de financiación singular privilegiada de Ca-

Con el dinero de los cántabros no puede comprar los votos de Esquerra Republicana de Cataluña para seguir aferrado a su sillón en La Moncloa.

Desde el primer día, desde Partido Popular de Cantabria se ha defendido que el nuevo sistema de financiación debe apoyarse en el principio del coste efectivo de los servicios, como hasta ahora.

No se puede olvidar otro de los desprecios del presidente Sánchez a los cántabros, y es que, pese a que los presidentes autonómicos llevan meses implorándoselo, Sánchez sigue sin fijar la Conferencia de Presidentes.

¿Hasta dónde va a llegar Sánchez a la hora de insultar a los españoles? En este primer año al frente del Gobierno de España solo se ha reunido con los dirigentes de dos comunidades autónomas, Cataluña y Euskadi, y hasta ahora se negaba a recibir, de manera chulesca, al resto de los presidentes elegidos democráticamente. Todo apunta a que el presidente ha cambiado de opinión y va a iniciar la correspondiente ronda de encuentros con los presidentes autonómicos. Por cierto, elegidos bastante más democráticamente y de manera más limpia que su elección como presidente del Ejecutivo Nacional, que como los hechos nos están

demostrando se basó en el engaño, en la mentira y en el constante fraude a los españoles.

Pedro Sánchez es un presidente débil, que ha llegado a gober-

nar con menos apoyos que nadie y que lo está haciendo con más trampas que nadie. No hay programa de Gobierno, no hay proyecto de pais, no hay estabilidad de ningún tipo, ni acuerdos parlamentarios, ni mayoría que sostenga a su Gobierno.

Y prueba de ello, es que en un año solo se han aprobado dos leyes: la Ley de Convalidación de las Enseñanzas Artisticas y la Ley de Amnistía. Todo esto unido a que Pedro Sánchez se cree el dueño de las instituciones y le da alergia comparecer para rendir cuentas de su nula gestión al frente de un Gobierno paralizado y atado de pies y manos por los independentistas.

Y mientras, ¿el PSOE de Cantabria, el PSOE de Zuloaga, a qué

Pedro Sánchez es un

presidente débil, que

ha llegado a gobernar

con menos apoyos que

nadie y que lo está

haciendo con más

trampas que nadie

se dedica más allá de a poner palos en las ruedas para el avance de esta región y para la prosperidad? Cada vez que hay que defender cualquier asunto de Cantabria nunca está.

El PP es consciente de cuáles son las obligaciones que tiene por delante el Parlamento de Cantabria a lo largo de este año. El principal es defender a los ciudadanos de esta región de las consecuencias que tienen para ellos los acuerdos que Sánchez negocia, a espaldas de los españoles, con los independentistas y a esa tarea se está dedicando y se va a seguir dedicando durante todo este tiempo.



CARTAS AL DIRECTOR

El horario escolar

Resulta harto complicado dejar a toda la comunidad educativa satisfecha (alumnos, profesores, personal de administración y servicios, familias, sindicatos, etc.) cuando se trata de establecer los horarios en los centros escolares, tema peliagudo que viene siendo discutido en las reuniones de los consejos escolares, en los claustros de profesores, en los despachos de las consejerias de Educación, en los sindicatos, en las asociaciones de padres, etc., desde hace bastantes cursos. Por supuesto, se piensa en las necesidades educativas de los alumnos, muy ocupados en actividades diversas, y en las familias, que tienen que hacer el pino con las orejas, no siempre hay abuelos disponibles, pidiendo favores, para intentar conciliar la vida familiar y laboral.

Si las cosas se hacen bien, sin egoismos y con sentido común, se tiende a recuperar el horario partido a jornada completa, con intención de reducir el abandono escolar, los padres tendrán más tiempo para estar con sus hijos, so nirremplazables, lo que no cabe ninguna duda redundará en beneficio de una sociedad más moderna y solidaria. FELIPE BADÍA

Al SCS y la AECC

Mi marido, Jesús Maria Sánchez Gutiérrez, ha fallecido tras 17 años del diagnóstico de un adenocarcinoma de pulmón. Esta supervivencia se debe a los avances científicos y a la preparación y buen hacer de los médicos y demás personal sanitario de Valdecilla, que le han permitido vivir estos años como un regalo. Es tiempo de agradecer: Miguel Mediavilla Abad (psicooncólogo aecc); Dra Marta López-Brea y Dra Almudena García Castaño (oncologia); Dra Naranjo (cirugia tórax); Dr Menéndez y Dr Uriel Corro (oncoradioterapia); Dra Ochagavia (farmacia oncológica); Dr Veslasques (neurocirugia); Dra Mezerhane (endocrinologia); Dr Parra y Dr Lobo (radiodiagnóstico).

Al personal de los servicios de medicina nuclear, radiodiagnóstico, radioterapia, consulta de enfermería de oncología (Carlos) y citación de consultas, hospital de día médico y quirúrgico, quirófanos, plantas de hospitalización: cirugía de tórax, neurocirugía y oncología, y a los servicios de urgencias. Al personal del centro de salud de Unquera: Dra Amparo Giménez y 'nuestras chicas': Elo, Maria (enfermeras) y Marijose (administrativa). Apoyemos v agradezcamos siempre a los profesionales de la salud y a la ciencia que son la vía de solución a cualquier enfermedad. Mi agradecimiento y recuerdo para siempre y el de mi familia. MERCEDES GUTIÉRREZ

Elogio a la amabilidad

Con un gesto amable me cedieron, hace poco, el sitio en el autobús urbano. Me alegró el día. Y me hizo pensar en que se trata de una encantadora norma de educación, antes habitual, ahora casi olvidada. La verdad es que lo frecuente es ver a jóvenes sentados en los asientos reservados para personas con movilidad reducida, a los que ni se les ocurre ceder el sitio a personas mayores que están a su lado intentando no caerse. Seguramente nadie les haya educado en esas pautas de educación, antes tan comunes. Otra honda impresión positiva de hace unos meses: fui atendido tan amablemente -solo diez segundos y una sonrisa-que, me senti reconciliado con el mundo. En esas formas se traslucia tanto la gran belleza de un alma limpia, que me alegró no solo el día sino todo el mes. ¡Todavia queda gente joven tan educada como la de antes! Pensé. Otra reflexión: los pequeños detalles de amabilidad hacen la convivencia humana muy grata. Transformar el mundo a través de la amabilidad es posible, solo requiere empezar por uno mismo.

ANTONIO SOLER

Los originales que se envien a esta sección no deberán sobrepasar las 200 palabras. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilo y el número de telefono de sus autores. El Diario Montañes se reserva el derecho de resumirlos y extractarios si fuera necesario. E-malle cartas.dm@eldiariomontanes.es. Correco. El Diario Montañes. Sección Cartas al Director. Avenida de Parayas, 38. 39011 Santander







Blanca Moreno-Dodson

Asesora en Economia Internacional (Previamente Directora en la ONU y Economista Líder en el Banco Mundial)

'Progreso económico frente a justicia social: claves para un desarrollo global equilibrado'

Modera:

Íñigo Noriega

Director de El Diario Montañés

Miércoles 25 de septiembre 09.30 h



Hotel Bahia C/ Códiz, 22 - Santander

Acceso mediante rigurosa invitación



Tienes alguna pregunta para nuestro invitado?



SÍGUELO EN DIRECTO EN www.eldiariomontanes.es

Patrocina:













Los socios avisan a Sánchez de que o amarra a Junts o puede dar por muerta la legislatura

El Ejecutivo se aferra a la aversión al PP y Vox y Puigdemont replica que no cederá a «chantajes ideológicos»

PAULA DE LAS HERAS

MADRID. El Gobierno se afana en restar trascendencia a los zarandeos y amenazas de Junts, pero los socios parlamentarios advierten a los socialistas de que se equivocan si se limitan a dar por sentado que, a la hora de la verdad, la formación independentista no llevará la legislatura a vía muerta porque no le conviene. El aviso más directo lo realizó este miércoles el portavoz de ERC en el Congreso, Gabriel Rufián, durante la sesión de control al Ejecutivo. «Llevan tiempo diciendo que Junts no se va a atrever a ir con quienes pegaron a los catalanes el 1 de octubre, con quienes niegan la nación catalana», dijo frente a la convicción del PSOE de que no hay mayoría para una moción de censura. «Desconocen la enorme capacidad mediática de blanqueamiento de esta gente», remató. No es el único que lo ve así.

En las dos semanas transcurridas desde que comenzó el nuevo curso político, la formación de Carles Puigdemont no ha dejado de exhibir la posición de fuerza que le dan sus siete diputados. imprescindíbles para alcanzar mayorias y aprobar los Presupuestos de 2025. Tras tumbar en julio por sorpresa la senda de estabilidad, antesala de las Cuentas públicas, y advertir hace unos días de su intención de volverlo a hacer la semana próxima, este martes Junts truncó la tramitación de la ley de alquileres temporales, una iniciativa del sindicato de inquilinos llevada a la Cámara por Sumar y respaldada por todo el bloque de investidura.



La portavoz de Junts en el Congreso, Míriam Nogueras, al dar cuenta de las objeciones de su grupo a la limitación del alquiler temporal. EFE

El socio minoritario de la coalición de Gobierno cargó ayer contra los posconvergentes y los acusó de haber actuado de forma desleal al cambiar el sentido de su voto en el último momento -«tres minutos antes de

la votación», según su portavoz parlamentario, Iñigo Errejónpara pasar de una abstención que habria permitido la toma en consideración de la iniciativa por 172 votos a favor y 171 en contra, al no. Junts replica que su intención siempre fue hacer caer el texto y que cambió al ver que con la abstención no basta-

Errejón también mostró su confianza en que la legislatura no termine anticipadamente,

pero en su partido no descartan que Junts acabe rompiendo la baraja. «Quieren demostrar que tienen la sartén por el mango. Hasta ahora lo ha hecho con cosas simbólicas, como lo de Venezuela, pero el martes cometieron un error. Es verdad que tienes el mango pero sin una sartén no tienes nada» avisan.

LAS CLAVES

MAYORÍA ALTERNATIVA

Rufian insinúa que es un error creer que no puede haber una moción de censura contra Sánchez

PLAN DE REGENERACIÓN

Podemos culpa al presidente de la actidud de los posconvergentes por no meter mano a los jueces GOBERNABILIDAD

El PSOE y Sumar asumen que Junts apretará pero no llegará a asfixiarlos por interés propio

«¿Mentiroso o insensato?»

Rufián lleva tiempo asegurando que la derecha acabará gobernando en España con el apoyo de los posconvergentes si la izquierda no hace nada para remediarlo. Pero el Gobierno atri-

Cómo perdió el Gobierno su segunda votación en una semana

CRISTINA CÁNDIDO

MADRID. A tres minutos de la votación, otro volantazo de Junts propició el martes un nuevo zarpazo parlamentario al Gobierno -al tumbar la proposición de ley para acotar los alquileres temporales impulsada por Sumar- ante la mirada atónica del

presidente del Gobierno, Tras la anunciada abstención de los posconvergentes, el sí de Pedro Sánchez -que llegó al pleno cuando concluía el debate de la primera moción- era tan imprescindible para sacar adelante la toma en consideración como el del exministro socialista José Luis Ábalos, hoy en el

Grupo Mixto y que la semana pasada se desmarcó del PSOE en varias votaciones. Mas aún después de que la marcha de los de Carles Puigdemont la semana pasada contribuyese a infligir al Gobierno la primera derrota del curso político.

Ya desde primera hora Jordi Turull, secretario general de la formación independentista, se encargó de adelantar sus intenciones, secundadas después por la portavoz en la Cámara baja, Míriam Nogueras, que confirmó la abstención. Nogueras escenificó en el patio del Congreso sus peros a la iniciativa argumentando que invadía competencias autonómicas y, singularmente, que no se sometió a negociación y el Ejecutivo se la presentó en

Sánchez tuvo que acudir 'in extremis' al Congreso, en vano, para no perderse el refrendo de la iniciativa sobre alquiler temporal

julio. «Como un plato de lentejas: o las tomas o las dejas», ilustró ante los periodistas.

Pese a la incertidumbre por la volatilidad de Junts, la iniciativa estaba a priori salvada por el sí del PNV y Coalición Canaria siempre y cuando Ábalos también la respaldase. Pero con las sirenas del hemiciclo llamando a los diputados a sus escaños para emitir el voto, sonó el teléfono del portavoz de Sumar, lñigo Errejón, y cundió el desconcierto. 'In extremis', Junts volvió a demostrar su fuerza ali-

Lambán vuelve a desmarcarse del PSOE en la Cámara alta por el concierto catalán

El expresidente de Aragón y aún líder de los socialistas en la región, Javier Lambán, volvió a rebelarse ayer contra la disciplina de voto de su partido en el Senado. El barón, junto al castellanomanchego Emiliano García-Page el dirigente del PSOE más crítico con las cesiones al independentismo, optó por no oponerse ayer a una iniciativa del PP contra el concierto fiscal para Cataluña recogido en el pacto de investidura de Salvador Illa entre el PSC y ERC. No votó a favor pero tampoco lo hizo en contra como el resto de su grupo parlamentario. Se limitó a no emitir su posición.

La voluntad de desmarcarse fue en todo caso evidente porque Lambán sí participó en cambio (telemáticamente debido a su estado de salud) en el resto de votaciones del pleno, porque es sabido que rechaza la «financiación singular» que el Gobierno ofrece a los secesionistas, hasta punto que su ejecutiva votó hace unas semanas en contra de la misma, v porque va tuvo un comportamiento semejante hace meses en una votación sobre la amnistía al 'procés', lo que le valió un expediente de su partido, que le impuso una multa de 600 euros.

buye esas advertencias a la lucha sin cuartel abierta entre ERC y su principal rival en el mundo independentista.

En su intervención en la sesión de control, el republicano no solo enumeró los argumentos con los que, según dijo, Junts justificará su hipotética posición «El PSOE y el PP son lo mismo»; «Nosotros somos Cataluña y pactamos con España» o «Feijóo al menos controla a los jueces»—. Además, y al igual que la semana pasada el PNV, advirtió a Sánchez de que no es viable gobernar «sin el concurso del Legis lativo», como anunció en el comité federal del PSOE que hará si es preciso. «¿Se imagina que un paracaidista dijera: 'Paso del paracaidas'? Pensaria es un mentiroso o un insensato. ¿Usted qué es?», le espetó.

Podemos comparte el diagnóstico sobre la deriva de la legislatura, pero su secretaria general, Ione Belarra, fue más explícita a la hora de responsabilizar al Gobierno de la actitud de Junts. «Haber renunciado a la regeneración democrática es lo que hoy está teniendo como consecuencia que sea imposible articular esa mayoría para cualquier otra cosa», dijo. Su principal critica es que Sánchez, que llegó a proclamarse víctima del 'lawfare', haya dejado fuera de su 'plan de acción por la democracia' a los jueces -a los que acusan, entre otras cosas, de bojcotear la amnistía al 'procés' aprobada en el Parlamento- v que, en su lugar, firmara un pacto en materia de Justicia con el PP.

Los socialistas asumen que la situación es complicada, pero siguen creyendo que hay margen para que Junts apoye los Presupuestos. «Tienen que digerir la investidura de Illa», dicen. En el Gobierno dan por sentado que, una vez la formación independentista haya celebrado su congreso (en el que se prevé que Puigdemont vuelva a la cúpula del partido con cargo orgánico), las cosas cambiarán. «Tiene que redefinir su papel en los próximos tres años. ¿A qué jugarán, a votar con la derecha? Saben que eso les penaliza; en política la incoherencia se castiga», insisten. Puigdemont respondió, sin embargo, a ese vaticinio ayer mismo a través de un mensaje en la red social X. «Quizás están mal acostumbrados, pero con Junts no funcionan ni los chantajes ideológicos ni los embudos», escribió. «Cuando hayan digerido que un Gobierno en minoría no puede actuar como si tuviera mayoría absoluta, saldremos ganando todos», añadió,

Ya en el pleno, el diputado Josep Maria Cruset habia advertido de que o el Ejecutivo cumple con la promesa de delegar a Cataluña todas las competencias de inmigración, incluido el control de fronteras que el Ejecutivo rechaza ceder, o sufrirá más reveses en las votaciones.

González denuncia que sufrió la coacción del chavismo en la Embajada española

El PP exige explicaciones a Exteriores después de sacar adelante en el Senado, sumando a Junts, el reconocimiento del líder opositor como presidente de Venezuela

MIGUEL ÁNGEL ALFONSO

MADRID. La crisis en Venezuela imprime nuevos capítulos en su traslación a la política española. Horas después de que el Senado, con la mayoría absoluta del PP pero con el voto añadido esta vez de Junts -dispuesto a marcar terreno frente al Gobierno-, siguiera la senda del Congreso y reconociera a Edmundo González como presidente legítimo del país, el lider opositor se dirigió a la disidencia en un vídeo en que aseguró haber recibido coacciones de dos relevantes dirigentes del régimen de Nicolás Maduro mientras permaneció refugiado en la Embajada española en Caracas antes de que fuera aceptada su solicitud de asilo político. Fuentes del Partido Popular exigieron de inmediato explicaciones al ministro de Exteriores, José Manuel Albares, sobre esas «amenazas» en una legación que es «suelo es-

González hizo público su comunicado audiovisual para salir al paso de la exhibición por parte del presidente de la Asamblea venezolana, Jorge Rodríguez, de una carta firmada por el opositor asumiendo el triunfo de Maduro, bajo sospecha de fraude, en las elecciones del 28 de julio. El autor de la misiva niega que la escribiera libremente v sostiene que sufrió «coacciones» dentro de la Embajada del propio Rodríguez y de su hermana Delcy, vicepresidenta del Gobierno de Caracas, bajo el temor a represalia.

Las palabras de González llevaron al PP, tras recordar de nue-



Protesta a favor del candidato opositor venezolano en el Senado. E. P.

vo el episodio hace unos años de la reunión clandestina en el aeropuerto de Barajas de Delcy Gon zález con el exministro socialista José Luis Ábalos, a pedir explicaciones a Albares después de que el Ejecutivo haya negado haber negociado la salida del candidato de Plataforma Unitaria Democrática (PUD).

«Aún no sabemos qué hizo la vicepresidenta venezolana en su visita a España hace unos años en presencia del entonces número dos del PSOE y de un comisionista de una trama corrupta. Pero si

Delcy Rodríguez, número dos del régimen, fue una de las personas que intimidó al político y diplomático venezolano sabemos que en esta ocasión ha pisado suelo español (el de nuestra Embajada en Caracas) para amenazar a un dirigente político que ha ganado unas elecciones, tal y como ha reconocido el Congreso de los Diputados», denuncian desde el Partido Popular.

Así, piden al ministro de Asuntos Exteriores que dé explicaciones «en el día de hoy» puesto que «el Gobierno, que decía que no negoció nada con el régimen, permitió la entrada en nuestra embajada de dos altos cargos de la dictadura venezolana para que amenazaran en suelo español a González». La denuncia del líder del PUD llegó después de un nuevo revés parlamentario al Gobierno en materia de política exterior en menos de siete días, que se suma a su derrota del martes por la noche sobre el límite a los alquileres temporales.

neándose con PP y Vox y dio un portazo a la norma. Un giro de guion que Nogueras justificó ayer. «Hemos cambiado el sentido del voto, pero no es un cambio de opinión», sorteó en declaraciones a RAC1.

Vaticinio

Si bien el primer damnificado de esta decisión es Sumar - Errejón dejó traslucir su malestar dentro del hemiciclo y en los pasillos-, la realidad es que el último puñetazo en la mesa de Junts manda un claro mensaje al Gobierno en los prolegómenos de la negociación de los Presupuestos Generales del Estado para 2025. Con esta derrotapolítica el PSOE acumula ya 35 votaciones parlamentarias perdidas en el año escaso que va de legislatura.

«Ustedes no pueden querer nuestro apoyo a cambio de nada. Si no cumplen, no tendrán nuestros siete votos. O cumplen o tendrán más derrotas parlamentaria», incidió en la sesión de ayer el diputado juntero Josep Maria Cruset.

El CIS dispara la ventaja del PSOE a casi cinco puntos sobre el PP

C. CÁNDIDO

MADRID. Ni la financiación singular para Cataluña ni la cuestión migratoria pasan factura al PSOE según el barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). Los socialistas no solo se mantienen por delante del PP en intención de voto sino que amplían su ventaja respecto al sondeo anterior correspondiente al mes de julio. De celebrarse hoy las elecciones generales, el partido que lidera Pedro Sánchez se impondría al de Alberto Núñez Feijóo por 4,5 puntos. La encuesta, realizada entre el 2 y el 6 de septiembre, es la primera tras el parón veraniego de agosto y el primero desde que el PSC pactara con ERC el controvertido acuerdo de financiación singular para Cataluña que despertó reticencias incluso en las filas socialistas v en plena crisis migratoria en Canarias y Ceuta. En concreto, el estudio del instituto que dirige José Félix Tezanos pronostica un 33% de votos al PSOE frente a los populares, que pierden terreno y se quedarian en el 28.5%. Vox se mantiene como tercera fuerza pero eleva en casi un punto su previsión hasta el 13.1%.

Feijóo compara las «intenciones» de Sánchez con las que tenía «Franco»

El PP acudirá a la llamada del Gobierno central por su sentido de Estado pero no negociará el Plan de Acción Democrático

JAVIER ARIAS

MADRID. El PP tiene claro que como partido de Estado su deber pasa por acudir a las reuniones a las que le convoque el Gobierno y por ello en Génova nadie duda de que Alberto Núñez Feijóo se desplazará hasta La Moncloa si es que Pedro Sánchez acaba citándole. Eso sí, el jefe de la oposición no negociará en ese caso nada que tenga que ver con el Plan de Acción por la Democrática que el Consejo de Ministros aprobó el pasado martes y al que el Congreso debe dar luz verde también próximamente.

Los conservadores creen que ese proyecto con el que Sánchez busca supuestamente atajar la «desinformación» -- un catálogo de una

treintena de medidas que incluye un registro de medios y la derogación de delitos como el de ofensa a los sentimientos religiosos- representa exactamente lo contrario. El expresidente gallego, de hecho, se mostró especialmente duro ayer con el líder del PSOE en la sesión de control celebrada en la Cámara baja -la primera con la presencia del presidente del Ejecutivo desde las vacaciones de verano- al compararle con el dictador Francisco Franco y acusarle de que su «concepción bananera del poder parece no tener fin».

Según el líder popular, las medidas propuestas por el Gobierno para «fortalecer» la democracia pueden resumirse en dos palabras: «censura» y «persecución». Un endurecimiento del discurso que refleja que cualquier atisbo de cambio en la relación entre los dos principales partidos, tras el importante acuerdo para la renovación del Poder Judicial, se ha disi-



El Rey e Illa abren una etapa de normalidad institucional

El presidente catalán, Salvador Illa, fue recibido ayer por Felipe VI en la Zarzuela. Una reunión, de dos horas, más larga de lo habitual, con motivo de su nombramiento el 8 de agosto, y que abre una etapa de normalización de las relaciones entre las dos instituciones, la Jefatura del Estado y el Palau de la Generalitat.

La postura del PP en este nuevo frente abierto por Sánchez coincide con la adoptada por el partido a la hora de negociar el nuevo modelo de financiación autonómica, otro de los asuntos polémicos que el Ejecutivo tiene encima de la mesa. Los presidentes regionales de los populares que han sido citados por el jefe del Gobierno en el marco de las rondas bilaterales abiertas para tratar de negociar de 'tú a tú' con cada comunidad -y que comienzan mañana con los lí-

deres de los Ejecutivos vasco, gallego y valenciano- acudirán hasta la sede del Gobierno, pero ya han confirmado que no negociarán bajo ningún concepto nada que no se base en la «multilatera-



Israel inicia «una nueva fase» en la guerra con ataques tecnológicos contra Hezbolá

Otros catorce miembros de la milicia chií mueren al estallar sus walkie-talkies solo una jornada después de la explosión masiva de sus 'buscas'

MIKEL AYESTARAN



JERUSALÉN. Una segunda ronda de explosiones en aparatos de comunicación volvió a golpear ayer a Hezbolá v al menos catorce personas murieron y cientos resultaron heridas. La escala del ataque fue menor que la del martes, pero volvió a mostrar la vulnerabilidad de la red de comunicación interna de la milicia libanesa, totalmente expuesta ante la infiltración del enemigo, que primero hizo explotar los 'buscas' empleados por el Partido de Dios y después los walkie-talkies.

Al poco de conocerse esta segunda operación, el ministro de Defensa hebreo, Yoav Gallant, explicó que la guerra entra en «una nueva fase» en la que «el centro de gravedad se está desplazando hacia la frontera norte». Eso «significa que estamos desviando cada vez más fuerzas, recursos y energia hacia el norte», dijo.

La tensión crece por segundos y el secretario general de la ONU, António Guterres, apuntó a que «la lógica de explotar todos estos artefactos es hacerlo como un ataque preventivo antes de una operación militar importante. Es la indicación que confirma que existe un grave riesgo de una dramática escalada en Libano y hay que hacer todo lo posible para evitarla». La diplomacia ha sido incapaz de frenar la escalada entre Hezbolá e Israel y de lograr un alto el fuego en Gaza que pueda rebajar la tensión regional.

La milicia chii clama venganza y todos esperan escuchar las palabras del secretario general,



Miembros de Hezbolá portan los ataúdes de los compañeros caídos el martes durante su funeral en Beirut, wael hanzen / Epa

Hasán Nasrala. La sensación de inseguridad es total y las explosiones llegaron a los funerales de los milicianos fallecidos el martes, donde se vivieron escenas de pánico y se pidió por megafonía a los presentes que quitaran las baterías de sus teléfonos. Los medios libaneses indicaron que los walkie-talkies afectados también formaban parte de una nueva partida de aparatos comprados por el Partido de Dios.

El caos volvió a apoderarse del Libano veinticuatro horas después de las explosiones simultáneas de los 'buscas', que dejaron doce muertos y miles de heridos. algunos en estado crítico. El diario The New York Times, citando fuentes de seguridad, aseguró que el Mossad logró manipular cada uno de los aparatos antes de su llegada a Libano y colocó una pequeña carga de explosivo junto a la batería. Los dispositivos estaban programados para emitir un pitido durante varios segundos antes de explotar.

La empresa taiwanesa Gold Apollo negó haber fabricado los dispositivos AR-924, la mayoria de los que sufrieron la explosión, y aseguró que la responsable de producirlos es una compañía europea denominada BAC, con sede en Budapest. Como es habitual en estas ocasiones, Israel ni confirma ni desmiente su implicación, pero cada vez que hay un golpe de esta magnitud a las pocas horas comienzan las filtraciones al rotativo estadounidense y otros medios en los que se explican algunos detalles clave.

The Jerusalem Post indicó, por

su parte, que fue una operación conjunta del Mossad y de la inteligencia militar israelí, y el portal Axios dijo que se eligió lanzar el ataque «por temor a que el grupo pudiera haber descubierto su operación secreta».

De Gaza a la frontera norte

Desde Israel no hubo comentario oficial sobre las explosiones en Libano, pero el responsable de Defensa, Yoav Gallant, defendió la línea de los objetivos fijados por Benjamin Netanyahu a comienzos de semana. Tras anunciar el inicio de la «nueva fase» en la guerra, dijo que la prioridad es «devolver a los residentes de las comunidades del norte a sus hogares de manera segura». La 98 División del ejército salió de la Franja y se dirigió a la frontera norte, un movimiento para asegurar la zona lo antes posible.

Desde que estalló la guerra en Gaza comenzaron los ataques diarios de Hezbolá en solidaridad con Hamás y decenas de miles de israelíes tuvieron que dejar sus casas por miedo. La milicia chií busca obligar a Israel a repartir sus esfuerzos, pero ha contenido sus pasos para no provocar una guerra a gran escala.

Las miradas apuntan a la frontera libanesa cuando la guerra en Gaza está a punto de cumplir un año y en el día en el que la Asamblea General de la ONU, por abrumadora mayoría, exigió a Israel poner fin a su ocupación ilegal de los territorios palestinos en los próximos doce meses. Catorce países votaron en contra, entre ellos Estados Unidos.

La ONU denuncia la impunidad de Netanyahu

MERCEDES GALLEGO

Corresponsal

NUEVA YORK, Dias antes de que los líderes del mundo converjan en la sede de Naciones Unidas para la Cumbre del Futuro, que abrirá la Asamblea General de la ONU, el futuro le ha explotado en la cara a miles de personas del

Libano. Visiblemente preocupado, el secretario general de la ONU, António Guterres, pidió a los países que hagan un control efectivo de la tecnologia civil.

«Me preocupa mucho más el impacto dramático en la vida de civiles, mujeres, niños y ancianos, que el de una Tercera Guerra Mundial», reflexionó en un marco de condena a la impunidad internacional «de cualquier país, entidad militar, milicia o lo que sea, que sienta que puede hacer lo que quiera y no le pasará nada». Sin embargo, no citó a Israel, con cuyo primer ministro, Benjamin Netanyahu, no sostiene buenas relaciones después de que este pidiera su dimisión por las críticas al bombardeo de Gaza y suspendiera sus encuentros.

El jefe de la ONU admitió que la figura del secretario general que ocupa desde 2017-«no tiene poder, ni dinero», por lo que utiliza cuanto puede las dos principales herramientas a su alcance: su voz y su capacidad para convocar a personas de buena voluntad para abordar y resolver los problemas, que en la próxima cumbre anticiparán los relativos a la inteligencia artificial (IA).

Tampoco tiene mucho más eco la Asamblea General, el órgano más democrático de la ONU, que también carece de dientes para hacer cumplir sus resoluciones, aunque si conlleva un enorme peso moral. Ayer, pese a las intensas presiones de EE UU, votó por 124-14 a favor de despojar a Israel de su derecho a la autodefensa en Gaza, Cisjordania y Jerusalén del Este

36 MUNDO Jueves 19.09.24
EL DIARIO MONTAÑES

El Constitucional alemán avala el cordón sanitario a la ultraderecha en el Bundestag

AfD había denunciado su marginación por el resto de los partidos a la hora de presidir comisiones parlamentarias

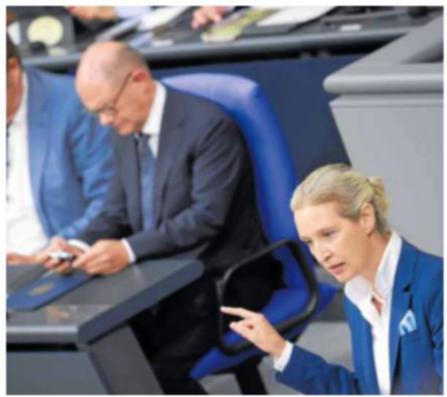
JUAN CARLOS BARRENA



BERLÍN. La formación ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) ha fracasado judicialmente en su intento de forzar la adjudicación de la presidencia de alguna de las comisiones parlamentarias del Bundestag-la principal Cámara germana-, que le niegan y bloquean desde hace años el resto de las formaciones políticas democráticas. El Tribunal Constitucional germano estableció aver que AfD no tiene derecho a esos cargos, da igual que sea la comisión de Exteriores, Defensa o Justicia, y rechazó tajantemente una demanda del partido xenófobo y euroescéptico.

El máximo tribunal señaló además que el cese forzado del diputado de AfD Stephan Brandner como presidente de la comisión de Justicia tampoco atenta contra la lev fundamental de la República Federal, origen de la denuncia. Brandner fue destituido por decisión de los restantes partidos miembros de la comisión que presidía tras el atentado terrorista contra la sinagoga de Halle en octubre de 2019, en el que un neonazi asesinó a dos personas e hirió a otro par en la vía pública tras fracasar en su intento de asaltar el templo hebreo.

El diputado de AfD difundió entonces un tuit en el que criticaba a políticos de otros partidos por «rondar» las sinagogas con velas. Aunque se disculpó posteriormente por su mensaje en redes sociales, rechazó las llamadas a que dimitiera como presidente de la comisión de Justicia del Bundestag. A partir de enton-



Alice Weidel, colíder de Alternativa para Alemania (AfD), interviene en el Bundestag. c. BILAN / EFE

ces y tras su destitución, los restantes partidos bloquearon todos los intentos de Alternativa para Alemania de situar a uno de los suyos al frente de uno de estos órganos parlamentarios.

Autonomía

En todo caso, los jueces concedieron a AfD el derecho a un trato igual a la hora de formar las diferentes comisiones del legislativo germano, pero subrayaron que «la organización de elecciones para determinar los presidentes de las comisiones y la destitución del presidente de la comisión de Justicia entran dentro del ámbito de la autonomía procesal del Bundestag» y especificaron que los diputados y grupos Por su número de diputados debería ostentar normalmente al menos tres de esos cargos

parlamentarios carecen de «derechos específicos de estatus» para presidir las comisiones. Los máximos responsables de dichos órganos son los encargados de convocarlas y dirigirlas.

Durante la actual legislatura los candidatos de Alternativa para Alemania no lograron las mayorías necesarias para presidir varias comisiones del Bundestag, aunque por su número de diputados deberían ostentar normalmente al menos tres de esos cargos. El Segundo Senado del Tribunal Constitucional germano admitió que estos órganos deben ser, en principio, «una imagen miniaturizada del pleno» y «reflejar su composición». En realidad, esto exige un reflejo fiel de la fuerza de los grupos parlamentarios representados en el pleno.

Sin embargo, prosigue el tribunal en su resolución prolija, «el principio de reflejo no se aplica a las comisiones y funciones que tienen un carácter meramente organizativo y que, por tanto, no están sujetas a la influencia del principio de igualdad de participación en las tareas asignadas al Bundestag en virtud de la Ley Fundamental».

Ucrania destruye con drones un depósito de munición en Rusia

R. M. MAÑUECO

Corresponsal

MOSCÚ. A la espera de que Estados Unidos y Reino Unido levanten a Ucrania las limitaciones de uso de misiles contra objetivos en el interior de Rusia, durante la madrugada de aver las fuerzas de Kiev lanzaron un nuevo ataque con drones contra varias regiones enemigas. Uno de estos bombardeos alcanzó el depósito de municiones de una base militar en la provincia de Tver, causando un gigantesco incendio, explosiones de los provectiles almacenados y la evacuación de varias localidades cercanas.

El cuartel se encuentra en las inmediaciones de la ciudad de Torópets, a unos 450 kilómetros al noroeste de Moscú y muy cerca de la frontera bielorrusa. No hay informes de posibles víctimas.

El gobernador local, Ígor Rudenia, ordenó la «evacuación parcial» de algunas de las aldeas circundantes mientras los bomberos trataban denodadamente de extinguir el fuego y hacer que cesaran las detonaciones. Los residentes de la región escribieron en redes sociales que se incendió una unidad militar recientemente ampliada, donde se construyeron varios depósitos de gran tamaño. Aseguraron que no hubo ninguna advertencia sobre la inmediatez del ataque.

Algunos canales de Telegram apuntan que en las instalaciones del arsenal podrían almacenarse misiles antiaéreos S-400 y S-300, cohetes para lanzaderas Grad (granizo), munición de 82 milímetros y cartuchos para armas automáticas. Según Andrii Kovalenko, jefe del Centro de Lucha contra la Desinformación anexo al Consejo de Seguridad Nacional y Defensa de Ucrania, alli tendrian también misiles Iskander-M y cohetes enviados por Corea del Norte.

Portugal promete mano dura contra los pirómanos

DANIEL DE LUCAS

La lucha contra el fuego continúa en Portugal, donde más de cuarenta focos seguían ayer activos. El Gobierno luso decretó el estado de calamidad en los munícipios afectados por los incendios en el norte y centro del país, que desde el pasado fin de semana han causado siete muertos y al menos 123 heridos. Las hectáreas calcinadas superan las 60.000. La situación, según los medios portugueses, está «descontrolada» en zonas como Águeda, al sur de Aveiro y cerca de Oporto, y preocupa el avance de las llamas en Arouca.

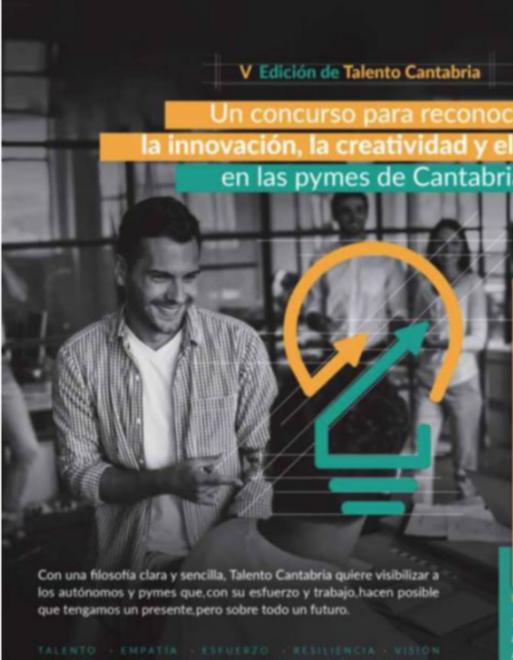
El primer ministro, Luis Mon-



Un vecino del pueblo de Águeda, cerca de Oporto. AFP

tenegro, prometió mano dura contra los ciudadanos que provoquen incendios: «No vamos a escatimar esfuerzos en la acción represiva. No podemos perdonar a quien no tiene perdón». Al menos cuatro personas han sido detenidas por este motivo.

El dispositivo contra los incendios está formado por 5.000 bomberos, 1.700 vehículos y 29 aviones. Portugal cuenta, además, con el apoyo de países como Italia, Francia y España, que ayer envió un equipo de 230 efectivos de la Unidad Militar de Emergencias.



Premio **Talento Cantabria** a la Empresa Consolidada

con más de 5 años de actividad

Premio Talento Cantabria a la Empresa **Emergente**

con menos de 5 años de actividad

9.000€ EN PREMIOS para cada categoría

- 1. Ser personas físicas que se hayan dado de alta en el Régimen Especial del Trabajador

Presenta tu candidatura a través de la web de talentocantabria eldiariomontanes es

UNA INICIATIVA DE







PATROCINADORES























«Queremos decirle a la sociedad de Cantabria que aquí estamos y que estamos para quedarnos»

Juan Matji Presidente de Cantabria Labs

La empresa, que está asentada en Villaescusa. tiene presencia en más de 85 países y el año pasado facturó 356 millones, inauguró esta semana la sede de su Fundación en Santander

ÁLVARO MACHÍN

SANTANDER. Puede que no sepa que esa crema que usa para el sol o esa otra contra el enveiecimiento se fabrica muy cerca de su casa. Sí, incluso esa que vio en una farmacia en sus vacaciones en Italia o en el viaje por Portugal. Las hacen en La Concha de Villaescusa y están en la gama -ampliade productos de Cantabria Labs. Son un gigante discreto que va está en medio mundo (más de 85 países). Cosméticos, fármacos, complementos alimenticios... En 2023 facturaron 356 millones y su objetivo -lo pone en su webes llegar a los 500 en 2027. Tienen más de mil empleados y su principal centro de producción está aquí. Esta semana es histórica. Han inaugurado en lo que fue su antigua fábrica de Santander el Centro Especial de Formación y Empleo 'José Antonio Matji' para personas con discapacidad. Allí estará la sede de su fundación. Juan Matji (hijo de José Antonio, ya fallecido) es el presidente de la empresa, aunque no suele ponerse a menudo en el foco. El día merecía la ocasión.

La inauguración del centro y la puesta de largo de la Fundación es un paso más en su vínculo con Cantabria.

-Efectivamente, Nosotros tenemos un arraigo muy grande con Cantabria desde que decidimos invertir en esta compañía. Prueba de ello es que aquí hemos invertido muchas veces, en este centro en el que estamos ahora mismo (en lo que fue su antigua sede de producción), y hemos hecho una fábrica nueva en Villaescusa. La producción, el 65% de todos los productos de Cantabria Labs, se hacen aquí, en Cantabria, y ahora mismo la inauguración del Centro de Formación y Empleo 'José Antonio Matji' en la fábrica antigua, que es esta, nos hace mucha ilusión. Más que un proyecto es 'un proyectazo'.

-Siempre han sido bastante discretos. Entiendo que también es, más allá de lo puramente empresarial, salir a la palestra y decir 'aquí estamos'. ¿Es así?

-Si, sí. La fábrica está aquí y somos una compañía que exporta,



Juan Matji, esta semana, frente al centro, recién inaugurado, que lleva el nombre de su padre. ROBERTO RUIZ

que viaja por el mundo. Cantabria Labs lleva el nombre Cantabria por todos los rincones del planeta. Nuestra presencia aquí, esa presencia industrial, con creación de empleo y ahora mismo con la Fundación Cantabria Labs -y con su sede social aquí-... Obviamente lo que queremos es que la sociedad de Cantabria sepa que nosotros estamos aquí para los que lo necesitan. Llevamos más de treinta años haciendo obra social con diferentes entidades, algunas de ellas de aquí, de Cantabria, pero no se hace mucho ruido. Lo que estamos es concentrando todas esas actividades en la Fundación y uno de los proyectos más icónicos es el centro de formación y empleo.

-Desde ese perfil discreto, el año pasado facturaron 356 millones, son patrocinadores del Real Madrid, tienen como embajador a Rafa Nadal... ¿Cómo le explican esto a los cántabros que no les conocen? ¿Cómo se presentan? -Bueno, somos un laboratorio

farmacéutico. No tenemos un escaparate como tal al público, pero sí es verdad que mucha de la gente que entra a una farmacia a comprar un medicamento, a comprar un producto cosmético, verá ahí nuestros productos expuestos. No somos una compañía que tenga una exposición al público, de productos de consumo como tal, pero nuestros medicamentos son líderes en prescripción en muchos países y somos competitivos. Creo que este paso que se da de ponerle nombre y apellidos a la obra social que llevamos haciendo es una manera de decirle a la sociedad de Cantabria que aqui estamos y estamos para quedarnos, ¿no? Llevamos toda la vida v seguimos aquí.

-En su informe de 2023, dicen que su objetivo para 2027 es llegar a los 500 millones de facturación. Van lanzados.

-Creo que tenemos que seguir apostando por nosotros mismos. Hay que poner estas metas y la meta de quinientos millones es como muy redonda, ¿no? Pero sí

EMBAJADORES

«Somos una compañía que viaja por el mundo. Cantabria Labs lleva el nombre de Cantabria por todo el planeta»

OBJETIVOS AMBICIOSOS

«Somos una compañía competitiva con productos innovadores. El consumidor reconoce nuestra calidad»

que es verdad que no se basa solamente en el crecimiento en España, sino en el crecimiento internacional. Al haber abierto filiales en otros países del mundo estás accediendo a esos nuevos mercados. Somos una compañía competitiva con productos innovadores. El consumidor final reconoce la calidad de nuestros productos y el médico prescriptor tiene mucha credibilidad en Cantabria Labs.

-¿Cuánta gente tienen trabajando en Cantabria?

-Más de 250 personas, diria yo. Vas a la fábrica y vas viendo el primer turno, el segundo turno, tienes tus equipos de producción, tenemos la administración y diferentes áreas que están aquí en Cantabria ubicadas.

-Recientemente han sacado una marca de complementos alimenticios junto a Rafa Nadal. ¿Cómo les va por ahora?

-Todavia no tiene ni un añito todo ello, pero los hitos que nos habíamos marcado están. Hemos lanzado productos, se pueden encontrar a través de la web. a través de Amazon, ahora hemos hecho una implantación en El Corte Inglés... Estamos haciendo el ruido necesario. Son productos que, claro, con la imagen de Rafa Nadal parece que son solamente para deportistas, pero son productos para gente que quiera de

alguna manera cuidar su salud. Quién no tiene problemas de rodillas sin necesidad de hacer deporte... El deporte es salud y hay que utilizar este tipo de complementos alimentarios que cuidan la salud. Es otro proyecto más, 50% Rafa, 50% Cantabria Labs, dos marcas españolas que intentan triunfar a nivel internacional. -Se buscan ustedes buenos compañeros de viaje. Nadal, el Real Madrid, la deportista paralímpica Sara Andrés...

-Sí. Además Sara Andrés se desconoce que es de aquí. Está muy vinculada a Cantabria y es una atleta paralímpica estupenda. Su mayor medalla es transmitir la energía positiva que tiene. Ha hecho unas marcas buenisimas y estamos encantados de tener a Sara y a los demás como embajadores desde hace años

-Y también visitantes llamativos. Por su fábrica de La Concha ha pasado, por ejemplo, Sofía

-Sí, también vino. Era usuaria de nuestros productos, los utilizaba y los sigue utilizando. Quería hacer una línea cosmética con su nombre allí y dijimos que mejor una sociedad con nosotros. Hemos hecho una sociedad con ella para vender nuestros productos en Estados Unidos. Se fabrican aquí en España y se exportan a Estados Unidos.

BOLSAS

-0.16% DOW JONES -0.06% EUROSTOXX -0.52% 0.07% -0.68% DAX 40 -0.08% IRFX35 NASDAO FTSE 100 11.684,70 41.580,04 4.835.30 17.641,25 8.253,68 18.711,49

IBEX 35			
Titules	Clerre	DIES.	Rent. 24
▼ ACCIONA	130,400	-1,14	-2,18
ACCIONA ENERGIA	21,600	-0,28	-23,08
ACERINDX	9,470	1,07	-11,12
▲ ACS	41,740	0,10	3,93
▲ AENA	196,700	1,24	19,87
▼ AMADEUS	65,100	-0,12	0,34
ARCELORMITTAL	21,100	0,67	-17,79
A B. SABADELL	1,896	0,48	70,31
▼ B. SANTANDER	4,509	-0,06	19,29
■ BANKINTER	7,000	0,00	36,09
A BBVA	9,462	0,33	15,03
▲ CAIXABANK	5,392	0,22	44,71
▼ CELLNEX	36,820	-0,14	3,25
♥ ENAGAS	13,770	-2,20	-9,79
♥ ENDESA	19,000	-1,63	6,50
♥ FERROWAL	38,320	-0,42	16,05
♥ FLUIDRA	21,620	-0,37	14,09
♥ GRIFOLS	10.060	-2.00	-34.93

Titulos	Clerre	DID.	Rent. 24
A IAG	2,451	0,43	37,62
♥ IBERDROLA	13,565	-1,09	14,28
♥ INDITEX	30,940	-0,20	29,19
▼ INDRA	16,220	-1,88	15,86
▲ INM. COLONIAL	0,380	0,24	-2,60
♥ LDGISTA	27,680	-0,79	13,07
▲ MAPERE	2,380	2,23	22,49
▼ MERLIN PROP.	11,370	-1,64	13,02
♥ NATURGY	22,440	-2,43	-16,89
♥ PUIG BRANDS	20,180	-1,27	0,00
♥ RED ELÉCTRICA	17,090	-1,56	14,62
▲ REPSOL	11,735	0,13	-12,75
▼ ROVI	73,950	-0,07	22,84
▲ SACYR	3,194	0,23	2,18
♥ SOLARIA	12,020	-0,33	-35,41
▲ TELEFÓNICA	4,390	1,27	24,39
▲ UNICAJA	1,163	0,52	30,67

Cottzación en p	untos					
11.40				1		
11379		_	_	1		
11400	_	$\overline{}$		/		
18299	-		~			
110	/			_		
16 Aug.	Ning	Die.	Si Gas.	tii line		
		MAYORES BAJADAS *				
MAYORES SUB	IIDAS 🛦	MAYOR	RES BAJADA	5 🔻		
	IDAS	MAYOR	RESBAJADA	_		
NYESA				-4,24		
NYESA BAVIERA	24,24	MFE	TELES	-4,24 -3,51 -2,90		
MAYORES SUB NYESA BAVIERA PHARMA MAR EURO-DOLAR EURIBOR	24,24 6,15	MFE NH HO GRIFOL	TELES	-4,24 -3,51		

INDICES MUNDIALES ► 5&P 500 A TOKIO 36.338,50 0.37 8.59 **FARIS** 7,444,90 -0.57-1,30 **▼** LISBOA 6.734.67 -0,93 3,00 ZUBICH 11.978,78 -0.52MOSCU 945,91 -1,03 -12,70 **▼** BRASIL 134.338,00 **W** ARGENTINA 1.787.377,75 -1,43 92,25 ▲ MÉXICO ▼ COLOMB 52:601,91 0,63 -0.341.305,13 ▼ CHILE 6.323,95 ▼ PERÚ 28.696,64 -0,61

Los cambios en la jubilación parcial y activa, aún sin fecha para entrar en vigor

La reforma de las pensiones eleva la edad de retiro a los 65,2 años v se desploman por debajo del 30% quienes se retiran antes de tiempo

LUCÍA PALACIOS

MADRID. El Gobierno firmó aver con los sindicatos y la patronal el último acuerdo en pensiones que modifica las normas para la jubilación parcial y activa, entre otras medidas, sin saber cuándo entrará en vigor la nueva ley que cambiará las reglas para compatibilizar empleo y pensión. Incluso su puesta en marcha está en riesgo puesto que, por el momento, no cuenta con los apoyos necesarios para tramitarse en el Congreso.

Es más, dos de los socios habituales del Gobierno, Bildu y BNG, trasladaron ayer su disconformidad con este acuerdo -el 21 alcanzado de la mano del diálogo social- poco después de ser rubricado por el presidente, Pedro Sánchez, en un acto en el que estuvo acompañado por los dirigentes de CC OO, UGT, CEOE y Cepyme, Unai Sordo, Pepe Álvarez, Antonio Garamendi y Gerardo Cuerva, respectivamente, así como por la ministra de la Seguridad Social, Elma Saiz.

«Ustedes pueden negociar con quien quieran y como quieran, pero el diálogo social no sustituye al poder legislativo», advirtió en



Pedro Sánchez firma el acuerdo con patronal y sindicatos, pm

el Congreso el portavoz de EH Bildu, Iñaki Ruiz de Pinedo, que señaló que desde su formación no se sienten «concernidos» con este acuerdo «ni en los contenidos ni en las formas». Previamente, el diputado del BNG, Néstor Rego, también anticipó que su partido «no va a aceptar este tipo de chantajes» y no apoyará esta reforma.

El Ejecutivo tiene ahora por delante un complicado proceso negociador para tratar de amarrar los votos necesarios para poder aprobar la ley que permitirá a todos los trabajadores (no solo a los de la industria manufacturera) jubilarse de forma parcial hasta tres años antes y poder compatibilizar un empleo con el 100% de la pensión a partir del quinto año de demora. Además, ya no será necesario tener toda la carrera de cotización para poder acceder a la jubilación activa y esta modalidad de retiro será compatible con los incentivos de demora.

Estas mejoras, sin embargo, no podrán aplicarse si finalmente el Gobierno no lograr recabar los votos necesarios para su validación en el Congreso, puesto que necesitan ser aprobadas por el poder legislativo, a diferencia del nuevo sistema de coeficientes reduc-

El sistema de pensiones, aún en números rojos, es más generoso con quienes han cotizado menos años y por menos dinero

tores o la colaboración de las mutuas en los procesos de recuperación de las bajas traumatológicas. Y Junts y ERC también han manifestado sus discrepancias con este último acuerdo.

Las penalizaciones funcionan

Lo que ya están dando sus frutos son las medidas de la reforma de las pensiones que se pusieron en marcha en la anterior legislatura. La edad de jubilación efectiva se ha elevado a 65,2 años, máximo histórico, en los algo más de dos años y medio que llevan en vigor las nuevas penalizaciones a la jubilación anticipada y los mayores incentivos a la demorada. Así, las jubilaciones anticipadas han caído en los dos últimos años por debajo del 30%, un nivel nunca conocido, y también se ha reducido el período de adelanto: en la actualidad solo el 17% de los que anticipan su jubilación lo hacen 24 meses antes, frente al 46% previo a la reforma. La ministra Saiz también avanzó que cerca del 10% de las personas se jubila más tarde de la edad legal, el doble.

No se consigue por el momento alcanzar el equilibrio financiero, en parte porque se mantiene la generosidad de las pensiones españolas, que está «muy por encima» del crecimiento esperado del PIB español, según advierte el Instituto Santalucía. Esta generosidad, además, es mayor para quienes han cotizado menos años v menos dinero.

10,54 ► HONG KONG 17.660,02

Cantabria es la segunda región con menos startups, con una facturción de 20.13 millones

H. RUIZ

SANTANDER. En Cantabria están contabilizadas un total de 26 startups (empresas de nueva creación con base tecnológica). Una cifra que coloca a la región a la cola. En concreto en el segundo puesto con menos compañías de este tipo. Todo ello según un estudio sobre las empresas startup en España realizado por Informa D&B, compañía filial de CESCE.

Las 26 empresas asentadas en Cantabria suponen el 0,55% del total nacional, solo por delante de La Rioja, con 24 (el 0,51%). Eso si, pese a ser la segunda autonomía con el número más reducido de este tipo de empresas, la suma de ventas de sus startups, 20,13 millones de euros, la sitúa por encima de Baleares (8,5 millones), Extremadura (2.48), La Rioja (14,49) y Navarra (18,17).

Estas ventas suponen el 0,91% del total nacional, adelantando a las citadas y a solo una décima de Aragón y Canarias. A nivel nacional, según Informa D&B, el 60% de las startups se concentra en los sectores de comunicaciones y servicios empresariales. Además, tienen mayor presencia en medios y redes sociales, ya que un 50% de las mismas realiza este tipo de actividad, frente al 9% del resto de compañías.



El lugar donde volver a empezar



La alta demanda en El Ferial hace que los ganadores no completen los lotes deseados

El recinto ferial contó esta semana con una notable concurrencia de ganado al registrarse una oferta de 1.708 animales

TORRELAVEGA. Las ventas fueron rápidas, con pocas trabas y buenos precios. Ese es el resumen que deja, en todos los sectores, la feria del Mercado Nacional de Ganados de Torrelavega de esta semana, que contó con una oferta de 1.708 animales, algo por encima de las 1.643 reses que se pudieron encontrar la pasada semana. La notable concurrencia de ganado, unida a la importante demanda y comercialización ágil que se registró fue lo más característico en esta ocasión, aunque eso no evitó que en varios sectores los compradores se fueran de regreso a sus ganaderias sin completar los lotes que querían adquirir.

Entrando más a fondo en cada uno de los sectores, en lo que respecta al de vacuno de abasto o destinado a carne hubo esta vez una oferta bastante similar a la de las últimas semanas, es decir, de calidad bastante discreta en general. No obstante, eso no impidió que los dos únicos compradores habituales se repartieran todas las reses disponibles. Lo hicieron además de una forma casi frenética que condujo directamente a una subida en sus precios.

Mientras que en el sector del vacuno de recria hay que hablar de que hubo una oferta inuficiente, y eso a pesar de que, en realidad, hubo un ganado numeroso, más abundante que en otras ocasiones. Pero aún con esas no se pudo satisfacer la gran cantidad de demanda que se registró esta semana. Una escena que, como no podía ser de otra manera, condujo directamente a que se vendieran ambos tipos, cruzado y frisón, con gran rapidez y sin ape-



Vacas en el recinto del Mercado Nacional de Ganados de Torrelavega. Luis PALOMEQUE

nas trabas a la hora de cerrar los

De esta forma, en el tipo de recria cruzado, la presencia de la totalidad de compradores habituales unida a varios más ocasionales permitió la venta con tratos fáciles de toda la concurrencia. Y así fue tanto en los machos como en las hembras. De hecho. ninguno de los compradores participantes lograron completar los lotes deseados con lo que planificaban irse cuando llegaron al recinto. En cuanto a los precios el cruzado mediano repitió mismas cantidades mientras que el cruzado menor cotizó al alza en esta ocasión.

También hubo rapidez en el tipo frisón o pinto, dado que hubo pocos terneros presentes en el recinto de Torrelavega. De igual forma, ninguno de los ganaderos

consiguió hacerse con la cantidad de animales que estimaban llevarse y no completaron sus lotes. Así las cosas, las ventas fueron al completo, en precios más altos, y sin necesidad de mucho esfuerzo a la hora de cerrar los tratos a lo que también ayudó la buena calidad de los ejemplares ofertados.

Mientras que en el sector del vacuno de producción de leche, la presencia de una notable demanda, formada tanto por tratantes habituales como particu-

En la mayor parte de sectores se produjeron ventas ágiles y tratos fáciles que se cerraron en precios al alza

lares, y la buena calidad de las vacas, dio lugar a ventas ágiles y tratos fáciles por lo que algunos compradores se han quedado sin realizar compra alguna.

En lo que respecta al sector equino nuevamente hubo una escena con pocos ejemplares a la venta, tan sólo tres se pudieron contar en el recinto, lo que dificulta establecer una valoración.

De entre toda la oferta presentada sobresalieron dentro del sector lácteo una vaca de primer parto que, procedente de San Vicente de la Barquera, partió para Toñanes, en la cantidad de 2.600 euros. También un ganadero de Navia (Asturias) se hizo con cinco vacas de primer y segundo parto entre los 1.750 y los 2.350

SEMANA PASADA

La leche. producto reclamo

ANÁLISIS VICTORIANO CALCEDO ORDÓÑEZ



a organización agraria Unión de Uniones de Agricultores y Ganaderos (U de U) critica que la distribución parece haberse puesto de acuerdo para sacar promociones a la vez. Gadis, Carrefour y Lidl son algunos de los supermercados que utilizan estas prácticas. Personalmente he podido comprobar en Santander que en los lineales de otra cadena de supermercados menos importante, que anteriormente mantenia precios, se ha sumado a rebajarlos, pues ofrece leche a 0.77 euros/l.

U de U explica que si lo habitual era que la leche en el lineal estuviera a 0,91 euros/l, ahora ya se encuentra a 0,77€/l. La organización viene observando que cada poco tiempo aparecen nuevas ofertas que, indirectamente, amenazan el precio al ganadero en origen: esto induce que, si distribución e industria mantienen sus márgenes positivos, lo que para U de U es seguro, esta bajada de precio en los lineales acaba repercutiendo en el precio pagado al eslabón más débil de la cadena, a costa de su rentabilidad y arriesgando la continuidad del conjunto de explotaciones de la que depende toda la cadena de valor.

Reclama una vez más mavor control a las Administraciones competentes para que se cumpla la Ley de la Cadena Alimentaria y que se contengan los excesos de la distribución que terminan recayendo sobre el ganadero. Desde la organización se recuerda cómo siguen abandonando explotaciones. Según la AICA, de junio de 2014 a junio de 2024 han abandonado 9.682 explotaciones lecheras, el 45,13% de las que

U de U insiste en que esta alerta no comporta que los consumidores tengan que pagar la leche cara sino que no acaben siendo los paganos del deficiente funcionamiento de la cadena alimentaria y de la inflación. La organización ya propuso, para proteger a los consumidores, una Ley de Márgenes Comerciales en Productos Básicos y de Primera Necesidad con tal

Mercado de Torrelavega de ganado saneado

Mércoles, 18 de septiembre de 2004

	20100-00-01-1-1-00-00-0		
Máximo€	Minimo€	Frequencia€	Frecuencia €
130,00	60,00	80,00	70,00
450,00	270,00	330,00	310,00
180,00	80,00	120,00	110,00
740,00	320,00	400,00	400,00
310,00	150,00	250,00	240,00
1.130,00	1.020,00	1.070,00	1.070,00
Máximo€	Minkmo€	Frecuenda €	Frecuencia €
0,00	0,00	0,00	0,00
450,00	260,00	280,00	200,00
0,00	0,00	0,00	0,00
450,00	320,00	340,00	330,00
0,00	0,00	0,00	0,00
810,00	440,00	620,00	620,00
	Maximo € 110,00 450,00 180,00 180,00 310,00 1.110,00 Maximo € 0,00 450,00 0,00 0,00 0,00	Maximo € Minimo € 130,00 00,00 450,00 270,00 130,00 80,00 740,00 120,00 1310,00 150,00 1,130,00 1,020,00 Maximo € Minimo € 0,00 0,00 0,00 0,00 450,00 260,00 450,00 120,00 0,00 0,00	130,00

		200000000000000000000000000000000000000		
Novillas	Máximo €	Minimo €	Frecuenda €	Frecuenda €
Próximo primer parto	0,00	0,00	0,00	0,00
Vacas	Máximo €	Minimo €	Frecuenda€	Frecuenda€
De primer parto	2.600,00	1.360,00	1.790,00	1.740,00
De segundo y tercer parto	2.250,00	2.220,00	1.660,00	1.610,00
De cuarto parto y siguientes	0,00	0,00	0,00	0,00
Ganado de abanto	Máximo €	Minimo €	Frecuenda€	Frecuenda-€
Añojos (kilo/vivo)	4,35	2,53	2,73	2,70
Tores (kilo/vivo)	3,90	2,65	2,75	2,70
Vacas (kilo/canal)	5,15	2,70	3,25	3,20

Entrada: Vacuno mayor, 157; Mediano, 818; Recria, 730; Equino, 3; Aurul, -. Total: 1.708 reses

EL DIARIO MOTOR



C-HR Plug-in, tecnología inteligente

Toyota. Una nueva función que optimiza el uso de la batería

JOSÉ LUIS PÉREZ

I nuevo Toyota C-HR Plugin Hybrid 220 incorpora una tecnología innovadora, gracias a la cual se optimiza la eficiencia del sistema híbrido y se consigue una experiencia de conducción auténticamente eléctrica y sin emisiones.

El C-HR Plug-in emplea una combinación de innovaciones mecánicas y de software para alcanzar una autonomía eléctrica que se ajusta a las necesidades de los clientes. Si se utiliza exclusivamente en ciudad o áreas urbanas, consigue una autonomía eléctrica equivalente de hasta 100 km, dependiendo de las especificaciones del vehículo.

Cambio automático

Una novedad que incluye este To-

yota C-HR Hibrido enchufable es la introducción de la nueva función de 'geofencing' con la que el coche es capaz de alternar de forma automática entre el modo de conducción hibrido y puramente eléctrico, para optimizar la eficiencia energética. Asimismo, es capaz de identificar e indicar aquellos tramos de la ruta donde es posible recuperar más energía eléctrica al conducir.

Cuando se está siguiendo una ruta mediante el sistema de navegación del vehículo, que incorpora prestaciones conectadas, éste tiene en cuenta aspectos como las condiciones del tráfico y el tipo de via, y los combina con el aprendizaje constante de las rutas habituales y el estilo de conducción del usuario. El vehículo cambia automáticamente entre los modos híbrido y eléctrico para

optimizar la eficiencia. Si para llegar al destino hay que pasar por una zona de bajas emisiones, el sistema garantiza la carga suficiente para poder hacerlo integramente en modo eléctrico.

Otro elemento de la conducción eficiente predictiva –la asistencía a la deceleración predictiva – entra en juego para maximizar la cantidad de energía regenerada al circular, y contribuiasi a un menor consumo de combustible. A partir de la información de trayectos anteriores, los datos del sistema de navegación identifican oportunidades de recuperación de energía e incrementan automáticamente la capacidad de regeneración.

Cuando se aproxima una autopista o un tramo de ascenso, en los que se va a necesitar más polecciona el modo hibrido para cargar la batería ante el aumento previsto de la demanda, lo que a la práctica resulta en un menor consumo de combustible. El sistema gana eficiencia a medida que se recorren kilómetros, y permite un aprovechamiento cada vez mayor de la energía eléctrica.

Eficiencia superior

Gracias a las innovaciones de sus componentes físicos, al enchufarse, un sistema de calefacción de la bateria reduce el tiempo necesario para recargarla, lo que es muy conveniente en climas fríos. Durante el funcionamiento, la bateria se refrigera cuando es necesario para optimizar el rendimiento y la autonomía, lo que se realiza gracias a un novedoso sistema de aire acondicionado por bomba de calor, que reduce el impacto sobre la autonomía eléctrica.

Cuando la batería se agota en trayectos largos, el Toyota C-HR Plug-in Hybrid 220 hace gala de su auténtico ADN dual, pasando automáticamente al modo híbrido, y dando así a los conductores la tranquilidad y flexibilidad de la tecnología hibrida de Toyota. lider en la categoría, con una eficiencia continua en todo momento. El Toyota C-HR Hibrido enchufable cuenta con un sistema hibridos enchufables -Plug-in Hybrid Electric Vehicles (PHEV)avanzado, que consta de un motor eléctrico de 163 cv DIN (120 kW) en el eje delantero, con energía almacenada en una batería de ion de litio de gran capacidad, con 13,6 kWh, y un motor de combustión de 2.0 litros con 152 cv DIN (112 kW).

Precios

El nuevo Toyota C-HR Plug-in, ya está disponible en la Red Oficial de Concesionarios de Toyota España desde 37.000 euros en el acabado Advance o con una bonificación de 1.700 euros con Toyota Easy Plus, oferta que incluye el paquete Easy Plus, programa de financiación que incluye también cuatro años de mantenimiento y cuatro años de garantía.

Maxus presenta el nuevo eTerron 9 en Hannover

JOSÉ LUIS PÉREZ

I Maxus eTerron 9 marca un hito al ser el primer pick-up totalmente eléctrico con tracción integral de serie comercializado en Europa. Ha sido presentado en el Salón de Hannover. El modelo, potente, versátil y espacioso, ofrece una gran capacidad de carga útil y de remolque, así como un confort excepcional.

El nuevo eTerron 9 marca el comienzo de una amplia ofensiva de modelos que Maxus, perteneciente al Grupo SAIC, Ianzará en los próximos años en Europa.

Este eTerron 9 está basado en

dos motores eléctricos síncronos de imanes permanentes que desarrollan 125 kW (170 cv) en el eje delantero y 200 kW (272 cv) en el eje trasero, lo que da como resultado una impresionante potencia total de 325 kW (442 cv). Además de una rápida aceleración, esta combinación también ofrece una tracción integral, que garantiza el mejor agarre en todo tipo de terrenos.

La autonomía estándar del modelo es de 430 km (WLTP combinado). La batería de alto voltaje de 102 kWh se puede cargar del 20 al 80 % en unos 40 minutos con hasta 115 kW de potencia en estaciones de carga rápida.



El innovador sistema todoterreno All-Terrain System incluye seis modos de conducción preestablecidos. Llegará al mercado en primavera de 2025. DM

Castellón, un reencuentro con sabor dulce

Han pasado 31 años desde que el Racing se enfrentó al conjunto de Castalia en el último partido de Liga del año del ascenso a Primera

MARCOS MENOCAL



SANTANDER. Racing y Castellón son viejos amigos. El próximo domingo se verán las caras en Catalia v como si nada. Tienen esa amistad tan curiosa que existe en las buenas relaciones, en las que puede pasar mucho tiempo sin verse, pero cuando se vuelven a juntar es como si no hubiese pasado nada. Hace casi ochenta años que se enfrentaron por primera vez, en la temporada 1948-49, pero quizás el recuerdo que está más fresco es el de hace 31 años, porque evoca al último partido de Liga de aquel curso en el que el Racing ascendió a Primera División. Un reencuen-

Los de José Alberto viaian este sábado para Castellón, donde el domingo a las 16.15 horas se medirán con el conjunto recién ascendido a la Segunda División. Precisamente en aquella categoría militaban ambos cuando les tocó en suerte enfrentarse. Corría la temporada 1992-93 y ambos eran favoritos al éxito. El Castellón tenía presupuesto y estructura para poder aspirar a todo y el Racing estaba exigido y presionado después de configurar una plantilla potente. Los dos estuvieron al frente de la tabla durante muchas jornadas. Siempre en los puestos de privilegio. De hecho, en aquella campaña, por estas fechas, con cinco jornadas disputadas, era el Castellón el que lideraba la tabla y el Racing, tercero, el que buscaba la otra plaza de ascenso.

Se enfrentaron por primera vez en la jornada 19, la última de la primera vuelta. El resultado fue de empate a cero y el escenario fue Castalia. El Racing seguía aupado en la tercera posición de la tabla, mientras que el Castellón empezaba a perder gas. Cayó a la zona noble de la clasificación y de allí va no saldría. Aquel empate sin goles en Castalia es el último duelo a domicilio de los racinguistas ante este club histórico.

El segundo partido de aquel curso, la última disputa entre ambos que se recuerda, fue en El Sardinero. En aquel entonces el Racing iba en moto, Volaba, Aca-

bó la temporada muy fuerte y lanzado en busca del puesto del play off que finalmente logró. Ese partido fue el anticipo de lo que vendría después ante el Espanyol y aquel fa-

moso gol de Pineda. No hay día que no se recuerde cuando se habla de la historia del club santa-

Sin embargo, antes, en la jornada 38, el Racing estaba obligado a ganar al Castellón para mantener su estatus en la tabla. El Mallorca le seguia de cerca, después de una pelea semana tras semana por optar a ese ascenso con los bermellones. El Racing no podía fallar para no darles opción. Y

Salió al Césped de El Sardinero con un equipo formado por Ceballos: Zigmantovic, Merino, Sañudo, Roncal, Gelucho, Mutiu, Sabou, Setién, Pineda y De Diego. Aquel once titular es probable que lo sepan recitar más de la mitad de los aficionados que acuden al estadio hoy en dia a ver al

Han pasado 31 años de aquel enfrentamiento que acabó con una victoria inapelable por 5 a 1

ante el Castellón, a veces se han enquien le pasó por enfrentado Racing v cima un rodillo. Castellón entre los Dos goles de Pine-

duelos de Primera,

Segunda y Copa

del Rey. uno de Raudnei fue el resultado del asalto. El Racing ascendió a Primera y los caminos de ambos equipos se separaron hasta este domingo que e vuelven a juntar.

da, uno de Merino y

otro de Setién, por

En la historia de ambos equipos existe una estadística que dice que se han visto las caras en 28 ocasiones y a los puntos vence el Castellón. El Racing ha ganado ocho veces, se han producido diez empates y ha sido el Castellón

diez veces el que venció. Se han enfrentado en Prime-

ra, Segunda y en Copa del Rey. Los dos han pasado por el infierno de la Segunda B, pero la localización geográfica de ambos impidió que se vieran en esa categoría. En la élite, tan solo han

triunfos del Racing en Castalia. En casa cosechó ocho victorias, pero sigue sin ganar a domicilio.

coincidido dos temporadas, por lo tanto cuatro partidos. Nunca perdió el Racing, tres empates y una victoria. En el torneo del ko se vieron una vez, con sa-

bor dulce para el Castellón que fue quien eliminó a los cántabros. El resto de envites, como el del domingo, fueron en la categorías de plata, donde el conjunto castellonenses ha sido superior. Quizás el dato que no es nada positivo y con el que José Alberto y compañía tienen en la conciencia es que nunca ha ganado el Racing en Castalia.

LA ÚLTIMA TEMPORADA JUNTOS (1992-93)

0-0 CASTELLÓN - RACING

El partido de la primera vuelta se disputó en la jornada 19, la última antes de que el calendario girase. Ambos eran favoritos a los puestos de privilegio, pero el Racing había cogido ventaja. El partido acabó sin goles y con los cántabros en la tercera plaza de la clasificación.

RACING - CASTELLÓN

Se disputó en la última jornada de la Liga, la número 38, v no ha habido más duelos entre ambos hasta el del próximo domingo. El Racing necesitaba ganar para mantener la plaza de play off y el Castellón no se jugaba nada. Se cumplieron los pronósticos y los verdiblancos fueron superiores.

En racha

Con todos esos recuerdos se presenta una jornada más de esta Liga que ha empezado mejor de lo esperado para los racinguistas, que viajan invictos y con unos números inmejorables a domicilio; han disputado dos partidos y ambos los han ganado, al Oviedo (1-3) y al Tenerife (0-1).

Sin embargo el duelo llega justo después de una inyección de moral en las filas del Castellón, que el pasado lunes venció con una contundencia que era objeto de debate aver en La Albericia al

Los jugadores del Racing posan en El Sardinero en un partido de aquella temporada 1992-93. DM



Almería, a domicilio, por 2 a 5. La superioridad de los castellonenses ha de poner más en guardia al Racing, que desde que empezó el campeonato no ha hecho otra cosa que sumar adeptos a su fútbol efectivo y audaz.

José Alberto no ha querido esta semana –al menos hasta ahora – enseñar sus cartas y viajará el sábado a Castalia sin dar pistas sobre lo que prepara. Nada hace indicar que pueda haber cambios y la libreta del mister seguirá intocable, más que nunca, como hasta ahora. La sesión de ayer tampoco desveló nada nuevo.

La vuelta de Saúl a la alineación tras cumplir su partido de sanción es la única modificación que se estima para el choque entre los dos equipos tres décadas después de la última vez. Sirva como apunte para redondear este paseo por la historia que a pesar de ser dos clásicos del fútbol han pasado tantos años desde su último cara a cara que del Racing, tan solo Lago Junior y Marco Sangalli, de entre toda la plantilla, habían nacido. Viva el fútbol.

«El Castellón en un equipo muy alegre, pero nosotros estamos muy bien»

Lago Junior confía «en seguir por el camino que vamos» y se muestra paciente: «Ahora toca esperar para jugar, los que están lo están haciendo bien»

MARCOS MENOCAL

SANTANDER. «La verdad es que el equipo esta en buen momento y disfrutando de las victorias. No llevamos mucho, pero seguimos sin perder y con tres triunfos seguidos. Ese es el camino», expresó Lago Junior tras pasar por la rueda de prensa diaria de La Albericia. El extremo lanzó un mensaje de optimismo y señaló que el equipo «está entrenando bien y compitiendo bien» y confía en que siga así.

Junior se mostró convencido de que la clave de este arranque de Liga tan esperanzador es que «las incorporaciones han encajado muy bien en el bloque». Es obvio que la salida de ocho jugadores y la llegada de otros siete podía alterar los planes, pero en ese sentido Junior insiste en que «el mister siempre ha tenido la misma idea». Oujere desterrar ese mal sueño que les persigue -como la ilusión que tanto se repite en los cánticos de la aficióndel último partido en Villarreal donde se fue al traste lo que se había conseguido. «El año pasado tuvimos la mala suerte de no entrar en el play off. Este año están saliendo bien las cosas, con remontadas y ahora hay que pensar en seguir arriba»

Aporta un dato que puede ser relevante y con el tiempo fundamental si se quiere optar a objetivos tan ambiciosos. «El equipo está mentalmente fuerte; sabemos que todos somos importantes, pero hay que convencerse de que los que no juegan son igual de importantes».

Actualmente es llamativa la forma de proceder de José Alberto, que acostumbrado a hacer



Lago Junior, durante un partido de esta temporada. DM

muchos cambios en las alineaciones apenas ha hecho dos en las cinco jornadas que se han disputado. Para Junior esto es algo con lo que hay que contar. «Hay once, pero los del banquillo tienen que estar preparados para rendir». No se podía explicar mejor que como lo hizo el propio futbolista parafraseando algo que le enseñaron hace tiempo. «Como decía un entrenador mío. Los cambios siempre son soluciones. El veía a la gente del banquillo como soluciones».

Y de esta manera se ve el cos-

tamarfileño. Por el momento le está tocando asumir un rol de alternativa en los segundos tiempos. «Soy una solución y me toca a veces entrar para ayudar a los compañeros», explica.

El extremo está convencido de que con el trabajo y la motivación que tiene cambiarán las cosas. No solo piensa por él, sino que también lo hace por sus compañeros. Ser polivalente y estar dispuesto a jugar en cualquier puesto es un plus. «El mister me está usando en muchas posiciones y eso es bueno porque estás

LAS FRASES

Lago Junior Extremo del Racing

«Salieron muchas noticias sobre mí, pero yo siempre quise quedarme y el cuerpo técnico me transmitió confianza»

«Tenía un entrenador que me decía que los cambios son soluciones. Así me veo yo ahora, como una solución para el míster»

más cerca de jugar. De media punta, en mi equipo anterior, sí he jugado bien. Menos de portero puedo jugar en todas las posiciones», bromeaba.

«Toca esperar»

No descubre nada cuando dice que «todos queremos jugar, pero hay que entender que el míster toma las decisiones y los jugadores las aceptan». Asume que por el momento «no me está tocando salir de inicio, pero hay que entrenar para estar preparado».

Ante el Sporting de nuevo salió con el partido lanzado y le tocó cumplir una función para la que también hay que estar preparado. «Cuando tu entras en el equipo y se va ganando hay que saber que toca defender porque si vas ganando el rival te va a atacar más», recuerda. Sobre el Castellón asegura que «es un equipo que juega alegre, pero nosotros estamos muy bien.».

Y finalmente, Junior respondió a los rumores que le colocaron fuera del Racing durante el verano. «Desde el primer momento, el míster y el cuerpo técnico me comentaron que confiaban en mí. La decisión era mía y siempre quise seguir y estaba tranquilo. Salieron muchas noticias, pero quería quedarme».

Vendidas 355 entradas para Castellón entre los racinguistas

MARCOS MENOCAL

SANTANDER. Empieza a ser costumbre y en ocasiones lo habitual deja de ser extraordinario, pero la respuesta de la afición del Racing con su equipo se repite una vez más. Ayer, al cierre de las taquillas se habían vendido 355 entradas de las 500 que el Castellón mandó a Santander para la hinchada visitante. Tiene toda la pinta de que una vez más se van a agotar y en esta ocasión el viaje es largo. Muy largo. Es probable –por decir algo– que el horario, a las 16.15 horas, ha sido la 'excusa' esgrimida por los aventureros incondicionales que se han animado a sacar una de las localidades y meterse no menos de seis horas y media –en el mejor de los casos – para estar presentes en SkyFi Castalia el domingo. Con el regreso de madrugada ya cuentan los aficionados, pero al menos sí es cierto que lo de jugar a primera hora de la tarde le puede ayudar al indeciso.

Por el momento, lo del público y la afición con el Racing va de récord. No hay día que no se agote el papel. Si ya ocurrió ante el Sporting en El Sardinero, también ocurrió en su desplazamiento a Oviedo, vendiéndose todo lo que el club azul mandó a Santander. Ahora, con la remesa que ha llegado desde Castellón, casi cuatro veces más lejos que la capital del Principado, va a ocurrir algo similar. En la jornada de ayer, algunos aficionados estudiaban junto a las taquillas de El Sardinero el modo de viajar el domingo: carretera o tren, las opciones preferidas.

Por su parte, el equipo viajará a Castellón el sábado, la víspera, y lo hará tras entrenar por la mañana en su última sesión antes del partido.

El debutante Girona sufre la derrota más cruel en el Parque de los Príncipes

Gazzaniga se tragó el postrero gol de Nuno Mendes tras haber frenado al PSG con paradas antológicas

IGNACIO TYLKO

MADRID. El novato Girona conoció en el Parque de los Príncipes la crueldad del deporte rev en la máxima competición continental. Resulta que el argentino Paulo Gazzaniga había completado un partido excepcional, con paradas que habían dejado seco a todo un PSG y sobre todo a Dembélé, pero en el último minuto encajó un gol absurdo. Nuno Mendes se internó por la izquierda. lanzó a duras penas un centrochut y el balón se le colo al portero entre las manos y por debajo de las piernas. Ni siquiera le sirve la justificación de que habia rozado un defensor.

Es cierto que había merecido ganar con creces el conjunto francés a los puntos, pero venció de la forma más dura para un enemigo que se estrenaba en estas lides. A base de sacrificio, trabajo en equipo y gran orden colectivo, los albirrojos habían sobrevivido ante un enemigo que aspira al título por presupuesto, jugadores y técnico, aunque respecto a Luis Enrique las opiniones están muy encontradas.

No pintaba nada bien el panorama para los catalanes en la puesta en escena. Quizá cohibidos por lo que supone debutar en un escenario histórico y frente a uno de los candidatos al título, en el primer cuarto de hora estuvieron a merced de un PSG muy activado. La presión alta ordenada por Luis Enrique, unida a las dudas visitantes, generaron gran incertidumbre en la escuadra capitaneada por Stuani, a sus cerca de 38 años el segundo debutante más veterano en la historia de la Liga de Campeones. Solo supera al uruguayo el griego Tasos Mitropoulos, quien se estrenó con



Nuno Mendes, del PSG, celebra su gol ante el Girona en el encuentro de ayer. REUTERS

Olympiakos ante el Rosenborg con 40 primaveras...

Pudo dos veces adelantarse el campeón francés, pero primero Krejci desvió un disparo de Zaire-Emery con marchamo de gol y luego Marco Asensio lanzó muy cerca del palo tras un lujo de Emery con el pase de tacón. A partir de ahí, sin embargo, el Girona encontró la pausa para descansar con el balón, evitar las temidas transiciones del rival y no pasar más apuros hasta el des-

Incluso los gerundenses asomaron un par de veces por el área parisina. Van de Beek se resbaló cuando Bryan Gil le había filtrado un pase interesante y más tarde Safonov, portero ruso fichado del Krasnodar por 20 millones y titular por la lesión de Donna-

PSG-GIRONA

PSG: Safonov, Hakimi, Marquinhos, Pa-Cho, Nuno Mendes, Zaire-Emery, Vitinha (Doué, min. 63), Fabián Ruiz (Kang-in Lee, min. 63), Dembélé (Beraldo, min. 90+2), Asensio (Kolo Muani, min. 38) y Barcola (Neves, min. 63).

Girona: Gazzaniga, Arnau, David López, Krejci, Miguel Gutiérrez, Van de Beek (Portu, min. 58), Oriol Romeu, Iván Mar-tín (Solís, min. 66) Tsygankov (Francés, min. 88, Stuani (Danjuma, m Bryan Gil (Asprilla, min. 66).

Gol: 1-0: min. 90, Nuno Mendes.

Árbitro: Daniel Siebert (Alemania). Ama-rilla a Marquinhos, Krejci, Oriol Romeu, Gazzaniga,

Incidencias: Partido de la primera jornada de la Liga de Campeones, disputado en el rque de los Principes. Unas 6.000 localidades vacías por sanción de la UEFA.

rumma, se anticipó a Stuani en un centro de Miguel Gutiérrez. Acabó en nada pero fue una accion larguisima del Girona en la que hasta tres veces el balón volvió a Gazzaniga. Conlleva enorme riesgo, como se comprobó el pasado fin de semana ante el Barca, pero es el estilo que propone Michel y que ha conducido al Girona hasta la Champions.

Lesión de Asensio

Cerca del entreacto, Asensio sufrió su enésima lesión muscular y fue reemplazado por Kolo Muani, más ofensivo que el balear aunque también le gusta bajar a recibir y asociarse. La peor noticia para el Girona es que Oriol Romeu, su medio de cierre, y Krejci, el notable central checo encargado de las an-

LIGA DE CAMPEONES (J1)

Jugados el martes

	Resultado
Young Boys-Aston Villa	0-3
Juventus-PSV Eindhoven	3-1
Bayern Múnich-Dinamo Zagret	9-2
Real Madrid-Stuttgart	3-1
Sporting Portugal-Lille	2-0
Milan-Liverpool	1-3

Jugados ayer

	Resultado
Bolonia-Shakhtar Donetsk	0-0
Sparta Praga-Salzburgo	3-0
Brujas-Borussia Dortmund	0-3
Paris Saint-Germain-Girona	1-0
Manchester City-Inter Milán	0-0
Celtic-Slovan Bratislava	5-1

Hoy

	note
Feyenoord-Bayer Leverkusen	18.45
Estrella Roja-Benfica	18.45
Atlético-Leipzig	21.00
Mónaco-Barcelona	21.00
Atalanta-Arsenal	21.00
Brest-Sturm Graz	21.00

ticipaciones, se cargaron pronto con una amarilla.

Aumentó el ritmo tras la reanudación. El Girona se gustaba y por momentos hasta dominaba, aunque sin generar peligro, pero las contras del PSG eran tremendas porque sus atacantes son balas. Dembélé dispuso de una ocasión pintiparada, pero se entretuvo y Krejci primero le aguantó la carrera y luego hizo un quite colosal. También Gazzaniga le hizo una parada colosal a Ousmane.

El PSG merecía ya ir por delante, pero falta de gol provocó que Luis Enrique mirase al banquillo para realizar un triple cambio. Llamativo que prescindiese a la vez de Vitinha, Fabián y el joven Bartola, tres de sus figuras, pero es que Doué, Neves y Kangin Lee son canela fina, Enfrente, Míchel buscó más frescura v músculo con las incorporaciones de Solis, Portu, Danjuma y Asprilla.

La presión de los galos se intensificó en el tramo final. Perdonó Kolo Muani perdonó, aunque no fue una ocasión tan clara como la que abortó el argentino Dibu Martinez en la final del Mundial de Catar. Gazzaniga hizo una intervención estratosférica en un remate a bocajarro de Hakimi, pero cuando el Girona acariciaba un punto heroico llegó la fa-

El Barça de Flick debuta en Liga de Campeones ante el Mónaco

MADRID. Extender la euforia a Europa. Ese es el objetivo que tiene el Barcelona en Mónaco. El conjunto que dirige Hansi Flick se estrena en Liga de Campeones con un partido peligroso. Lo es por la felicidad que rodea al conjunto azulgrana, por los malos recuerdos que trae la máxima competición continental en los últimos años y, sobre todo, porque el rival va sabe lo que es hacer daño al Barça hace apenas seis semanas. El Joan Gamper, que terminó 0-3 para los monegascos, avivó el proyecto de Flick y ahora llega el momento de cobrarse venganza v presentar credenciales en el Viejo Continente.

«No se puede comparar el partido del Gamper con el de ahora. Estamos más metidos en la competición y los jugadores saben lo que tienen que hacer. Nos enfrentamos a un rival muy fuerte, un equipo muy bueno, pero sabemos que empezamos la mejor competición del mundo y estamos listos y en la buena dirección», afirmó Flick en la rueda de prensa previa al partido. El técnico germano sabe que su rival le dio su peor noche como azulgrana, pero también que el Barça en un mes y medio ha mutado.

Enfrente estará un equipo que ya le dio un disgusto reciente al Barça y que tiene armas suficientes como para volver a dar la campanada. En el Gamper, los del Principa ofrecieron una exhibición de fortaleza defensiva v demostraron que fisicamente son muy poderosos. Los pupilos de Adi Hütter saldrán al Stade Louis II con el objetivo de repetir la gesta, pero conscientes de que el equipo de Flick ha mejorado. «No podemos tomar como referencia ese partido porque desde entonces han he-

cho cinco victorias en cinco partidos», afirmó el austriaco.

Atlético y Liepzig

Diego Simeone no esconde sus ganas de conquistar Europa después de quedarse en dos ocasiones con la miel en los labios. El Atlético de Madrid se mide al Leipzig, una de las pesadillas del Cholo en los últimos tiempos. Ningún club ha invertido tanto en reforzar su plantilla como los rojiblancos, que han desembolsado 185 kilos con el anhelo de lograr una competición que nunca han conseguido.

Cantabria exhibe todo su potencial en el tercer escalón nacional

Balonmano. Ocho equipos autonómicos estrenan temporada este fin de semana, cinco lo harán en Primera Nacional Masculina y otros tres en Plata Femenina



antoña, Camargo, Bathco Torrelavega, Astander Astillero y Lafuente Pereda, en Primera Nacional Masculina, junto a Anabel Lee Camargo 74, Cajaviva Sinfin y Loizaga Castro, en Plata Femenina, son los ocho equipos que pasearán a partir de este fin de semana el nombre de Cantabria por las pistas de toda España y, además, brindarán a los aficionados un buen puñado de derbis autonómicos para aderezar una temporada llena de objetivos e ilusiones que cumplir.

Todos son va veteranos en esto del tercer escalón del balonmano nacional salvo el Cajaviva Sinfin, que estrena categoría tras su ascenso del pasado curso. Las santanderinas están incluidas en el Grupo B. Sandra Rodriguez reconoce que el objetivo esta temporada pasa por «asentarse en la categoría y a partir de ahí, a dónde lleguemos». Las de la capital cuentan con «un grupo joven y con bastante ilusión», que cumple una de las metas históricas del club: «llevamos muchos años

fundación

peleando por estar aqui». El sábado abrirán la liga ante el Anabel Lee Camargo74. Las camarguesas también tienen novedades. En su caso regresan al grupo vasco después de varias temporadas en el gallego. «Solo por la reducción en las distancías y volver a jugar con los equipos de aquí ya merece la pena, aunque no guardamos buen recuerdo de este grupo», asegura Irene Costales. La última vez que jugaron en él, descendieron, pero las de Camargo ya no son aquel equipo: «queremos asegurar rápido la permanencia para buscar nuestra oportunidad en la parte alta de la tabla y quien sabe si jugar la fase de ascenso».

Junto a rosas y sinfinistas está el Loizaga Castro. Totalmente asentadas tanto en el grupo como en la categoría, la plantilla de Oxana Kirichenko llega «con las ideas muy claras» a su partido contra Zaragoza. Ariane Blázquez augura una buena temporada para las rojillas, que cuentan con «una plantilla más amplia que en oca-



González, posepto puiz

siones anteriores, así que podremos aspirar a puestos más altos».

Igual que las féminas apuran los últimos entrenamientos, los chicos van puliendo los últimos detalles. Los cinco representantes cántabros del Grupo B de Primera Nacional Masculina buscarán la permanencia, aunque unos miran más hacia arriba que otros. «Tenemos un grupo joven y con ganas de estar lo más alto posible», asegura Rodrigo González. El portero del Lafuente Pereda estaca «la rapidez» del juego santanderino como su principal vir-

Las aspiraciones de todos pasan por la permanecia, aunque Lafuente Pereda o Loizaga Castro miran de reojo a la parte alta

tud. Si de juventud se trata, el Camargo se reafirma en su doble objetivo: «repetir la permanencia y que los de la cantera sigan creciendo en el primer equipo, que hace más reconfortante conseguirlo con los de casa», enuncia José Ramos.

La apuesta por la formación es también una de las consignas en el Bathco Torrelavega. «Somos un filial así que además de los resultados deportivos también tenemos como objetivo el surtir de jugadores al primer equipo», explica Gerardo García, capitán naranja y uno de los pilares del equipo. En la capital del Besaya quieren «superar los resultados de la temporada anterior, como siempre nos dice nuestro entrenador Dani Hernández». La opción de jugar en Asobal y de escalar cada curso un poco más en la tabla hace que «se vaya con muchas ganas a entrenar para demostrar que tenemos hueco», concluye el '10' narania.

Astander Astillero y Santoña, por su parte, llegan al comienzo de la temporada con la convicción de que será un curso complicado. Los de La Cantábrica mantienen el bloque de la pasada campaña «y tenemos mucha ilusión, pero no hemos tenido casi fichajes», explica David Alonso. Los azulones vivirán su segunda temporada en Primera Nacional y Alonso reconoce que «solo espero que nos respeten las lesiones y cerrar la permanencia sin sufrir mucho». En la villa marinera Alberto Izquierdo cuenta que en Santoña «intentaremos sacar la temporada de la mejor manera posible». En un Tomás de Teresa marcado por los cambios, esta vez «se va a jugar a mantenerse. no miramos al ascenso».



Víctor González hace buenos los pronósticos y gana el San Ginés en Colindres

El actual campeón de España domina de inicio a fin una competición disputada en La Venta en la que la segunda plaza fue para Luis Vallines

BORJA CAVIA

SANTANDER, Otro más, Victor González sumó ayer un nuevo triunfo más este curso al imponerse en el Torneo de San Ginés disputado en La Venta de Colindres, un evento aplazado hace algo más de un mes y en el que dominó de principio a fin. El bolista de Peñacastillo fue el mejor en cuartos, en semifinales y superó por 3-0 en la final a Luis Vallines, que demostró que es uno de los mejores jugadores el tramo final de campaña y que, el próximo año, será uno de los ases a seguir desde las primeras competiciones.

Damnificado por la lluvia del mes de agosto (bendito verano cántabro), el torneo se tuvo que detener cuando se llevaban disputados tres cuartos de final y faltaban por tirar su concurso Miguel Hernando y el gran favorito al triunfo, Victor González, Hasta ese momento dominaba Luis Vallines, que con 132 bolos tenía seguro ya el pase a semifinales, al igual que Alberto Díaz, que acumulaba 124 palos después de repetir de tiro largo sus prestaciones con la raya alta.



Víctor González se llevó ayer el triunfo de la bolera de La Venta de Colindres. SANE

Con quince bolos en dos tiradas, primera y quinta, Miguel Hernando tuvo que afinar en el resto de sus manos para colarse la semifinales. El de Riotuerto supo recomponerse después de cada pinchazo con 21 palos en la segunda y en la sexta tiradas, lo que unido a su regularidad de tiro y birle le colocó con 128 bolos. Es decir, tercero en la tabla, Y es que a su lado Victor se encargó de dejarse encarrilado no sólo el pase a la siguiente ronda, sino también el avance a la final. Con una queda, el de Peñacastillo tomó el mando del concurso con 142 bolos, lo que le dejaba en el buen camino para lograr un torneo que se iba a decidir a co-

Díaz y Hernando tenían la labor de derribar muchos bolos para poner en apuros a Vallines Víctor, los líderes y favoritos para llegar a la final. Con el gancho desde la primera mano, con la obligación de no fallar para tener opciones, a raya alta era el de Quijano el que mandaba con 70 bolos. Un pequeño pinchazo en la sexta mano no freno una progresión que terminó en los 130 bolos. Alberto, mal de tiro y acertado de birle, se quedó en

Con 127 por delante para pasar a la final. Vallines arrancó bien, sostuvo una regularidad

SAN GINÉS				
JUGADOR	1/4	1/2	FINAL	TOTAL
1. Victor González	142	145	3	287
2. Luis Vallines	132	135	0	267
3. Miguel Hernando	128	130		258
4. Alberto Díaz	122	124		246
5. Carlos García	122			122
6. David Cianca	120			120
7. Mario Goruzález	112			112
8. Manu Diego	NP			NP

Bolera: La Venta (Colindres)

Sistema: Final a corro libre

Puntuable: Circuito

pasmosa de tiro (subió seis en tres de sus cuatro tiradas) y con 68 a raya alta pudo relajarse para finalizar con 135 bolos. Víctor, en otro escalón, derribó 145 con una queda.

La final era un cara a cara en el que la estrategia tenía un factor decisivo. Arriesgó Víctor colocando la raya al medio al pulgar, pero un error de birle del de Los Remedios le permitió cerrar de postre para adelantarse. Una mala primera tirada impidió que, pese a embocar, Vallines igualase dos sólidas tiradas del de Peñacastillo, lo que dejaba el título a tiro de un parcial para el campeón de España. Dominador durante toda la tarde. González remató con una gran tirada, de dieciocho metros y con dieciséis bolos de birle, después de que su rival no pasara de los quince. Para los mortales, una buena mano, Ante el ogro, insuficiente. Y es que pese a subir seis Victor dejó dos bolas de pegar, metió la primera con seis, la segunda con cinco y, la tercera, aunque le valia con tres, repitió con cinco. Por si había alguna duda.



El Trofeo Ayuntamiento de San Vicente afronta su segunda oportunidad

El torneo, que había sido aplazado por la lluvia, arrancará a las 17.00 horas y serán los dos primeros quienes avancen a la final

SANTANDER. Aplazado el día 6 de septiembre por culpa de la lluvia, el Trofeo Ayuntamiento de San Vicente toma protagonismo en una semana marcada por los penúltimos retazos del curso bolístico. La cita arrancará a las 17.00 horas con el cuarto de final protagonizado por David Gandarillas y Rubén Haya, que jugarán en solitario después de que Carlos García no pueda participar en el desempate entre los tres. A partir de ahí realizarán su tirada Rubén Túñez, David Cecin, Alfonso Díaz, Fran Rucandio, Federico Díaz y Victor González.

Ganador el pasado año y dominador indiscutible del curso, el de Peñacastillo parte como favorito para llevarse una cita que tendrá como sede el corro municipal de la localidad, donde, pese a no encuadrarse ya la competición dentro de las fiestas del Mozucu, a buen seguro el público no fallará a su cita. Víctor se quedó a un paso, en esa misma bolera, de superar los 169 bolos, un récord en un concurso sin emboque que este año ha batido Iris Cagigas, pero que en su momento era uno de los más añejos del mundo de la madera.

Sin Carlos, subcampeón de España, entre los acartelados, el torneo cuenta con varios veteranos de nivel que pueden dar guerra como Rubén Haya, Rubén Túñez o Alfonso Díaz y, además, con el triunfador del torneo en 2022, Fran Rucandio.

Sin semifinales en la programación, serán los dos primeros tras los cuartos de final los que se vean las caras en una fase decisiva a la que ambos llegarán arrastrando los bolos derribados en la primera ronda.

Finales sociales en Muslera

En el ocaso, si, pero todavía con competiciones por disputar. El curso bolístico 2024 da sus últimos coletazos y, como cada año, las peñas aprovechan para disputar sus torneos sociales. Una de las entidades que ya ha realizado sus tiradas clasificatorias es la de Los Remedios. que ha preparado para el próximo sábado una jornada tan deportiva como festiva en la que se disputarán las finales de todas las categorías.

Desde las 15.30 horas en Musiera saltarán al corro los aficionados, las aficionadas y los federados para disputarse un trofeo que pondrá punto y final a la actividad en el corro de Guarnizo.

EN BREVE

GOLE

Tres cántabros en el Nacional en Soria

Tres jugadores cántabros disputarán el Campeonato de España Masculino de 4º Categoria que se disputará este fin de semana -viernes, sábado y domingo- en el Club de Golf de Soria. José Antonio Cuadrado Tazón, Francisco Laso Castañera y José Hernández Martinez-Esparza, serán los representantes de Cantabria en una prueba que se disputará a 54 hoyos en modalidad Stroke Play Scratch, en tres días conse-

CICLISMO

El español Adriá gana el Gran Premio de Valonia

El español Roger Adrià (Red Bull-Bora-Hansgrohe) se llevó ayer el Gran Premio de Valonia, en Bélgica, después de ganar el esprint final en la subida a la Ciudadela de Namur. Adrià, que completó los 202,39 kilómetros de recorrido entre Blegny y Namur con un tiempo de cuatro horas, 41 minutos y 36 segundos, derrotó a Alex Aranburu (Movistar) y Clément Champoussin (Arkéa-B&B Hotels), que cruzaron la línea de meta en el mismo tiempo



La atleta Ana Peleteiro, ayer en su comparecencia de prensa. EP

Ana Peleteiro anuncia que entrenará con su marido Benjamin Compaoré en Galicia

J. A. Ana Peleteiro va sabe cuál será su nueva vida tras cerrar la etapa junto al entrenador Iván Pedroso por sorpresa. Tras ocho años entrenando en Guadalajara, la saltadora española se trasladará a vivir a Galicia para residir en una casa familiar que se construirá en Ribeira (La Coruña), su localidad natal y donde dio sus primeros pasos en el atletismo. Con ello, oficializa también quién será la persona que guiará

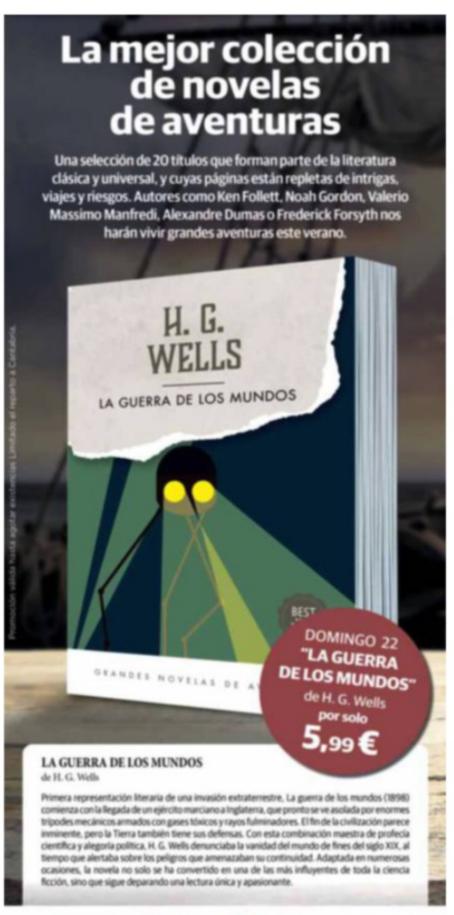
su carrera deportiva y la preparará para los retos de futuro para los próximos años: su marido, el exatleta y entrenador francés Benjamin Compaoré. La gallega lo ha hecho oficial en una rueda de prensa en la Federación Española de Atletismo en Madrid, «Es una decisión por motivos personales. Benjamin es un gran entrenador. Un profesional muy dedicado con un visión muy similar a la mía y también a la de Pedroso», dijo.

Dos oros para Cantabria en el Mundial Máster

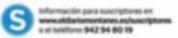
Dos cántabros se proclamaron campeones del mundo en el Mundial Master de Trail Running que se celebró en Canfranc (Huesca). Jess Crespo y Fernando Borrajo, ambos del club de Atletismo Piélagos, subjeron a lo más alto del podio en M65 en Montaña Classíc, con una distancia de 17 kilómetros y en M60 en Uphill (KV), respectivamente. La prueba, que se celebró por primera vez en España, acogió a más de 1.400 corredores de 36 países.



Crespo y Borrajo. DM







'Segundo premio' representará a España en los Oscar y mejor película en Santander

Producida por el cántabro Cristóbal García, narra la tormentosa creación de 'Una semana en el motor de un autobús', el LP que aupó a la fama a la banda granadina

IKER CORTÉS/ PILAR 6. RUIZ

SANTANDER/MADRID. 'Segundo premio', la película de Los Planetas, ha sido el largometraje seleccionado por la Academia de Cine para representar a España en la 97 edición de los Oscar en la categoria de mejor película internacional. El actor cántabro Eduardo Noriega anunció el título dando lugar a una explosión de júbilo en el patio de butacas del salón de actos de la sede que la academia tiene en Madrid. Un film que también recibió ayer el Faro de Plata a Major Película en el Festival de Cine de Santander.

Dirigida por Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez, 'Segundo premio' narra la tormentosa creación de 'Una semana en el motor de un autobús', el disco que aupó al estrellato a Los Planetas justo cuando la sombra de la disolución planeaba sobre la formación. La cinta, que se hizo con la Biznaga de Oro en el Festival de Cine de Málaga, pivota alrededor de tres de las obsesiones de Jota: la marcha de May, bajista en los primeros compases de la banda, el miedo a perder a Florent, preso de sus adicciones, y la necesidad de grabar el álbum en Nueva York. Isaki Lacuesta y Fernando Navarro firman el guión de un 'biopic' distinto, que opta por músicos más que actores profesionales para contar esta historia. Daniel Ibáñez, Cristalino, Stéphanie Magnin, Mafo, Chesco Ruiz y Edu Rejón protagonizan la cinta.

Decía esta mañana Lacuesta que se encuentra, precisamente en Cantabria, presentando su película dentro de la programación del Festival de Cine de Santander. que a la película solo le veia «debilidades» para representar a España en la meca del cine. «Me alegro mucho que haya habido gente que lo haya percibido de otra manera. De todas maneras, yo confio mucho en que con los subtítulos al inglés mejorará muchísimo», bromeaba el director.

Cristóbal García, el cántabro alma mater del proyecto, «Sin él no existiria», dijo Lacuesta en entrevista con El Diario Montañés, productor de la cinta, se ponía algo más serio sobre las tablas del salón de actos: «Nunca pensamos en una película que fuese local. Al final, el homenaje que queríamos hacer a la música, a través de una historia de amistad y de amor, nos parecía bastante universal». El productor recuperó el simil que el equipo ha ido esgrimiendo durante la promoción de la película acerca de las diferentes escenas musicales que han trascendido de sus propias ciudades: Nueva York en los setenta. Manchester en los ochenta «v Granada en los noventa», apuntó. No en vano, recordó, una de las grandes inspiraciones para Lacuesta fue Lorca, «que salió de Granada, llegó a Nueva York y es universal. No es solo Los Planetas, sino la música y un homenaje a una generación».

En este sentido. Lacuesta explicaba que en este tipo de temas «a veces somos un poco acomplejados. Una historia de una banda de Houston es universal, una historia de una banda de Pionyang es universal y, de repente, parece que con lo nuestro no puede ocurrir lo mismo y la verdad es que todas las historias, por definición, son universales». Ya el día en que se anunció la preselección de la cinta, Pol Rodríguez destacaba el recibimiento de 'Segundo premio' en los certámenes

americanos, «La gente la entiende perfectamente y se ven como muy reflejados porque son gente con mucha historia musical. como por ejemplo en Seattle con el crecimiento del punk o del grunge». De hecho, «los personajes se pasan la pelicula soñando con ir a Nueva York a grabar y tiene gracia que ahora soñemos nosotros con ir a Los Angeles», añadia entonces Lacuesta.

Curiosamente, ninguno de los dos han hablado con Los Planetas desde que la cinta se posicionó como una de las tres candidatas -las otras eran 'La estrella azul', de Javier Macipe, y 'Marco', de Jon Garaño y Aitor Arregi- a representar a España en los Oscar. «Sí que los vimos en el Sonorama, que hicimos un pase de la película con la música en directo. Allí Jota me volvió a decir que la peli no le gusta. Hoy si que le pienso llamar, pero me parecería raro que cambiara de opinión, es fiel a su discurso», confesaba el productor

La película inicia ahora un largo e incierto camino en el que la campaña entre los académicos



'El Molino', de Alfonso Cortés-Cavanillas, hace doblete en el Festival de Cine

La película rodada en Campoo, con un elenco coral, recibió ayer el Premio del Público y una Mención Especial del jurado

P. G.R.

SANTANDER. «La realidad es que en Hollywood no he ganado nada todavía y en Santander si, la noticia del día es esa», bromeó ayer Isaki Lacuesta, tras recoger, en la Filmoteca de Cantabria, el Faro de Plata a Mejor Película del Festival de Cine de Santander. Por su innovación, por el cuidado trabajo con los actores y por traspasar el lenguaje entre géneros, el jurado otorgó el máximo premio de la edición a la película que lleva parte cántabra. El productor, Cristóbal García, calificó como «un dia emocionante» la iornada de ayer. «Y celebrarlo aquí como cierre, es increíble», dijo emocionado. García quiso agradecer el galardón a la familia y los amigos de Santander, «que han sido un motor muy fuerte para levantar esta película, un esfuerzo de muchos años». El agradecimiento se hizo



Iñigo Noriega, Nur Olabarría y Alfonso Cortés-Cavanillas.

extensivo a Morena Films «por esta iniciativa creada con tanto esfuerzo, que está dinamizando la cultura en nuestra ciudad, de parte de todos los que nos dedicamos a esto». Y a Lucrecia Botin y Álvaro Longoria en particular, sentados en primera fila, «mis mentores», dijo. Y le dedicó el galardón, con todo el cariño, a Isa Campos, guionista, codirectora y compañera de Lacuesta.

Tras recoger el premio de manos de la directora general de Cultura, Eva Guillermina Fernández, fue el turno del director de El Diario Montañés, Íñigo Noriega, de entregar el Premio del Público,

LAS FRASES

Isaki Lacuesta Director

«De niño leía sobre los Oscar para descubrir películas y cuando les pierdes el respeto te dicen que te pueden dar uno»

Cristóbal García Productor

«El homenaje que queríamos hacer a la música, a través de la historia de amor y amistad, es universal»

de Hollywood será vital para lograr que 'Segundo premio' se instale definitivamente entre los cinco largometrajes nominados a mejor película internacional. Preguntados por los pasos a seguir,



que fue a parar a 'El Molino', de Alfonso Cortés-Cavanillas.

El director reconoció no haber tenido un pase en el que se pusiera tan nervioso como el de aver. cuando estrenó el film, rodado en el valle de Campoo, ante el público local. «Yo soy de Madrid, vengo a Cantabria a rodar una película sobre Cantabria y mi emoción es total por cómo la han recibido». Un premio «para todos los campurrianos y campurrianas, todos los santanderinos y santanderinas», compartió Nur Olabarría, actriz de la película, rodada en Campoo en 2023, con un elenco coral que incluye a Asier ExteanCristóbal García se sinceró: «Parafraseando a Isaki, no tenemos ni idea. La verdad es que no esperábamos esto. Todo el cariño que hemos recibido por la película desde que la hemos estrenado ha sido maravilloso y ahora nos tendremos que poner a trabajar en algo que es terreno desconocido para nosotros. Vamos a disfrutarlo sobre todo y a aprender». «Dentro de diez o quince películas sabremos cómo se hace y lo petaremos», zanjó Lacuesta entre risas.

Distribución internacional

De momento la pelicula lleva quince selecciones en festivales internacionales y aún queda campaña en otoño. «No podemos decir nada todavía, pero hay algunas cosas que pueden salir muy cerca y las ventas internacionales las lleva Latido. Este fin de semana estuvimos hablando con Antonio Saura y nos decia que, lógicamente, esto puede ser un empujón. Teniamos algunas opciones de distribución en EE UU pero las hemos parado un poco a ver qué pasaba y ahora volveremos a retomar todo esto», ahondaba García acerca de una pelicula cuyo estreno en Francia ya està programado para el primer trimestre del año que viene.

Preguntado por esta cuestión antes de anunciarse la selección, Lacuesta recordaba bromeando: «Cuando era niño, recuerdo que leía de los Oscar. Era una forma que tenía en Banyoles de descubrir películas que tenías que ver. Luego le pierdes el respeto y cuanddo ya no te importa, es cuando te dicen que te pueden dar uno».

Habrá que esperar hasta el próximo 17 de diciembre para ver si se mete en la 'shortlist' de los Oscar y si continúa en su carrera hacia los Oscar. Un mes más tarde, el 17 de enero de 2025, se desvelarán las cinco películas nominadas en esta categoría que competirán el 2 de marzo de 2025 por llevarse la preciada estatuilla.

Isaki Lacuesta con el Faro de Plata, Cristóbal García y Eva Guillermina Fernández. FOTOGRAFIAS ROBERTO DUIZ

día, Imanol Arias o Pilar López de Ayala en su regreso al cine.

El premio tuvo doble ración, pues 'El Molino' también recibió una mención especial del jurado. Un jurado que ha estado compuesto por Carolina Zorrilla de San Martín, directora, productora y directora de fotografía, Gabriela Martí, directora del Festival Internacional Rizoma, y Ruth Somalo, directora, productora y programadora de cine.

El festival clausura hoy su octava edición con la entrega del Faro de Honor a José Coronado y el Faro Dos Orillas a Diego Peretti en el Centro Botín.



Camus, silencioso copiloto

Cuando se cumplen tres años de la muerte del cineasta cántabro, recordamos su singular encuentro con los estudiantes del IES Miguel Herrero de Torrelavega

GERMÁN TRUGEDA

Profesor de Secundaria

ace años montamos una radio en el instituto de Torrelavega donde daba clase. Los alumnos entraron al trapo con entusiasmo y eso nos empujaba a proponer y generar multitud de programas de todo tipo. En plena vorágine radiofónica, un 'amigo' -sin duda indiscreto- me proporcionó el teléfono -fijo- de Mario Camus. Sobra decir que era un director que los alumnos conocían; además, en clase habíamos visto alguna película ('La Colmena', creo, y 'Los Santos Inocentes', seguro) que formaban parte de la programación de aquel curso. El caso es que, cuando me proporcionaron su número, nos ilusionamos con que tal vez la chavalería pudiera entrevistarlo. Algo que para el alumnado era lo más parecido al sueño de unos periodistas en ciernes: v qué decir para mí, poder estar con alguien a quien consideraba un mito. Así pues, cuando tuve una hora libre en el instituto, me acerqué a Conserjería, pedí el teléfono y marqué aquel número. Nada. No lo cogia nadie. Otra vez. Nada. Otra. Nada. Estuve así unos diez minutos, y desistí cuando los conserjes empezaron a mirarme raro por tener bloqueado el teléfono del instituto. A las dos y media me iba para casa, cuando al atravesar el hall me abordó un conserie: «Oue te llama el señor ese al que has estado llamando antes». Corrí hasta el

teléfono. Al otro lado me en-

contré con un hombre bastan-

te enfadado: «Me ha llamado usted como veinte veces, ¿me quiere decir quién es y qué es lo que quiere?». Me disculpé y brevemente le expliqué la idea. Naturalmente, no le gustó nada: «Mire usted, no voy nunca a ningún centro educativo, pero temo que siga insistiendo: así que, la semana que viene me viene a buscar a los pisos de Feygon (Santander), que yo no conduzco. El martes a las diez. Buenos días».

Llegado el día, unos quince minutos antes de las diez, mientras buscaba sitio para aparcar vi a un hombre plantado en la acera, esperando con los brazos cruzados. Chaqueta de pana, gafas redondas y una planta que, para quien no lo hubiera visto nunca, imponía bastante; no solo por su altura, sino más bien por el porte. Era él. Mario Camus, el autor de algunas de mis películas favoritas. Me acerqué un poquillo asustado. Impaciente por acabar algo que ni habíamos empezado, me saludó cordial pero seco: «No pensaba usted parar de llamarme, ¿verdad?». Entramos al coche y pusimos rumbo a Torrelavega. Poco a poco se fue relajando, y después de hacerme alguna pregunta, empezó a contarme historias de cuando él era un chaval y viniendo de Cabezón paraba en Torrelavega para meterse en el cine. Yo había leido su libro '29 relatos' donde contaba muchas anécdotas de su niñez y juventud, por eso algunas cosas me resultaban familiares. El viaje

resultó una delicia, con una conversación rica, divertida, muy agradable. Hablamos de Ruiloba, de su biblioteca, de política, un poco de todo. Cuando llegamos, me dio rabia que el viaje durase tan poco; me hubiera gustado seguir hasta Finisterre y volver. Una vez en el instituto va se le vio menos cómodo. Mientras vo. como si fuéramos viejos amigos, pensaba: qué pena que no le puedan conocer en el tú a tú. La charla, como no podía ser de otra manera, resultó extraordinaria. Aunque realmente no fue una charla, pues intentando ponérselo fácil, habiamos preparado una entrevista en el salón de actos. Las alumnas que lo entrevistaron lo habían preparado concienzudamente; pero así todo, si alguna pregunta no estaba bien formulada o contenia alguna pequeña inexactitud, se frotaba la cabeza con una mano y en un tono un tanto seco, se lo hacía saber inmediatamente. Era como si estuviese hablando con personas mayores; vamos, que no les hizo concesiones por ser estudiantes de la ESO, algo que como profesor me pareció perfecto para un buen aprendizaje Finalmente no pude ser yo

rinalmente no pude ser yo quien lo llevase a Santander de vuelta, con lo que nos despedimos a la puerta del instituto. Para mí fue un momento muy emocionante, porque él nunca había ido a un instituto a dar una charla, pero yo cuándo pude imaginar que un dia llevaria de copiloto a Mario Camus.

50 CULTURAS Jueves 19.09.24
EL DIARIO MONTAÑES

Oferplan





22%

49€

38€

♥ LA BATEA

C. de Bertrand Clisson, 1 Santillana del Mar Tel. 942 39 28 86

- OPCIÓN 1: Menú DE CALIDAD en Restaurante la Batea por 22€/persona en vez de 44€/persona
- OPCIÓN 2: Menú DE CALIDAD en Restaurante la Batea por 28€/persona en vez de 48€/persona
- * Compre minima de 2 cupones.

MENÚ OPCIÓN 1: Entrantes: Croquetas de jamón ibérico, Gambones a la plancha, Mejillones salsa. Segundo plato: Lubina a la plancha. Postre, pan y agua. MENÚ OPCIÓN 2: Jamón ibérico de bellota, Anchoas de Santoña, Ensalada La Batea, Pulpo gallega, Mejillones salsa, Zamburiñas. Postre, pan y una botella de vino cada dos personas.

CONSULTA DESCRIPCIÓN Y CONDICIONES EN LA WEB

Este descuento y muchos más en oferplan.eldiariomontanes.es

- Entra en oferplan eldiariomontanes es y registrats
- Busca tu oferta y cómprala
- Canjea tu cupide sigulando las instrucciones.



Williamis an Santaniber Anda, Parayon, 38 De lunies a jueines de 9:00 a 14:00 h, y de 17:00 a 18:00h. Viennas de 9:00 a 14:00 h.

Editorial Cartabria S.A., en Auda, Parayas 38, Santander, Condictores de una y profesción de datos disposibles en

Más información 942 354 000 (de lunes a viernes de 9:00 a 14:00h.)

Torrelavega y Santillana del Mar celebran el Fusión Fest

Las plazas de ambos municipios acogerán, hoy y mañana, una mezcla de folclore cántabro y marroquí con diversos artistas y estilos

P. G.R

SANTANDER. Los amantes de la música tendrán la oportunidad de disfrutar de un evento cultural singular en la región. El Festival Fusión Fest llevará su propuesta a dos localidades cántabras: hoy en la Plaza de la Llama de Torrelavega y mañana en la Plaza Mayor de Santillana del Mar. Ambos eventos comenzarán a las 19.00 horas y concluirán a las 22.00 y proponen una variada oferta musical que combina géneros y culturas, destacando la fusión como elemento central.

El festival arrancará con la actuación de Chaht Man, un artista de Casablanca que ha logrado mezclar la música urbana con sonidos tradicionales marroquíes, ofreciendo una propuesta fresca y original que ha captado la atención de la escena musical internacional.

A continuación, será el turno de RAÍCES MeloDiosas de Cantabria, una nueva formación compuesta por las sopranos Estrella Cuello y Eva Amieva, nominada a los premios Latin GRAMMY 2024 y embajadora de la Cultura para los Países Latinoamericanos (Radio América), quienes, acompañadas al piano por Maria Ángeles López, ofrecerán una interpretación de canciones populares cántabras en una innovadora fusión con el estilo lírico.

El folklore marroqui también tendrá su espacio con la participación del reconocido folclorista Amir Karam, oriundo de Rabat, quien llevará al escenario los sonidos y ritmos ancestrales de su país, invitando a los espectadores a un viaje musical hacia el corazón de Marruecos.

El festival continuará con una actuación especial de la cántabra Eva Amieva, quien, junto a la violinista Laura Villar, presentará su disco «Jardín de Colores», una fusión de temas propios y populares con diversos géneros musicales.

Para cerrar la noche, se realizará una sesión de DJ, que invitará a los asistentes a disfrutar de un ambiente festivo, donde la música continuará siendo la gran protagonista.

El evento contará con una delegación marroquí compuesto por artistas, periodistas y con la presencia de autoridades locales, e internacionales quienes ofrecerán discursos inaugurales antes de dar paso a la presentación oficial del festival por parte de Pablo de la Torriente, locutor de Radio Feeling, quien conducirá las dos veladas.

Tras esta cita en Cantabria, Fusión Fest se llevará a cabo en Marruecos, con eventos programados en las ciudades de Casablanca y Dakhla, consolidando el festival como un puente cultural y artístico entre ambos países.



La cantante cántabra Eva Amieva participará en el festival. DM

Camino Escena Norte llega este sábado a Unquera

P. G.R

SANTANDER. Camino Escena Norte (CEN), el programa de intercambio cultural en el que participan compañías de teatro, danza y artes del movimiento y nuevo circo de Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco y Navarra llega este sábado hasta el Auditorio Bajo Deva de Unquera. La compañía asturiana Teatro Plus pondrá en escena su espectáculo 'Geometría del alma', una fusión entre teatro visual, danza contemporánea y manipulación de objetos pensado para todo tipo de públicos. La cita es a las 20.00 horas y la entrada será libre hasta completar aforo.

'Geometria del alma' es una producción que plantea una teoría alternativa al inicio del universo y la evolución de las formas y la vida hasta llegar al ser perfecto. Para ello, la compañía asturiana presenta sobre el escenario. más de 500 bolas de distintos tamaños y una gasa, que separa al público del artista, sobre la que se proyectan vídeos que se mezclan con la realidad. Bolas y líneas se combinan a lo largo de la representación para crear distintas formas geométricas que representan las dimensiones existentes.



Una escena de 'Segaremos ortigas con los tacones' de Contraecho Teatro Valencia. DM

Diez años de 'Mujeres que cuentan' de la mano de Ábrego

La Teatrería, en Oruña, y Villaescusa acogerán del 12 de octubre al 24 de noviembre, nueve obras con el género como apuesta en común

P. G. R.

SANTANDER, Crecer, En representaciones, en sedes, en colaboradores, en fuerza. Es lo que ha logrado 'Mujeres que cuentan' ciclo promovido por Ábrego Producciones, que cumple su décima edición. Diez años de potenciar teatro de diferentes perfiles con una apuesta firme por el género.

El programa, presentado ayer, comenzará el 12 de octubre, con la representación de 'Las formas del amor' (Galicia), con la interpretación de María Ángeles Iglesias v Sergio Zarraeta.

El día 17 de octubre, Ábrego Producciones y Desdelsur Teatro (Argentina) presentan 'Bodas de sangre', una obra que cuestiona los valores y se ha representado en más 50 de paises.

Los intérpretes Laura Sanchis. Pilu Fontán, Alberto Baño e Issabel Martín representarán, los dias 25 y 26 de octubre, 'Segaremos ortigas con los tacones' de Contraecho Teatro Valencia, una reflexión sobre la mujer, el feminismo, la prostitución y el machismo

'Ternura y coraje' abre la programación de noviembre, los días 1 y 2, con Silvia Micó y René Bernardo de la compañía Pulpo y Cascarón de Madrid. Un proyecto nacido de la necesidad de su autora Silvia, actriz ciega, de hablar de sus padres, de sus hermanos y de su propia experiencia. Desde Asturias llega 'Una huella en la arena de la playa' de Proyecto Huellas con Ana Pérez de Amézaga, una pieza en la que el lenguaje del movimiento tiene una gran importancia.

Los días 15 y 16, La Máquina Valencia ofrecerá el montaje teatral 'Una lluvia irlandesa' que aborda la violencia de género a través de un delicado equilibrio entre humor y dolor con la interpretación de Gretel Stuyck y Rafa

Desde México llega el día 17 de noviembre 'Variaciones sobre el café', producto de un proceso de investigación de dos años, en el que Mariana Blanco viajo semanalmente a la comunidad de Pluma Hidalgo donde conoció a muchas mujeres y se interesó por cómo los procesos afectan y marcan el cuerpo femenino.

'El resto de las cosas' (Dueteatro Cataluña) es una pieza de teatro físico, dirigida al público adulto que hablar sobre 'el coste' de los vínculos a través de la interpretación de Andrea Eraso y Lisa

El festival conmemorará el 24 de noviembre el Día Internacional contra la violencia de género con la representación 'Concerniente al albedrio' de Realidades Asimétricas México. En ella, Daniela Palao y Mara Ximena Espinosa de los Monteros, a partir de un caso real de un feminicidio, introducen en una reflexión sobre los factores sociales y culturales que rodean la violencia de

Además de la Teatrería de Ábrego, sede del encuentro, se añaden representaciones en Villaescusa. Así, se podrá ver 'Mujeres de Cervantes' con Ana Blanco y Patricia Martínez que cuenta la historia de Maritornes y Aldonza, célebres personajes del Quijote. Raquel Martinez interpretará el día 15 'Muerte accidental de una payasa' y 'Nunca me gustaron tus besos' es la obra con la que se conmemorará en Villaescusa el Día Internacional contra la Violencia de Género, inspirada en una historia real.

Alejandro González Osés gana el 47 Concurso de pintura Casimiro Sainz de Reinosa

P. G. R.

SANTANDER. La obra de Alejando González Oses 'Eyes Velvet' ha sido la ganadora del Concurso Nacional de Pintura Casimiro Sainz, convocado por el Ayuntamiento de Reinosa y que, con una dotación económica de 3.750 euros, cumple, en 2024, su 47 edición.

El jurado del certamen ha decidido así mimo conceder Menciones de Honor a Viviane Straub por 'Cae la cueva' y Blanca Castro por 'En la casa del palomar'. Ambas propuestas integran, junto a la ganadora y los 18 trabajos que se admitieron a concurso, una muestra que se podrá visitar en La Casona hasta el 29 de septiembre. La obra ganadora, una com-

posición abstracta y equilibrada en la que destaca el uso del color asi como las formas geométricas, es el resultado de un proceso creativo que Alejando González dice que inicia con «un momento reflexivo». Un momento en el que construye «una situación que le permite ahondar en la idea establecida a través del análisis del plano matérico y físico para, a continuación, construir la composición pictórica a través de las propias limitaciones del óleo, experimentando, mientras establece una relación con la imagen en la que lo intuitivo está muy presente».

'Eyes Velvet' ha pasado a formar parte va del patrimonio artistico del Avuntamiento de Reinosa

Confía tu viaje en nosotros





TURISMO COSTA PENINSULAR, TURISMO COSTA INSULAR Y TURISMO DE ESCAPADA

INICIO DE VENTAS CANTABRIA

ACREDITADOS SEPTIEMBRE

MÁS VIAJES

ACREDITADOS

Podrá reservar un viaje a partir de la fecha que se indica en su carta de acreditación a partir de las 09:00h (08:00h en Canarias), eligiendo uno de los destinos, estancias y fechas disponibles

MÁS VIAJES

Podrá reservar más viajes siempre que haya plazas vacantes a partir de dos dias laborables después del inicio de las ventas de su comunidad.

azulmarino

new travel

900.373.610 azulmarino.com



«Los sueños imperiales no tienen sitio ni sentido en la era de la globalización»

Federico Aznar Fernández-Montesinos Capitán de Fragata de la Armada

Analista Principal del Instituto Español de Estudios Estratégicos, el militar cartaginés ofrecerá hoy una ponencia en el Ateneo

NACHO GONZÁLEZ UCELAY



SANTANDER. La escalada belicista en Europa y Oriente Medio. con la respiración contenida desde la invasión rusa de Ucrania y el agravamiento del conflicto armado entre Israel y Palestina, ha supuesto para el mundo occidental 'el retorno de la guerra', que además de un hecho irrefutable es el título de la conferencia que hoy va a ofrecer en el Ateneo de Santander (19.30 horas) Federico Aznar Fernández-Montesinos, que es capitán de Fragata, doctor en Ciencias Políticas y otra excepcional propuesta del Clúster de la Industria de Defensa en Cantabria.

-'El retorno de la guerra'... ¿A cuál de todas se refiere?

- A la guerra como hecho social v como acto político
- -¿Qué mensaje viene a dejar en Santander?
- -Que la guerra se encuentra en clara relación con la geopolítica. Que es la alteración abrupta y sangrienta del orden vigente. Y que, aunque queramos, no vamos a poder sustraernos a las dinámicas en que está inmerso el mundo, como ya dejó claro la pandemia del covid-19.
- -Usted es experto en cultura, civilización y religión islámica y en las relaciones entre España y el Norte de África.

-¿Cómo diría que son ahora mismo esas relaciones?

- -Ahora y siempre, complejas. Piense que Marruecos y Argelia son dos países que mantienen sus fronteras cerradas, un caso único junto al de Corea del Norte v Corea del Sur.
- -Hay quien cree que esos lazos, se mantienen porque como países fronterizos que son están obligados a mantener una entente cordiale.
- -Eso no es así. De hecho, el entorno próximo de seguridad europeo alcanza hasta el Sahel. No. España está interesada no solo en la estabilidad de la región sino en su desarrollo. Hay 1.000 empresas españolas en Marruecos. Y unos atentados yihadistas perpetrados en Argelia en 2012 afectaron gravemente al suministro



El capitán de Fragata Federico Aznar Fernández-Montesinos en la presentación de su último libro. DM

de gas a España y a Italia. Y a mayor desarrollo, mayor comercio v más estabilidad.

¿Qué papel juegan en esa estabilidad las buenas relaciones de ambas Casas Reales, la española y la alauita?

-Su Majestad, el Rey, es un activo para la diplomacia española. Su papel està perfectamente definido en la Constitución, y para el desempeño de sus deberes suma el hecho de ser la personificación de una institución histórica y con un pasado muy relevante junto a la experiencia y el conocimiento de los decisores que proporcionan los largos años de ejercicio de su función constitucional.

-El comandante del patrullero Isla Pinto, Miguel Ángel López, advirtió recientemente de que «tanto en Ceuta como en Melilla debemos recordarle a Marruecos que España sigue siendo dueña de ambas ciudades y que estas tienen aguas territoriales con una suerte de derechos que se tienen que respetar». ¿Suscribe estas palabras?

Ceuta y Melilla son dos ciudades españolas y que se sienten así desde hace siglos. De hecho, Ceuta antes que española fue portuguesa aún desde antes de que los otomanos liderados por Solimán el Magnifico conquistasen Constantinopla a Constantino IX. Y Melilla no le anda a la zaga. El 4% del territorio turco pertenece a Europa. Los palacios nazaris de Granada no tienen nada que envidiar a los de Fez y

Meknes. En Torre Pacheco (Murcia) hay proporcionalmente más población magrebí que en Ceuta o en Melilla. E Isla Pinto es una isla frente al puerto de Mahón que fue base naval británica.

-¿Qué quiere decir?

Quiero decir que hay que reconciliarse con la realidad y con una Historia siempre cargada de matices y contradicciones. Además. los sueños imperiales no tienen sitio ni sentido en la era de la globalización.

¿África es el gran peligro para

El gran peligro es la ignorancia. África es la gran oportunidad.

-Usted es autor de cinco libros, el primero de ellos titulado 'Entender la guerra en el Siglo XXI'. ¿En verdad se puede entender la guerra en el Siglo XXI?

-A la naturaleza se la explica, al hombre se le comprende. El dra-

EL CONCEPTO

«La guerra es la alteración abrupta y sangrienta del orden vigente»

REFLEXIÓN

«El drama de las guerras es que tienen sentido, un sentido político» ma de las guerras es que tienen sentido, pero un sentido político. Como dijo el general Clausewitz, en el sentido de que toda guerra es «continuación de las relaciones políticas... por otros medios». Es esa la manera de entenderlas, desde la política. Ni social, ni militar ni religiosamente... ni mucho menos humanamente son entendibles.

-¿Qué final augura al conflicto entre Israel y Palestina?

-Gestionar un atentado terrorista es muy difícil y más aún uno tan criminal como el que tuvo que soportar Israel a finales de 2023. La espiral acción reacción la utiliza el terrorismo porque funciona, priva de la iniciativa y somete a quien la sufre a los tiempos del terrorista. Dicho lo cual, no creo que la situación final vava a ser muy diferente a la inicial. salvo en el número de muertos y heridos que este conflicto ha provocado.

-¿Y cómo se resolverá la invasión rusa de Ucrania?

- Con un acuerdo tácito entre las dos partes.
- -¿Vamos a vivir siempre en esa zona gris que existe entre la guerra y la paz?

-Siempre hemos vivido en ella, no hay nada nuevo. La zona gris es el espacio que hay entre las actuaciones de buena fe y el uso de la violencia. Son actuaciones «no pacíficas» y estas se producen cuando se pugna por algo y no se quiere romper completamente por ello con otro país y que es lo que implicaría una guerra.

La obesidad, la contaminación y el tabaco disparan un 70% los ictus en los últimos 30 años

JON GARAY

Los neurólogos repiten una y otra vez el mismo mensaje: el 90% de los ictus serían evitables si nos cuidáramos más. Esto es así porque al margen de la edad, los principales factores de riesgo de las hemorragias cerebrales son la elevada tensión arterial, la obesidad, el tabaquismo, el consumo de alcohol y el sedentarismo. Un macroestudio publicado por la revista 'The Lancet' ha puesto cifras a la que es una de las principales causas de muerte a nivel mundial: entre 1990 y 2021 el número de casos se disparó un 70%. La investigación destaca también la creciente importancia de los factores medioambientales. La incidencia de las altas temperaturas en estos episodios se ha disparado un 72% en los últimos 30 años y por primera vez se ha encontrado que la contaminación iguala al tabaco como causa de un tipo de estos derrames cerebrales.

Los datos de las tres últimas décadas demuestran que seguimos sin hacer caso de los consejos médicos. El peso de los kilos de más en el incremento de casos de ictus en este periodo aumentó un 88%. Entre los factores controlables le siguen los niveles altos de azúcar en sangre, con una subida del 32%: una presión arterial demasiado alta (+7%) y una dieta baja en ácidos grasos omega-6 (+5%). Solo en el año 2021, cuando termina la investigación, 11,9 millones de personas sufrieron uno de estos graves episodios y se registraron 7,3 millones de muertes, un 44% más que en 1990, lo que hizo de los ictus la tercera causa de mortalidad en todo el mundo solo por detrás de la cardiopatía isquémica -una enfermedad que provoca que el corazón no reciba la sangre suficiente- y el covid. En España los padecen cada año entre 110.000 v 120,000 personas.. El año pasado fallecieron más de 23.000 personas por este motivo.

El trabajo incide también en los factores medioambientales. Como queda dicho, las altas temperaturas por el cambio climático han ocasionado un 72% más de casos en los últimos 30 años. Además, los investigadores sugieren por primera vez que la contaminación del aire por partículas en suspensión es un factor de riesgo importante



II EDICIÓN

8 | 9 OCT.

Palacio de Exposiciones y Congresos de Santander





PONENTES INVITADOS



HÉCTOR SÁNCHEZ



CARLOS MARTINEZ Telefónica Tech bal Director - Al & Data Solutions



JAVIER SIRVENT Pesadilla en la Oficina **Technology Evangelist**



ALVARO BARBERO Instituto de Ingenieria del Conocimiento, IIC



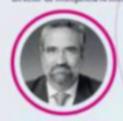
VICTORIA GOMEZ IBM Head of Al



CARMEN CAMUÑAS Acciona Directors de Digital Hub



JULIA DÍAZ Repsol Head of Data Science



LUIS JIMÉNEZ Centro Criptológico Nacional, CCN



DOMINGO GONZÁLEZ EurolA



ELENA PÉREZ Eurota



IGNACIO GARCÍA EurolA

Forma parte del cambio, ¡INSCRÍBETE! =



Programa y entradas ia.eldiariomontanes.es



PLAN DEEP LEARNING

- Acceso 2 días
- Coffee
- Pack de bienvenida

10 € • IVA incluido

PLAN BIG DATA

- Acceso 2 días
- Coffee
- Pack de bienvenida
- Cóctel networking

40€ • IVA incluide

DRGANIZA:





































Viajar retrasa el envejecimiento. «Olvide

las cremas con retinol», así ayudan las escapadas a borrar los signos de la vejez

FERMÍN APEZTEGUIA



i todavía no se ha ido de vacaciones, ahora tiene más razones que nunca para largarse. Haga la maleta, viaiar rejuvenece. Un equipo investigador australiano ha llegado a la conclusión de que «no hay crema facial con retinol» que logre un aspecto tan saludable y juvenil como conocer nuevos destinos. No es broma. Los científicos de la Universidad Edith Cowan están tan convencidos de lo que dicen que aseguran que lanzarse a la aventura del viaje «podría ser la mejor manera de plantar cara al envejecimiento prematuro».

No es mala noticia para un país como España, en realidad para un mundo como el occidental, donde el principal desafío de los servicios de salud es el envejecimiento de la población. El número de mayores crece. Uno de los últimos informes del Gobierno central, con datos referidos a 2022, sitúa por encima del 27% el número de ciudadanos mayores de 65 años. La edad media en España ronda los 44 y en determinadas comunidades, como Euskadi, más de la mitad de la población supera los 50. Pero la juventud y la vejez no son cuestiones de edad, sino de salud física y mental; las dos principales necesidades -además de bolsillo, claro- que se necesitan para conocer mundo.

«El turismo no es sólo ocio y recreación. También puede contribuir de manera decisiva a la salud de las personas», destaca la autora principal del trabajo, la investigadora Fangli Hu, que ha aplicado por primera vez al viaje de placer la llamada teoría de la entropía. Con ese nombre, según explican en el documento, se conoce a la tendencia general del universo de caminar hacia el desorden y la muerte. Desde esta perspectiva, las experiencias positi-

que se publica en la revista cien-

tifica 'Journal of Travel Research'.

proponen la 'terapia de viajes'

como un tratamiento innovador

que puede mantener al cuerpo en

un estado de baja entropía.

¿Por qué? Porque el

turismo, explican,

expone a los viaie-

ros a nuevos en-

tornos y activi-

dades relajan-

tes, que favore-

cen la genera-

ción de respuestas

sanas ante el estrés

acumulado y mejo-

tasas metabólicas.

res resultados de las

Este contexto favorece

una respuesta acorde del sis-

tema inmunológico, que se vuel-

ve más fuerte y resistente. Más sa-

ludable. «En nuestro trabajo he-

mos comprobado que este mar-

co permite la liberación de hormonas con capacidad de reparar

vas, como viajar, podrían mitigar el aumento de la entropía y mejorar la salud. Con las negativas ocurriría al revés. Sistema de autocuración Los autores de la investigación,

y regenerar tejidos. Promueven (;nada menos!) una mayor actividad del sistema de autocuración».

La terapia viajera alivia el estrés crónico porque participar en actividades recreativas permite liberar tensiones y mitiga la fatiga de músculos y articulaciones. Este alivio, explican los autores del trabajo, ayuda a mantener el equilibrio metabólico del cuerpo y «aumenta la eficacia del sistema antidesgaste», detalló Fangli Hu.

Los viajes conllevan, además, la práctica de abundante actividad física. Muchas veces sólo en forma de caminata, tanto en el turismo urbano como en el rural, pero con abundante frecuencia también se participa en otras aventuras saludables' como senderismo, escalada y ciclismo. Eso también está muy bien, porque el esfuerzo físico estimula tanto el metabolismo como el gasto ener-

Meiora huesos y músculos

El viaje, cuando se trata de conocer y descubrir (no de tirarse a la bartola en una playa) puede poseer todo lo que contribuye a mejorar la función inmunológica y las capacidades de autodefensa del organismo humano. «El ejercicio físico -añadió la doctora Hu- también puede mejorar la circulación sangui-

nea, acelerar el transporte de nutrientes y ayudar a la eliminación de desechos para mantener colectivamente un sistema de auto-

EL MAPA DE LA SALUD

Ventajas de viajar

ora del bienestar integral

Viajar rompe la rutina y permite obtener una perspectiva distinta a la realidad habitual. Incide en la estabilidad mental.

Reduce el estrés

Las responsabilidades laborales. familiares y sociales son hoy las principales causas de estrés. La simple toma de la decisión de salir aleja los factores estresantes. nicación y conocimiento Escapadas en pareia o en grupo desarrollan la capacidad de comunicarse v socializar con personas muy distintas. Al mismo tiempo, se mejora el conocimiento personal.

curación activo. El ejercicio moderado es beneficioso, asimismo, para los huesos, los músculos y las articulaciones, además de servir como refuerzo del sistema antidesgaste del cuerpo».

No es la primera vez que la ciencia se pronuncia sobre el impacto de los desplazamientos por ocio en la salud humana. Un conocido estudio sobre la felicidad recogido en 'Journal of Positive Psychology' estableció que este sentimiento reside en el registro de los recuerdos y experiencias que nos resultan relevantes a las personas, «cuya máxima expresión son los viajes». Aquel documento enumeró hasta once ventajas de las grandes excursiones. No sólo logran reducir el estrés y la ansiedad, sino que permiten desarrollar la capacidad humana para resolver problemas y, sobre todo, abren la mente.



HOY EL SOL Sale

Suben las máximas

Se pone 20:21 h LA LUNA 20.59h MAR, 20 HILLAS 1. Eijändose del norreste por la tarde a engrejadilla por la tarde. Mar de

02.55h

\$5.50% con4.47 m 12.00% con5.37 m Coeficiente de mareas: 114 y 110

BAJESSAR

ESPAÑA HOY

EUROPA HOY

M

18.17%, me 4.75 m

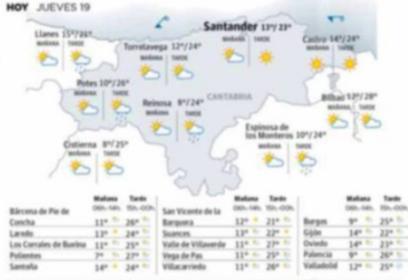
PLEASAR

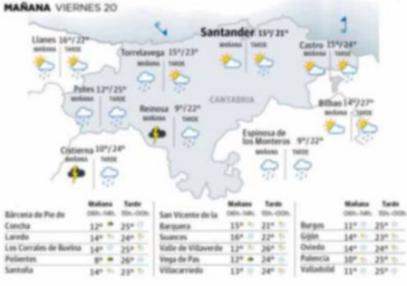


tará poco nuboso o despejado con algunos intervalos de nubosidad baja en el sureste. donde no se descartan brumas y bancos de niebla matinales. A partir del mediodía aumentarán las nubes medias y altas con nubosidad de evolución en el interior. En la cordillera Cantábrica no se descartan chubascos débiles y dispersos, ocasionalmente acompañados de tormentas. Temperaturas mínimas sin muchos cambios y máximas en aumento, que será notable en el cuadrante sureste. Viento flojo variable en el interior y de componente



En la primera mitad del dia eseste en el litoral.







SORTEOS Y LOTERÍAS ACIERTOS (PREMIO)

MIÉRCOLES 18 3 11 16 20 32 48 Comp.: 49 Reint.: 2 6:1(1.531.210.76€)

5: 102 (B10.14 €)

MARTES 17

21 36 37 39 42 49 Comp.: 30 Reint.: 1

6:0(0€) 5+C:0(0€) 5:00(3.796,51€)

22"

11 19 22 27 39 49 Comp.: 35 Reint.: 3 6: 0 (0 €) 5+C: 4 (31.866,62 €) 5:58 (1.098.85 €)

DOMINGO 15

3 8 34 36 38 49 Comp.: 30 Reint.: 3 6-0 (0 €) 5+C:1 (112.208,59 €) 5:64 (876,63 €)

LUNES 16

1 9 11 34 35 44 Comp.: 13 Reint.: 9

5+R; 0 (0 €) 6; 0 (0 €) 5+€:2 (58.819,29 €) 5:85 (2.537.30 €)

SÁBADO 14

9 11 19 23 44 46 Comp.: 24 Reint.: 8

8 10 22 36 44 45 Comp.: 28 Reint.: 6

SORDO DE LA PI DOMINGO 15

2 8 27 40 52 Reint.: 4

5+R: 0 (0 €) 4+R: S (23.377,00 €)

LUNES 16

12 18 21 28 31 32

JUEVES 12

16 27 31 34 38 39

MARTES 17 20 30 32 41 44

*: 1 10

VIERNES 13

10 15 17 31 42 *: 4 12

El Millión: GL/90382

SÚPER 11 Miércoles 18 0 1): 01-02-08-10-11-15-17-24-26-15-39-55-58-59-65-09-74-75-76-85 (00710)) 01-01-05-00-09-14-19-26-27-30-41-43-40-52-56-41-65-72-00-42 (00710 4) 01-19-20-24-27-30-37-38-40-41-43-49-51-53-60-43-70-72-75-65 (SORTIO 1): 01-04-10-13-25-36-38-50-51-52-55-57-61-63-64-70-75-77-78-81

JUEVES 12

1º PREMIO

70129

SÁBADO 14

70253

REINTEGROS

REINTEGROS: 3-8-9

LUNES 16

04189

70963 (5-034) 37010 (5-022) MARTES 17 38360 50538 (5-025) 54818 MIERCOLES 18 67424 62731 (5-017) DOMINGO 15 55459 (s-cost)

65316 (5-002) VIERNES 13 43478 (S-017)

27343 Sente 029 33523 Serie D43 84360

SÁRADO 14

Serie 004

Sente 000

SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: ●●● MILY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

SANTANDER CINE BAHÍA DE SANTANDER C/ Francisco Tomás y Vallente, nº1, 93 228 96 00 | Topuria, Matador 17.00 19.30 22.00 12 | Bitelchús Bitelchús 19.15 12 | Bitelchús Bitelchús (VOSE) 22.05 16 | Alien: Romulus 15.45 17.50 TP | Capitán Avispa 7 | El-47 (VDSE) 15.45 10.10 18.45 21.45 12 | Hotel Bitcoin 12 | Justicia artificial 20.00 22.20 16.35 16 | No hables con extraños 19.05 22.00 12 | Romper el circulo 19.05 7 | The amazing Spider-Man 2 21.15 16 | Un desastre es para siempre 20.15 22.30 TP | Zak & Wowo: La leyenda de los Lendarys 16.00 18.03 CINE YELMO PEÑACASTILLO CC. Peñacastillo. El empalme, s/h. 17.00 19.15 21.30 12 | Bitelchús Bitelchús 12 | Bitelchis Bitelchis 18,00 20,15 22,35 16 | Alien: Romulus 19.30 22.00 TP | Buffalo Kids 19.40 22.20 17.15 18 | Deadpool y Lobezno TP | Gru 4, Mi villano favorito 17.45 20.00 22.15 12 | Odio el verano 16 | No hables con extraños 18.10 20.25 22.40 TP | Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda 17.30 19.15 22.10 12 | Romper el circulo CINES GROUCHO C/ Cisneros, 4. Test.: 942791507. 7 | El teorema de Marguerite 18.15 22.30 7 | El teorema de Marguerite (VOSE) 12 | Bonnard, el pintor y su musa 18.15 16 | Un silencio 20.15 7 | Té negro (VOSE) FILMOTECA DE CANTABRIA Bontfaz, 10. Telf.: 942 31 93 10. | Milonga, de Laura González 17.30 | Cortos ganadores del Festival de cine CINE LOS ÁNGELES Ruamayor, 6. Teléfono: 942 03 77 03. ____ [El 47 17.30 21.45 19.45 1 Reinas MALIAÑO OCINE PREMIUM BAHÍA REAL Enrique Gran, 2. Teléfono: 914 262 544. Topuria, Matador 21.20 12 | Bitelchús Bitelchú 16.00 18.10 19.15 22.30 12 | Bitelchis Bitelchis 20.20

LOS CORRALES DE BUELNA

CINE LA VIDRIERA Avda. Cantabria, s/m. Teléfono: 942 20 94 16

TEATRO MUNICIPAL

TP | Capitán Avispa

TP | Del Revés 2

18 | Deadpool y Lobezno

TP | Gru 4. Mi villano favorito

16 | No hables con extraños

TP. | Padre no hay más que uno 4

12 | Odio el verano

12 | Romper el circulo 7 | The amazing Spider-Man 2

Axita, Cantabria, 30, Teiëfono: 942 84 18 17.

SANTONA

TEATRO CASINO LICEO

C/ Camillo José Cela, s/n. Teléfono: 942 54 42 16.

CENTRO CULTURAL DOCTOR VELASCO

Calle López Seña, B. Tel

REINOSA

TEATRO PRINCIPAL

Calle Mayor, 23, Teléfono: 942 730 262.

AGUILAR DE CAMPOO

CINES CAMPOO 3D

0: 979 12 00 11

TORRELAVEGA

CASA DE CULTURA

a de España, 9. Teléfono: 942 80 18 19



No hables con extraños • •

E UU. 2024. 109 min. terror. rección: James Watkins Intérpretes: James MacAvoy, Mackenzie Davis.

Lo que comienza como unas vacaciones de ensueño pronto se convierte en una pesadilla psicológica cuando una familia americana acepta la invitación de otra británica para visitar su idilica finca durante un fin de semana, CINESA, OCINE Y YELMO.



Hotel Bitcoin

España, 2024, 101 min Comedia, Dirección: Man uel Sanabria, Carlos Villaverde Intérpretes: Alejo Sauras, Marta Hazas, Daniel Muriel.

4 amigos, 5000 bitcoins y 1 portátil. Entre fiesta, prestamistas, amor, locura y crimen, tendrán que proteger esa pasta hasta un lunes que parece no llegar, encerrados todo un fin de semana en un hotel CINESA V OCINE



18.00

18.45

16.10

15.50

19.30 17.00 21.15 16.10 18.20 20.30 22.40

18.30 20.35 22.40

20.00 22.30

21.30

Justicia Artificial

España. 2024. 89 min. Thriller. Dirección: Simón Casal. Intérpretes: Verónica Echegui, Tamar Novas, Alba Galocha

El gobierno anuncia un referéndum para aprobar un istema de lÁ en la Administración de Justicia que promete automatizar y despolitizar la iusticia sustituyendo, en la práctica, a los jueces y juezas en todos los tribunales del país. CINESA

Capitán Avispa

R. Dominicana, 2024, 90 min. Animación. Dirección: Jean Gabriel Guerra, Jonnathan Melendez, Voces: Luis Fonsi, Juanes, Juan Luis Guerra. La historia se desarrolla en

Avispatropolis y el Reino de la Miel los cuales viven en armonía en el panal protegidos por el Héroe de ambos, el Capitán Avispa, pero su archienemigo Avispón Jaques Poison y sus secuaces planean acabar con esa paz. CINESA Y OCINE



Un desastre es para siempre .

Estados Unidos. 2024. 94 min. Comedia, Dirección: Roger Kumble, Intérpretes: Virginia Gardner, Dylan Sprouse.

Después de una noche loca en Las Vegas, Abby y Travis descubren que están casados. Luego se dirigen a México para una luna de miel con amigos y familiares, CINESA



Té negro •

Francia, 2024, 111 min. Drama. Dirección-Abderrahmane Sissaleo. Intérpretes: Nina Melo, Chang

Aya, una joven que vive en Costa de Marfil, sorprende a todos al decir «no» el día de su boda v se traslada a China, En la trastienda de la tienda de Cai, donde trabaia, surgirá la complicidad, GROUCHO



El teorema de Marguerite **

Francia, 2024, 112 min, Drama, Dirección: Anne Novion. Intérpretes: Ella Rumpf, Jean Pierre Darrousin, Clotilde

Marguerite es una brillante estudiante de la prestigiosa Escuela Superior de Lyon. Siendo la única mujer de su promoción, todo parece ir perfectamente mientras prepara la exposición de su tesis. En el día clave, un pequeño error lo cambia todo. Groucho, GROUCHO

CRÍTICA **BEGOÑA DEL TESO**

No aceptes invitaciones

El público, exultante, celebra feliz cada uno de los (im)perceptibles detalles del horror que se va a desencadenar en un crecendo de tensión

NO HABLES CON

EXTRAÑOS • • 2024. 109 min. Estados Unidos Dirección: James Watkins, Guion: Christian y Mads Tafdrup, James Watkins. Fotografia: Tim Maurice-Jones, Reparto: James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy, Género: Terror Salas: Cinesa, Ocine y Yelmo.

s un remake interesante. Sólido. Bien manejado y armado Es la versión estadounidense de una pavorosa y pérfida producción danesa titulada 'Speak no Evil', cuyos guionistas y director participan en esta nueva entrega, así que todas las discusiones que ha habido en las redes porque la americana altera el impactante final de la europea quedan desactivadas. Aquella era su película y la han cambiado. Con todo el derecho.

Conocéis a una familia un poco sobrada de tono en vuestras vacaciones en Italia. Intimáis porque no captáis ninguna de las señales de peligro que manda el guion y que el púbico, bien curtido en detectar sádicos y psicópatas en las producciones de Blumhouse y Universal, pilla al vuelo.

Con el tiempo os invitan a un fin de semana en su

casa de campo. No deberiais aceptar, pero si no lo haceis nos quedamos sin historia, así que el desastre se va cociendo lentamente. Ya empezáis a daros cuenta de que algo no funciona. Hay un niño sin lengua, un médico con modales de cazador furtivo y una esposa magullada...

El público, exultante, celebra feliz cada uno de los (im)perceptibles detalles del horror que se va a desencadenar. Y mientras tanto el peluche bienamado de tu hija aparece despanzurrando en el canalón del tejado. No, no deberiais haber aceptado la invitación, pero ya que estáis metidos en el lío, ;al ataque! Y a la defensa, por su-

Funciona. Porque la tensión va in crescendo sin despatarrarse en ningún momento. Porque los anfitriones (y los guionistas) juegan bien al gato y al ratón con sus invitados. Porque todos esconden secretos. Porque destila un sabroso retrogusto sádico.

Fallos si tiene, claro y puede que hasta fuera meior la original, más impía, Pero no importa. Las chicas son valientes, el niño también y 'Saltitos' no ha desaparecido.



Imagen de una de las familias protagonistas.

Bonnard, el pintor y su musa

Francia, 2023, 122 min. Drama, Dirección: Martin Provost. Intérpretes: Cécile De France. Vincent Macaigne Pierre Bonnard no seria el famoso pintor sin Marthe, su enigmática musa y compañera. que aparece en más de un tercio de su obra. La película explora su compleja relación, marcada por la reclusión y la dependencia

mutua. CINESA Y GROUCHO

Alien: Romulus ...

EE UU. 2024. 119 min. Terror. Dirección: Fede Álvarez. Intérpretes: Cailee Spaeny, Isabela Merced, David Jonsson. Mientras rebuscan en una estación espacial abandonada. un grupo de jóvenes colonizadores del espacio se encuentra cara a cara con la forma de vida más aterradora del universo. CINESA, OCINE Y

AGENDA HOY

Irene, Sofia, Ricarda, José de Cupertino y Metodio. Han transcurrido 263 días. Faltan 103

Medalla de Oro a Álvaro Pombo



16.30 HOSPITAL VALDECILLA, El Hospital Universitario Marqués de Valdecilla celebrará este jueves un homenaje al escritor Álvaro Pombo al que impondrá su insignia de oro en el marco de la celebración de la I Jornada Escritura y Salud, en la que se explorará el valor terapéutico y transformador de la lite-

CONVOCATORIAS

Programación del VIII Festival de Cine de Santander.

Desde las 17.00 h. Proyecciones en la Filmoteca: 'Milonga' (17.30 h) y Proyección de Cortometrajes ganadores (20.00 h)| En Casyc: 'Alarma en el expreso' (17.00 h), 'El molino' (17.30 h), 'Respira' (19.30 h) | En el Centro Botin: 'Puntos Suspensivos' (20.30 h).

Una obra en diez minutos en el Centro Botín.

11.00 y 17.00. Este mes, la propuesta para ir descubriendo, en diez minutos, obras de 'Retratos: esencia y expresión', será 'Mujer de rojo', de Daniel Vázguez Díaz.

Proyección de 'Reflejos en un ojo dorado', de John Hustonen la Biblioteca

18.00. En un fuerte situado en el sur de los EEUILL el comandante Weldon Penderton se ha dedicado a la enseñanza de tácticas militares, mientras que su esposa Leonora prefiere solazarse con el tenientecoronel Morris Langdon, amigo de la pareja. Todo esto lo observa, detalle a detalle, el soldado Williams, un joven que parece fascinado con la bella mujer, mientras que Penderton comienza a interesarse por cada movimiento del joven soldado. El ciclo dedicado a Marlon Brando incluye hoy el film dirigido por John

Conferencia en el Ateneo

19.30. El Capitán de Fragata y doctor en Ciencias Políticas Federico Aznar Fernández-Montesinos imparte en el Ateneo de Santander la conferencia titulada 'El retorno de la guerra', organizada por el Cluster de Defensa.

Adrian Vanderberg en Escenario Santander

20.30. Adrian Vandenberg presentará en directo en nuestro país su último trabaio "Sin", de heavy hard rock melódico. (Entrada: 30 euros).

Jimmy Barnatán y Sergio González en el Moondog 20.30. El Cantabria Music Rally.

'Arsuara' en el Doctor Madrazo



19.00, C.C. DOCTOR MADRAZO, El documental 'Arsuara' habla de una expedición al Kurdistán de Turquía, realizada por Raquel García y su equipo para ascender las cimas de los tres volcanes más altos de esta zona: el Artos, el Suphan y el Ararat (a última hora se añadió el Nemrut). La alpinista hablará sobre su experiencia tras la proyección.

que recorre todos los municipios de la comunidad desde junio, llega cada jueves al Moondog.

Noche de electrónica ambiental con NIDO en la sala Niágara

21.00. La Asociación Cántabra de Música Emergente NIDO presenta una segunda tarde de música electrónica ambiental y ritmos futuristas en la Sala Niágara, con actuaciones de los artistas cántabros SENSUAL PHYSICS (Live), F/ELDUAYEN v PERUKLE B. (Entrada/donativo: 5 euros).

Punk en el Rock Beer The New.

21.00. La sala Rock Beer the New recibe a las bandas Sistema de Entrenamiento v Campamento Rumano.

14 cuerdas en el BNS.

21.00. Noche llena de jazz, swing, funky, bossa de la mano del grupo 14 Cuerdas en el BNS.

EXPOSICIONES

'Eclipse de 1' en 1', de Martí Llorens y Rebecca Mutell en el Faro Cabo Mayor Martes a domingo de 11.00 a

14.00 horas, Tardes: Viernes y sábado de 17.00 a 20.00 horas Propuesta incluida en

PhotoEspaña que se inspira y reflexiona sobre las conexiones históricas existentes entre la luz proyectada del Faro, -como guía para navegantes- y la luz proyectada de una cámara oscura.

'Ravens', de Masahisa Fukase en el CDIS De martes a sábado, de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 La programación de PhotoEspaña

incluye la muestra de Fukase, que irrumpió en la escena fotográfica japonesa en los años 60 del siglo XX, desafiando las convenciones de la época y explorando temas emocionales y personales en una sociedad en transformación.

Cerámica y acuarela 'Agua y barro', de Mamen Restegui Todos los días de 18.00h a

21.00h. El Gran Casino del Sardinero inaugura la exposición de cerámica y acuarela 'Arena y Barro', que reúne una treintena de obras de Mamen Restegui, una creadora polifacética que centra sobre



19.00. LIBRERIA GIL. Con 'Matamonstruos', el escritor Jon Bilbao pone fin a la trilogía que comenzó con 'Basilisco' y continuó con 'Araña'. Para el cierre de este juego entre la realidad y la ficción, Bilbao retoma personajes de sus libros anteriores.El autor estará acompañado por Jesús Ángel González (Editorial Impedimenta).

todo su trabajo en su taller de artes plásticas. Hasta el 3 de noviembre.

'El hierro y la voz', de Joseba Gotzon en El Corte Inglés Todos los días en horario

comercial del centro. La sala de exposiciones de Ámbito Cultural de El Corte Inglés acoge una exposición de esculturas del artista Joseba Gotzon, pertenecientes a su colección 'Zortzi'. Bajo el titulo 'El hierro y la voz', podrán visitarse hasta el 5 de octubre, en el horario de apertura del centro comercial.

La librería Gil expone 'Pepe Lamarca. Rememorando en color'. De lunes a sábado. De 10.00 a 13.30 y 17.00 a 20.30.

Comisariada por Juan Riancho y coordinada por el fotógrafo Maxi del Campo, la muestra agrupa algunos de los retratos históricos en los que el artista argentino ha sabido captar como pocos a las grandes leyendas del flamenco, con algunas imagenes inéditas en color.

Todo el mes de septiembre.

'Vislumbres' de Pepe Cerdá' en el Espacio de Arte Contemporáneo de Reocin

De martes a viernes. De 17.00 a 20.00 y los sábados de 18.00 a 21.00. Este

pintor, que rehuye de las etiquetas, presenta sus últimos cuadros. Hasta el 25 de octubre.

'Mirada de chef' en la Galería Juan Silió

De martes a sábados de 10.00 a 13.30 horas y de 18.00 a 21.00. Proyecto fotográfico del cocinero Jesús Sánchez, que realizó entre 2022 y 2023.

Hasta el 28 de septiembre.

Una foto de Cecilia Orueta en el escaparate de La caverna de la luz Todos los días. La imagen

es un retrato de Alfonso y Anita detrás del mostrador del antiguo bar minero y la autora es una artista madrileña con una larga trayectoria de publicaciones así como audiovisuales.

FARMACIAS

SANTANDER.

DÍA. C/ Marcelino Sanz de Sautupla. 4: Av. de Los Castros. 153; Av. Los Ciruelos, 25-27 v C/ Calvo Sotelo, 2.

NOCHE. Av. Reina Victoria, 35 (San Martin) y Av. Cantabria, 11 (Bo La Pereda - Valdenoja).

TORRELAVEGA.

CAMARGO/ASTILLERO.

DIA. Av. Bilbao, 95 - La Torre. Muriedas.

24 HORAS, C/Los Mártires, 17.

NOCHE, C/ Navarra, 1. El Astittero.

TRANSPORTES AUTOBUSES.

Información: 942 21 19 95

Santander-Madrid, Madrid-Santander, Santander-Burgos, Burgos-Santander. Alicante. Aguilar de Campoo, Herrera de Pisuerga, Osorno. Palencia, Valladolid. Tordesillas y Salamanca. Arriondas. Baracaldo Barcelona Benidorm Bilbao. Cabezón de la Sal. Cartagena. Castro Urdiales, Deva y Zarautz, Eibar, Espinosa, Villarcayo y N. Pomar. Trespaderne. Infiesto. Irún, San Sebastián y Hendaya, La Manga. Laredo. León. Logroño, Miranda de Ebro, Haro. Los Alcázares. Murcia. Santiago de Compostela. Coruña. Vigo, Lugo, Pontevedra. Llanes.

Oviedo y Gijón. Ribadesella. Santurce. San Vicente de la Barquera. Unquera. Teruel, Torrelavega, Torrevieja, Valencia. Vitoria, Pamplona, Zaragoza, Tarragona, Salou, Cambrills. Paris y Bruselas

FERRY.

Información: 942 36 06 11

Santander-Portsmouth

Salidas: Miércoles, 14.00 (Barco Galicia). Domingo, 14.15 horas (Barco Galicia).

Portsmouth-Santander

Salidas: Lunes, 21.30 horas (Barco Galicia). Viernes, 21.30 horas (Barco Galicia).

Santander-Plymouth

Salida: Lunes, 17.00 horas (Pont Aven) Jueves, 16.00 horas (Pont Aven).

Plymouth-Santander

Salidas: Miércoles, 15.45 (Pont Aven). Domingo, 16.45

Información: 942 20 95 22

Bilbao: 07.55 - 14.00 - 19.00, diarios. Marrón: 20.45, laborables de lunes a viernes.

Oviedo: 09.10 - 16.10, diarios. Bezana, Torrelavega y Puente San Miguel: Laborables, cada 15/30 minutos. Sábados, domingos y festivos, cada hora.

Cabezón de la Sal: Diariamente, cada

Solares y Liérganes: Diariamente,

Valle Real, Maliaño y El Astillero: Laborables y sábados tarde, cada veinte minutos. Sábados mañana, cada media hora, y domingos cada hora.

Información: 902 32 03 20

IBERIA.

Información: 900 111 500

58 PASATIEMPOS EL DIARIO MONTAÑÉS

CÁBALA LITERARIA

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

24	11		6	11	15	23	19	14		6	11	8	20	17	15	11		6	11		8	20
	5	20	24	20		1		8	20		27	12	16	14		6	11	24	25	20	5	12
14		11	24	5	16	23	25	23	8	14	24	20	27	11	17	15	11		17	14		25
14	16	18	23	11		10	23	11	16	20		25	20	16	15	12	5	23	8	20	16	27
11	17	15	11		20	15	16	20	5	15	12	19	20		20		8	20		19	12	24
15	20		11	24	5	23	6	20	6	20		11	17		8	20		10	20	8	6	20
	6	11		8	20		5	14	8	12	17	20		5	14	27	14		11	24	15	20
22	20		5	14	17		24	14	8	14		11	8		5	23	20	16	15	14		25
12	24	14		20	24	14	27	20	17	6	14		24	14	22	16	11		11	8		5
12	11	8	14		1		8	20		15	12	11	16	16	20		17	14		2	20	22
12	20		27	23	5	2	14		18	23	11		19	11	16		25	11	16	14		8
14		18	23	11		22	23	24	5	20	22	20		11	16	20		20	8	21	23	17
	20		25	11	18	23	11	4	20		6	12	10	11	16	11	17	5	12	20		
		24	23	3	11	15	15	11	П	2	20	6	11	17		11	8	21	12	17		
				_		47	01	22			07	200	15	**		47	200					
				.8	11	17	21	23	20		27	20	15	11	16	17	20,					

CRUZISOPA

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

1	AJEA ALTITUD
	ARPA ASEARSE
2	ATEMPERADO FILTRAR FLAN
	FLOR FRIJOLERO
3	ÚES UNGIENDO
	LIPO

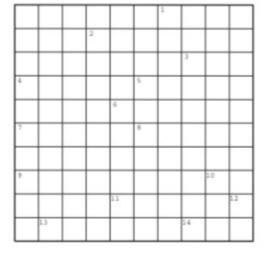
LIS

GOL

EOS TUSO

IRIDE 11 OES OID OIR OROPEL ORUJO 12 RAPOSA 4 LABIL 13 MEOLLO LILA 14 OCA ODIO LOR OSA 5 GACHÍ

9 RATERÍA RES RON



SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacias con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

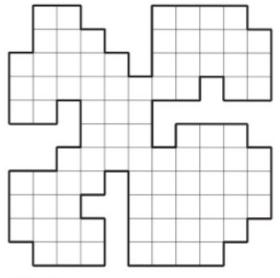
FÁCIL 5 9 2 4 8 6 5 1 6 4 4 7 2 9 5 3 6 1 6 1 3 9 9 8 1 7 3 5 4 3 8 1 7

LA AMEBA

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las defini-ciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas

HORIZONTALES:

Astilla de madera impregnada en resina que arde con facilidad · Ing., to ..., ir · Mano o pie del animal, cuando tiene uñas corvas, fuertes y agudas • Símbolo químico del samario • Adverbio que significa "de esta manera" . Marqués de ..., escritor francés . Vendedor de cerillas • Músicos que tocan el oboe • Diosa griega de la aurora • Abreviatura de "remitente" • Siglas de "Fuerzas Armadas" • ... Sharif, actor de origen egipcio • Semillas de algunas frutas · Acusativo del pronombre personal de tercera persona · Esquivad, soslayad • Animal marino transparente y gelatinoso • Estilo musical de origen afroamericano cuya letra es más recitada que cantada · Ácido desoxirribonucleico · Chocar con algo · Ágata listada de colores alternativamente claros y muy oscuros • Suf. diminutivo, fem., pl.



VERTICALES:

Repleta • Referios a algo sin nombrarlo • Una república africana • Abreviatura inglesa de "aplicación informática" • Su real majestad Limpiar y poner en orden un lugar • Poema solemne de alabanza Fondo Europeo de Inversiones • Tiene capacidad de seducción · Roda, pieza que forma la proa de un barco, pl. · Hagamos una tapia · Haced que encajen dos o más cosas · Ponga irisado o iridiscente • Mamifero marino de las zonas frías • Pronombre posesivo, pl. • Que no es el mismo • Llevo a cabo grabaciones • Símbolo químico del estaño • Toma una opción • En el fútbol y otros deportes, entrada del balón en la portería.

AUTODEFINIDO

ANCESTRA- LES, FEM.	7	MES DEL AÑO	7	LABRA	7	ANTIGUA NOTA "DO"	7	POBLACIÓN DE GIRONA	7	SILLA DE BEBÉ	7
ALIANZA MILITAR		HARÁS AL HORNO		LABRIA		VARIEDAD DE ÁGATA		HÉROE DE LA ODISEA		EMBUS- TERA	
-		+		PONER UN RÓTULO	-	+		+		+	
				HICIESEN DONACIÓN							
SUAVIZAN	-			+			AVE PAR- LANCHINA	-			
MEZQUINO							PARECIDAS ALAMIEL				
-					TACIONES DELICONO	*	,				
HABLES CON BONÍA AQUÍ	+				+				SIMBOLO DEL SODIO VOLVED A TOMAR	-	
-			DÉ MAYOR VELOCIDAD CAUSASEN ENOJO	-					*		CONSEIL
DOTÓDE SESO ISLANDIA	*		,			GUARIDA DE 0505 ASEDIOS	*				+
L _a .		NIÑAS PEQUEÑAS DESPLA- ZARÁ	-			+		YUNQUE PEQUEÑO REPARÓ EL CASCO	-		
ALMACÉN DE CEREAL	COLOQ. MOMIGOTE HURTAN	~ +						*		LLENO DE 0J05	
	*			UNAMOS CON HILO FAM., DOLORES	-					+	
FIGURAS OVALES	-			+			DIVIDIÓ EN RAJAS	-			
QUE SUFRE OBESEDAD							NORMA				
-					QUE PERCI- BE OLORES CAMPEÓN	*	,				
CRIBASEN CON AREL PIÑA	*				+				SALA- MANCA	-	
L _p						JUGUETE INFANTIL, PL.	+				

AJEDREZ



Partida: Josellani-Semenova (URSS, 1983).

JEROGLÍFICO



¿De qué trabajas en salvamento maritimo?

LOS 7 ERRORES





EL FANTASMA



CRUCIGRAMA

1	Т	2	3	Т	4	5	6	7	6	4	9	10	11
		12	$^{+}$		13	†	\vdash	\vdash		14	Т	\vdash	T
15	16	Т	†		17	$^{+}$	$^{+}$	\vdash	19		\vdash		г
19	$^{+}$	†	†	20	Т	†		21	\vdash	\vdash	\vdash	22	Т
25	†		24	†	T	†	25				26.	t	t
27	$^{+}$	28	Т	$^{+}$	$^{+}$	$^{+}$	$^{-}$	\vdash	\vdash		29	†	t
	śĐ	t	t	$^{+}$		3)	$^{-}$	\vdash	\vdash	32.			
33	$\overline{}$	+	+	+	1911	34	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash		Т

HORIZONTALES:

- 1 Nacidas en Yucatán 8 Haga una sisa
- 12 Energía cinética 13 Unió con lañas
- 14 Amarrad
- 15 Judo 17 Hable Hable irónicamente
- 19 Alisal
- 21 Fragancias 23 Nota del traductor
- 23 Nota del traducto 24 Pague tributos 26 Hizo en el homo
- 27 Naturales de Ginebra 29 Licor de piratas
- 30 Mil tres
- 31 Nacida por cesárea
- 33 Padrón
- 34 Dotasen de seso

VERTICALES:

- 2 Realicé una cesión 3 Os ..., os tumbéis
- Hacer una elisión
- 5 Un arma de fuego
- 6 Período de tiempo 7 Coloq., audifono 8 Costal 9 Repetirás 10 Salamanca

- 11 Físico de EEUU
- 15 Opuesto al yin 16 Acabe, concluya
- 18 Sin lesión, fem., pl. 20 Un metal

- 22 Lo que está ahí 25 Unidad, pl. 28 Anais ..., escritora 32 ¡Tate!

U H E T U X H A X S U R O R R E T I A A I R S A R A O O O

SOLUCIONES DE AYER

Cábala literaria

En aquel patio, en la esca-lera, alfombrada en mérito al acontecimiento, en los corredores y las galerías contiguas, como hemos dicho, el movimiento era intenso. Los rostros, húmedos y brillantes debido al calorreinante, demostraban ansiedad. Como si todos esperasen o temiesen que ocurriese algo prodigioso.

> Renato Strozzi "Lucrecia Borgia"

Ajedrez Actual C2 1. Db2!! Axg2 2. Rxg2 T8-e6 (si 2... g4 3. Tb8 Dh3+ 4. Rg1 Th5 5. Txe5+ Rg7 0. Td6+ llevaria al mate) 3. Txa7ll g4 4. Td8+ Rg7 5. Ta5l f6 6. Db7+ Te7 (o blee 6... Rh0 7. Tg8 Dh3+ 8. Rg1 Te7 9. Dxc6 T5-e6 10. Dc5 para 11. De3

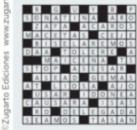
La ameba

		А	А			L	А	C	R	E
Y	A	N	G		٧	1	L	L	A	S
0	s	1			1	D	E	0		
D	1	0	5		p	1	A	N	0	
0	R	N	A			A	S	E	E	
			В	0	R	D	E	N		
		٧	A	C	U	0				
	T	A	Т	A		R	0	M	p	E
	A	D	1	8		A	R	1	A	5
S	U	E	C	0		s	A	R	N	A
0	s	E	A	8			S	E	A	

Jeroglifico

ď

Autodefinido



Sudoku

3	2	5	7	4	9	6	1	8
8	6	1	3	2	5	4	7	9
7.								
1								
4	5	6	1	3	8	9	2	7
9	7	8	4	6	2	5	3	1
2	8	7	5	9	3	1	4	6
5	1	4	8	7	6	2	9	3
6	9	3	2	1	4	7	8	5

Errores



Crucigrama



'Valle salvaje', una historia de pasión y venganza para las tardes de La 1

La nueva ficción diaria, creada por el artífice de 'La promesa', está ambientada en el siglo XVIII y rodada en exteriores como La Granja de San Ildefonso

J. MORENO

MADRID. La historia de 'Valle salvaje' se traslada al año 1763, donde Adriana Salcedo de la Cruz (interpretada por la actriz Rocío Suárez de Puga), una joven que refleja el papel de la mujer en el siglo XVIII, tiene que dejar la villa de Madrid para trasladarse al norte de España y cumplir con su compromiso de matrimonio.

Inteligente, responsable y soñadora, debe renunciar a su gran deseo, casarse por amor, para hacerlo con un hombre al que no ama. Para ello tendrá que acudir al encuentro con su prometido, a quien no conoce, y alojarse en casa de su tía, la hermana de su difunto padre. Sin embargo, su vida cambiará para siempre: conocerá el verdadero amor, la traición y pondrá su vida en peligro cuando trate de descubrir la verdad sobre la muerte de su padre.

Así es el punto de partida de 'Valle salvaje', la nueva y ambiciosa ficción diaria para las tardes de La 1 (de lunes a viernes, a las 18:30 horas). Creada por Josep Cister, artifice de la exitosa 'La promesa', cuenta con un reparto que mezcla veteranía con iuventud, con actores como Manuela Velasco, Mari Paz Sayago o Marco Pernas. La gran mayoria de los exteriores se han rodado en una localización en La Pinilla (Segovia), en la que se han construido dos grandes palacios de 6.000 metros cuadrados en un enclave montañoso único.

La serie también cuenta con localizaciones como el palacio real de La Granja de San Ildefonso, el palacio de Aranjuez o la finca de la Granjilla, entre otros. La voz de la ficción la pondrá el cantante st. Pedro, participante de 'Benidorm Fest', quien escribió una canción para la cabecera.

Valle salvaje' quiere dar un salto de calidad en la producción de ficción diaria. De esta manera, La 1 apostará por tres series cada tarde ('La moderna', 'La promesa' y, ahora, esta nueva apuesta) como alternativa a los magacines presentados por Sonsoles Ónega (Antena 3) v Ana Rosa Ouintana (Telecinco), «Ha sido duro el camino. No ha sido fácil llegar al día de hoy, pero estamos muy ilusionados y contentos», reconoce el director de Cine v Ficción de RTVE, José Pastor, quien explica que la ficción no pretende «inventar nada nuevo», sino ofrecer «un producto de gran calidad que entretenga al público, que pueda ser muy versátil y que pueda funcionar tanto en televisión en abierto como en plataforma».

La nueva oferta de la cadena pública, producida por Studiocanal en colaboración con Bambú Producciones, se ha aliado también con Netflix, que la pondrá a disposición de todos sus usuarios. «Y creemos que esto es muy bueno, porque la serie no solo se va a ver en España, sino que va a tener visibilidad en otros países del mundo. Esperemos que coloque a la ficción española, en este caso de RTVE, como una de las más consumidas», señala el directivo, que pone el foco también en que se han cuidado los más mínimos detalles. Así, una de las

mayores apuestas ha sido el despliegue de vestuario, que se ha confeccionado a la medida de sus actores. Los tejidos, que abarcan desde los brocados, organza, sedas salvajes, tafetanes o encaje, pretenden trasladar a la audiencia al siglo XVIII.

Ingredientes de la ficción

Por su parte, Cister marca distancias entre sus dos ficciones

El vestuario, con tejidos que abarcan desde los brocados hasta la seda salvaje, pretende llevar al público a esa época diarias para TVE. «'La promesa' ya està hecha, es una ficción que funciona y está más que contrastada. La cuestión era cómo podíamos darle una vuelta y cómo podiamos hacer algo atrayente para el espectador», expone el creador, quien asume que hacer una serie vespertina ambientada en 1763 ha sido complicado. «Pero es una historia de amor, familia, pasión, venganza y otros elementos que todo el mundo conocemos. Son los ingredientes de la vida», apunta.

Para el CEO de Bambú Producciones, Ramón Campos, 'Valle salvaje' es el «empujón definitivo» para la apuesta por la ficción de RTVE. «Esta serie es el compendio de lo que es Bambú», dice el también productor, detrás de éxitos como 'Gran Reserva', 'Fariña' o 'El caso Asunta'. Además, valora el buen momento que a su juicio está atravesando tras el éxito de 'La revuelta'. «Esperamos darle un empujón más a TVE que ya está viviendo en alto con Broncano y 'La promesa'»,



Un fotograma de 'Valle salvaje', la nueva serie diaria para las tardes de La 1. a. c.

CRÍTICA DE TELEVISIÓN

Apocalipsis fallido



pocalipsis sin apocalipsis o apocalipsis fallido. Esto es lo que narra 'En fin', la serie estrenada en Prime Video, que es la comedia apocalíptica más surrealista y extraña de las series españolas. Se estrenó hace una semana y todo el mundo está hablando de ella. La premisa argumental es que un planeta errante va a chocar con la Tierra, sí o sí, tras fallar todos los métodos para evitar-

lo. Ante este final, la humanidad se zambulle en el desenfreno, el gozo terrenal, en las orgías y en la molicie. Pero el planeta errante pasa de largo, no hay choque y no hay apocalipsis.

No piensen que ya les he hecho un 'spoiler' y que les he aguado la serie. Todo esto se cuenta en el primer minuto. 'En fin' narra lo que sigue tras este apocalipsis fallido, con la humanidad necesitando recolocarse de nuevo. Y en la serie, la humanidad es una familia española y sus adláteres, como si fueran satélites, los amigos y los vecinos, donde los tontos son cada vez más tontos. Y hasta aquí puedo contar.

'En fin' es un postapocalipsis gamberro y surrealista. Son seis episodios de alrededor de 45 minutos, cada uno de ellos con un estilo distinto aunque con personajes comunes que dan giros sorprendentes. Prime Video, como tantas otras plataformas, incluye publicidad en mitad de una serie, de sopetón y sin avisar. Lo bueno en este caso es que parece que, sin que estuviera previsto, algún spot forma parte de la trama.

La serie está creada por David Sainz y Enrique Lojo, y se apoya en un reparto coral con José Manuel Poga, Malena Alterio, Irene Pérez y Raúl Cimas y, en pequeñas apariciones están desde Leonor Watling a Javier Botet, pasando por Chenoa o el 'moranco' Jorge Cadaval.

Gemma Nierga regresa hoy a La 1 con una nueva edición de '59 segundos'

COLPISA

MADRID. La periodista Gemma Nierga regresa esta noche a La 1 con '59 segundos', el formato que hace veinte años irrumpió en la cadena pública, en una edición renovada que no pierde su esencia: cada tertuliano contará con 59 segundos para exponer su opinión. Pasado ese tiempo, su micrófono bajará.

Nierga explicaba ayer, durante la puesta de largo del programa producido por RTVE y Globomedia (The Mediapro Studio), que se encuentra «más ilusionada que nerviosa». «Siento el peso de la responsabilidad, pero me pueden más las ganas de que llegue mañana (por hoy) y decir eso de 'buenas noches, todo se puede decir en 59 segundos'», afirmaba la periodista, que se mostró convencida de que los espectadores pueden cambiar y evolucionar viendo el programa.

En esta nueva etapa, '59 segundos' ampliará sus contenidos «con temas que preocupan a todos los ciudadanos, como el precio de la vivienda, el desempleo, la educación, la sanidad...». En el primer programa participarán el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Öscar Puente; el presidente de la Xunta de Galicia, Alfonso Rueda, y los presentadores Andreu Buenafuente y Berto Romero.

Además, '59 segundos' contará con un amplio abanico de colaboradores, que irán rotando cada semana. En el estreno, el exvicepresidente del Gobierno Pablo Iglesias y la exministra Celia Villalobos, junto a periodistas y analistas como Pedro J. Ramírez, Luz Sánchez-Mellado, María Claver, Carlos Cue, Verónica Fumanal, Marta Nebot, Esther Palomera, Valeria Vegas, Fátima Iglesias o Márius Carol.



la independencia y la libertad

que da no tener pareja», una ex-

periencia que no había vivido en

décadas. Un estado sobre el que

ya dio algunas pinceladas du-

rante la fiesta de aniversario de

la revista, donde afirmó: «Estoy

encantada v feliz», «Es la prime-

ra vez que he estado soltera en

mucho tiempo. Desde los 18, casi

19 años. Estoy encantada», aña-

día. En este sentido, a sus 73

años, es la primera vez en más

de medio siglo que está sin pa-

reja durante tanto tiempo, des-

de su ruptura con Mario Vargas

Llosa en diciembre de 2022. De

ahí que se entienda que sus

amistades no terminen de creér-

selo: «Mis amigas me toman el

pelo y me lo discuten, pero yo

les digo que soy feliz asi. De ver-

dad que lo soy», cuenta a ¡Hola!

Isabel Preysler, en un desfile de la Mercedes-Benz Madrid Fashion Week, EFE

Una «egoísta» Isabel Preysler disfruta de la soltería

Destaca lo feliz que es «con la independencia v la libertad que da el no tener pareia»

JOAQUINA DUEÑAS

MADRID. Este mes de septiembre la revista ¡Hola! ha cumplido 80 años desde su primer número y lo ha hecho celebrando una gran fiesta a la que acudieron numerosas protagonistas de la crónica rosa como Ana Obregón, Eugenia Silva, Victoria Federica, Helen Lindes, Norma Duval, Cristina Pedroche o Elena Tablada, Por supuesto, no faltó Isabel Prevsler que, además, es una de las protagonistas de la portada de este número tan especial en el que cuenta lo que está disfrutando de su soltería llegando a confesar: «Creo que me estoy volviendo exageradamente egoista, Maniática, incluso, con la necesidad de silencio».

Y es que, si bien está soltera, está muy lejos de estar sola ya que sus hijos tienen la casa familiar de Puerta del Hierro como su Reconoce que está «feliz con hogar de referencia. Tamara Falcó acude habitualmente ya que es en casa de su madre donde hace su sesión de gimnasia diaria v va a cenar con frecuencia.

También su hija Ana Boyer la visita tanto como puede con sus tres hijos, a pesar de vivir en Doha. De hecho, se quedó en casa de su madre durante su tercer embarazo, en el que, además, estuvo rodando 'Bake Off'. Chabeli también se mudó a casa de su madre para el rodaje de 'Los Iglesias'. Hermanos a la obra', un programa de reformas que ha protagonizado junto a su hermano Julio José.

«Soy muy afortunada, porque a mis hijos les hace ilusión estar conmigo», reconoce y aunque también señala que le gusta «estar sola, la paz y la tranquilidad», tiene claro que «no puedo comparar todo eso con la alegría inmensa que siento cuando estoy con mis nietos». Por eso, intenta pasar tiempo con ellos, incluidos los hijos de Enrique Iglesias, el hijo que menos se prodiga por España. Pero eso no es impedimento alguno para mantener la familia unida: «He pasado un verano totalmente familiar. He viajado a Miami y he visto a Enrique y a sus niños. Después, he estado con Chabeli y sus hijos y con Julio, en Madrid v en Marbella», explica una Isabel Preysler plena de amor.

Malú, ilusionada con un músico de su banda tras romper hace un año con Albert Rivera

J. DUFÑAS

MADRID. Malú ha vuelto a encontrar el amor tras su ruptura con el expolítico Albert Rivera, según revela en exclusiva la revista Semana, Justo cuando se cumple un año de haber puesto fin a la relación con el exlider de Ciudadanos, la artista parece haber recuperado la ilusión, esta vez al lado de alguien de su propio entorno profesional: un músico que forma parte de su equipo de gira.

Aunque Malú ha mantenido este nuevo amor en la más estricta privacidad, evitando compartir fotos o detalles públicos, la publicación ha revelado que ambos pasan mu-

> cho tiempo juntos fuera de los escenarios. Según las fuentes, este amigo especial ya ha sido presentado a

la familia más cercana de la cantante. incluida su hija Lucia, fruto de su relación con Rivera, lo que sugiere que el noviazgo va por buen camino.

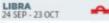
Malú pasa largas temporadas en su residencia en las afueras de Madrid, un refugio donde puede disfrutar de momentos íntimos y alejados de la presión mediática y es allí donde también pasa tiempo con su nueva pareja. Siempre muy discreta con su vida personal, de momento no se ha pronunciado al respecto. Tampoco se prodigó mucho durante su relación y ruptura con Rivera, con lo que no cabe esperar grandes declaraciones. No obstante, quienes la rodean aseguran que la cantante está en un excelente momento tanto a nivel personal como profesional, disfrutando de esta nueva etapa con entusiasmo y serenidad.

HORÓSCOPO

ARIES 21 MAR - 20 ABR

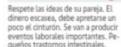


Llega la serenidad a su complicada relación. Buen momento para invertir algún dinero en bolsa. Le surgirán dificultades para conseguir un ascenso. No le faltan energias para reanudar la actividad deportiva.



El amor le ayuda a encontrar la paz interior. Absténgase de asumir ries-gos financieros. No sea pesimista, en el trabajo también hay baches. Es hora de hacerse una pequeña re-

21 ABR - 21 MAY



24 OCT - 22 NOV



Ambos, su pareja y usted, necesitan estar juntos. Aproveche las ocasio-nes y sanee su economía, Por el bien de todos, procure relaiarse en el trabajo. Buen estado físico y

22 MAY - 21 JUN

Entra en un momento amoroso favorable. Puede que reciba una pequeña recompensa económica. Exponga sus ideas y obtendrá meiores resultados profesionales. Vigile su colesterol más de cerca.

SAGITARIO



No dé falsas esperanzas a alguien que piensa en usted. El dinero se esfuma en gastos inesperados. Tendrá que terminar unos informes laborales. Las tensiones familiares le tienen agotado, reláiese

CANCER 22 JUN - 22 JUL



CAPRICORNIO 22 DIC - 20 ENE



69

Alegrías en lo afectivo para ambos Excelente situación económica. Éxi to en los estudios o en el trabajo Los cambios de temperatura, pueden afectar a su garganta.

23 JUL - 23 AGO



Hoy volcará su amor y compasión hacia los demás. Dispone de dinero gracias a sus esfuerzos por ahorrar. Se adaptará a las nuevas exigencias del trabajo. Si es usted persona fumadora, vigile su garganta.

ACUARIO 21 ENE - 19 FEB



No sea tan esquivo con la persona amada. Linea ascendente en su economía. Le ofrecerán un ascenso. La vista puede causarle problemas. acuda al oftalmólogo.

24 AGO - 23 SEP



Se avecina algo que llenará de alegria su vida sentimental. Recupera un dinero que le deben. No eche a perder todo el trabajo realizado. por una nimiedad. Hoy se encuentra de buen humor y eso es salud.

PISCIS 20 FEB - 20 MAR



Piense menos y déjese llevar por sus instintos amorosos. Revise sus extractos bancarios, puede haber errores. Intente que en su empresa haya cordialidad. Las discusiones afectan a su salud, evitelas.

HOY DESTACAMOS

59 segundos

22.50 LA 1. Justo cuando se cumplen 20 años de su primera emisión, el icónico programa de debate regresa con Gemma Nierga como presentadora y con un formato que no perderá su esencia, cada intervención estará limitada a 59 segundos. El ministro de Transportes, el presidente de la Xunta de Galicia y los presentadores Andreu Buenafuente y Berto Romero serán los primeros invitados.



Con Jorge Javier Vázquez Gran Hermano

21.50 TELECINCO. Juan, Óscar y Luis (Diego en el concurso) protagonizarán esta nueva noche de expulsión. La audiencia sacará a dos de ellos de la casa principal y los enviará a la casa pequeña. Además, análisis de la convivencia y tercera ronda de nominaciones.

Concurso diario

Lo sabe, no lo sabe

18.00 CUATRO, Xuso Jones busca al azar y en plena calle a personas que quieran ganar 50.000 euros en 10 minutos. Tras aceptar el reto, deberán elegir entre los transeúntes a quien pueda saber o no las respuestas a cinco preguntas de cultura general. ¿Te apuntas al juego?



Tu empresa siempre informada

Encuentra el plan que mejor se adapte a tu negocio

ANTENA 3

debate con Susanna Griso

Jorge Fernández

15.30 Deportes

15.35 El tiempo

ha descubierto

Sandra Goloe

8.55 Espejo público Actualidad y

13.20 Cocina abierta de Karlos

13.45 La ruleta de la suerte Con

15.00 Antena 3 Noticias 1 Con

15.45 Sueños de libertad

Andrés le cuenta a Begoña lo que

17.00 V ahora

entretenimiento con Sonsoles Ónega

20.00 Pasapalabra

por Roberto Leal

Concurso presentado

Sonsoles

21.00 Antena 3 Noticias 2

Con Vicente Vallés y Esther

Vacuero

3.0

21.30 Deportes

21.35 El tiempo

21.45 El hormiguero

Pablo Motos recibe a

Antonio Banderas y

Marta Ribera

2009 100

Actualidad v

suscripcionplus.eldiariomontanes.es









8.00 La hora de La 1 10.40 Mañaneros Con Adela

14.00 Informativo territorial 14.10 El gran premio de la cocina Concurso culinario

15.00 Telediario 1 Con Aleiandra Herranz, Incluye los deportes

15.50 Informativo territorial 16.15 Fl tiemno

16.30 La Moderna Serie

17.30 La Promesa

18.30 Valle salvaie

19.25 El cazador

Concurso presentado por Rodrigo Vázguez

20.30 Aquí la Tierra Programa sobre el clima y la naturaleza presentado por Jacob Petrus

21.00 Telediario 2 Informativo presentado por Marta Carazo. Incluye el tiempo y los deportes

21.40 La Revuelta Humor y entrevistas impredecibles con David Broncano

22.50 59 segundos (estreno) Debate de actualidad presentado por Gemma Nierga

1.15 Cine: 'Loving Pablo'. 2017.

3.05 La noche en 24 Horas Con

5.35 Noticias 24 Horas



9.30 Aguí hay trabajo 9.55 La aventura del saber

11.05 Documenta2

11.55 Al filo de lo imposible 12.25 Las rutas de Ambrosio

13.25 Cine: 'El vencador del sur' 1969, 78

14.45 Curro Jiménez Serie

15.45 Saber y ganar Concurso presentado por Jordi Hurtado

16.30 Grandes documentales 18.00 Documenta2

18.55 Grantchester

'Planeta Arqueología'

rie. Dos capítulos 19.40 Culturas 2 Con Tània Sarrias

20.15 Mi familia en la mochila 'Ouito-Máncora-Truiillo

20.40 Reformas extraordinarias Con George Clarke

21.30 Cifras y letras Concurso presentado por Aitor Alhizua

> 22.00 ¡Cómo nos reímos! José Mota' y 'Los clásicos' Programa de humor que uestra con imágenes travectoria de los meiores cómicos del

0.00 Late Xou Con Marc Giró (rep.)

1.10 ;Ay, Carment Documental

2.10 Festivales de verano: '26ª

Jazz San Javier: José Luis Jaén

sobre Carmen Maura

3.20 Documenta2

del archivo de RTVE la

22.45 El películón Mamá o papá'. 2021. 103'

1.05 Cine: 'Al final del Camino'.

3.45 JokerBet: ¡Damos juego!

4.30 Galería del coleccionista

3.00 The Game Show

22.50 Horizonte lker Jiménez aborda el segundo intento de asesinato de Donald Trumo

2.30 The Game Show 3.10 En el punto de

5.30 Puro Cuatro

1.50 El desmarque

CUATRO

7.30 :Toma salami! 8.25 Callejeros viajeros

10.25 Viajeros Cuatro

11.30 En boca de todos Con

14.00 Noticias Cuatro Con Alba Lago

14.55 El desmarque Actualidad

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira Análisis de la actualidad con Risto Mejide y Marta Flich

18.00 Lo sabe, no lo sabe

19.00 (Boom! Concurso presentado por Christian Gálvez

20.00 Noticias Cuatro Con Diego Losada y Mónica Sanz

20.45 El desmarque 21.00 El tiempo

21.15 First Dates Dating-show presentado por Carlos Sobera



TELECINCO

8.55 La mirada crítica Actualidad y debate con Ana Terradillos

10.30 Vamos a ver Con Joaquín Prat junto a Patricia Pardo v Verónica Dulanto

15.00 Informativos Telecinco Con Angeles Blanco e Isabel Jiménez

15.30 El desmarque 15.40 El tiempo

> 15.45 El diario de Jorge Con Jorge Javier Vázguez

> > 17.30 TardeAR Actualidad y entretenimiento con Ana

Rosa Quintana 20.00 Reacción en

cadena Concurso presentado por Ion Aramendi

21.00 Informativos Telecinco Con Carlos Franganillo y Leticia Inlesias

21.35 El desmarque 21.45 El tiempo

21.50 Gran Hermano Gala presentada por Jorge Javier Vázquez



LA SEXTA

7.00 Aruser@s Actualidad. humor v entretenimiento con Alfonso Arús

11.00 Al Rojo Vivo Debate y actualidad política con Antonio García Ferreras

14.30 laSexta Noticias 1 Con Helena Resano

14.55 Jugones Con Josep Pedrerol

15.30 laSexta Meteo

15.45 Zapeando

Humor viral con Dani Mateo y los colaboradores habituales

17.15 Más vale tarde Revista de actualidad presentada por Cristina ardo e Iñaki López

> 20.00 laSexta Noticias 2 Con Cristina Saavedra v

Rodrigo Blázquez

21.00 laSexta Clave Con Jokin Castellón 21.20 laSexta Meteo

21.25 laSexta Deportes

21.30 El intermedio Humor y sátira política con Wyoming y Sandra Sabatés

22.30 El taquillazo Mortal Kombat', 2021, 110'

1.20 Cine: 'El triángulo del diablo'. 2021. 87 3.10 Pokerstars Casino

2.20 (Toma salami! 3.00 El horóscopo de Esperanza Gracia 3.05 Love Shopping

2.00 Gran Madrid Show

3.50 PlayUzu Nights

4.40 Minutos musicales

*Estas horarios nueden sufrir modificaci

LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

17.09.2024 Fuente Kantar Media

La Revuelta 2.155.000 (16.8%)



PROGRAMA	CANAL	ESPECT.	SHARE
El hormiguero 3.0	Antena 3	2.075.000	16,6%
Noticias 1	Antena 3	1.928.000	21,9%
Noticias 2	Antena 3	1.707.000	15,5%
La ruleta de	Antena 3	1.443.000	21,5%

SERIES Y 'STREAMING'

Monstruos

NETFLIX. Estreno de la segunda entrega de esta serie antológica sobre asesinatos reales creada por Ryan Murphy e Ian Brennan, Titulada 'La historia de Lyle y Erik Menendez', narra el caso de dos hermanos condenados en 1996 por los asesinatos de sus padres. Con Javier Bardem, Chloë Sevigny, Nicholas Alexander Chavez y Cooper Koch.



11.00 Vela. Unicredit Youth America's Cup: Clasificatorias. 14.05 Vela, Louis Vuitton Cup

Challenger Selection Series: 1/2. TDP 15.00 Ciclismo. Tour Luxemburgo. Eurosport 2 18.45 Fútbol. Champions League: Feyenoord-Bayer

Leverkusen / Estrella Roja-Benfica. M+ Liga de Camp 19.00 Futbol. L. FA Sports: Leganés-Athletic Club. DAZN 21.00 Fútbol. Champions League: Mónaco-Barca, M+ 21.00 Fútbol. Champions League: Brest-Sturm Graz / Atalanta-Arsenal / Atlético de Madrid-Leipzig. M+ Liga de

2.15 Fútbol Americano. NFL: Jets-Patriots, M+ Deportes













Entra en www.eldiariomontanes.es y ponte a prueba con la nueva sección de Pasatiempos.







POPULAR TV

10.00 Voces 11.00 Mundo natural

11.30 Comprometidos

12.00 Desde la Parroquia Santa

María Reparadora: Santa Misa

12.30 Familiarizando

13.00 49 o más

13.30 Iglesia S. María de Toraya en Hoz de Anero

14.00 Mundo natural

14.30 Informativo PopularTV Cantabria I

15.00 Caminando

15.30 Audiencia General, presidida por el Papa Francisco

16.30 Museo Diocesano Santillana del Mar

17.05 Procesión de la luz. Fiestas Piélagos 2024

17.30 Teología en un café

18.00 Cantabria de Cerca 18.30 Popular Cine: Caravana de

mujeres (1951) 20.30 Informativo PopularTV Cantabria II

21.00 El silencio de un pueblo 21.30 Salto Pasiego Fiestas

Piélagos 2024 22.00 Cantabria de Cerca

22.30 Un jueves de cine: Alien, el octavo pasajero (1979)

MOVISTAR+ M+



8.15 Fantasmas Serie. Dos

9.20 Granjeros espaciales 10.55 Noche de Champions Resumen de la jornada

12.25 Labordeta, un hombre sin más Documental

14.00 Zelenski Documenal 15.50 Cine: 'Retribution', 2023.

17.20 Cine: 'Apente X- Última misión', 2024, 110'

19.05 Rapa Serie

20.00 Tarde de Champions 20.55 Fútbol (21.00) UEFA Champions League: Mónaco-FC Barcelona (D)

23.00 Noche de Champions 0.35 Ilustres ignorantes: Bancos

1.10 El consultorio de Berto

1.40 Concorde: la conquista del aire

14.30 Trece Noticias 14.50 Cine: 'Za farrancho de combate'. 1956. 114' 16.50 Cine: 'La legión del desierto'. 1953. 86' 18.35 Cine western: 'El me-jor de los malvados'. 1951. 84' 20.30 Trece Noticias 21.00 Trece al dia 22.00 El cascabel 0.30 El partidazo de la Cope

TELEDEPORTE

11.00 Vela. Unicredit Youth America's Cup: Clasificatorias (D) 13.35 Vela: Copa América (D) 14.05 Vela. Louis Vuitton Cup Challenger Selection Series: 1/2 (D) 16.00 Tenis de mesa. Cpto de España inclusivo: Finales 18.00 JJ PP Paris 2024: Natación (19.55) Atletismo 21.25 Racing for Spain 21.55 Moto Avenue 22.10 Ciclismo. Vuelta a España 2024: 15ª etapa

GOL PLAY

16.00 Series 20.20 Directos a la Champions: Minto a minuto (D) 23.00 Directo Gol (D) 1.00 Bellator

EDE

9.20 Alda 13.00 La que se avecina 22.55 Cine: 'A todo gas II'. 2003. 104' 1.00 La que se avecina

DIVINITY

14.45 9-1-1 17.15 Chicago Fire 21.00 Cacao 22.00 Quiéreme siempre 22.45 Una vida perfecta 23.30 Gulperi: Todo por mis hijos 0.30 Karagül

BE MAD

16.05 Cine: 'El falsificador'. 2014. 92 17.45 Cine: 'Soldado de fortuna'. 1998. 99' 19.30 Cine: 'Sin control', 2002 89' 21.05 Cine: 'Wasabi: El trato sucio de la mafia'. 2001. 94' 22.45 Cine: 'La sombra del reino', 2007. 110' 0.50 Cine: 'El inocente'. 2011. 119'

MEGA

14.30 La casa de empeños 19.30 ¿Quién da más? 23.45 El chiringuito de Jugones 2.45 The Game Show

15.00 Emanet 16.00 Esposa joven 16.55 La viuda de blanco 18.45 La fea más bella 20.00 Si nos dejan 21.45 La ley del amor 2.30 VIP Casino

12.25 Los Simpson 16.10 Big Bang 19.45 Chicago PD 2.30 JokerBet

16.00 La pesca del oro 17.50 Pesca radical 19.40 Joyas sobre ruedas 21.30 Cómo lo hacen? 22.30 Alienígenas 0.25 Abducción alien: Travis Walton

PARAMOUNT NETWORK

15.05 Agatha Christie: Poirot 16.10 Los misterios de Murdoch 18.10 Los asesinatos de Midsomer 22.00 Cine: 'A Good Man'. 2014. 100' 0.05 Cine: 'Triple amenaza'. 2019. 95' 2.00 Pata negra

LAS PELÍCULAS AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Wasabi, el trato sucio de la mafia		BeMad	21.05
A Good Man		Paramount	22.00
Mortal Kombat		La Sexta	22.30
Mamá o papá		Antena 3	22.45
La sombra del reino		BeMad	22.45
A todo gas II		FDF	22.55
El inocente	••	BeMad	0.50



La sombra del reino

EE UU. 2007. 110 m. 'Thriller'. Director: Peter Berg. Intérpretes: Jamie Foxx, Jennifer Garner, Jason Bateman, Chris Cooper, Andrew Esposito, Jeremy Piven, Ashraf Barhom.

22.45 BEMAD. Bajo la tutela de Michael Mann ('Heat', 'Collateral'), que es uno de los productores, Peter Berg firma esta película que combina de manera muy acertada acción trepidante y de excelente factura, 'thriller' político y drama. Jamie Foxx ('Django desencadenado'), Jennifer Garner ('Deadpool y Lobezno'), Jason Bateman ('AIR') y Chris Cooper ('Homecoming II') forman un equipo de élite americano con una importante misión: desplazarse a Riad para capturar al cerebro de un atentado terrorista en el que han fallecido varios compatriotas.

Mortal Kombat

EE UU. 2021. 110 m. Acción. Director: Simon McQuoid. Intérpretes: Lewis Tan, Joe Taslim, Jessica McNamee, Josh awson, Mehcad Brooks, Hirovuki Sanada, Chin Han,

22.30 LA SEXTA. Cole Young desconoce por qué el empera dor Shang Tsung de Outworld ha enviado a su mejor guerre-ro para darle caza. Nueva versión cinematográfica del popular videojuego arcade, de la mano del debutante Simon McQuoid, que está al frente de la futura secuela, así que supongo que los nostálgicos

acudieron al cine en masa a pesar de su escasa calidad y su aire a serie B.

Mamá o papá

España, 2021. 103 m. Comedia. Director: Dani de la Orden. Intérpretes: Paco León, Miren Ibarguren, Laura Quirós, Sofia Oria, Iván Renedo, Eva Ugarte, Miguel Fernández

22.45 ANTENA 3. Flora y Victor son unos padres modernos, divertidos y cariñosos, pero todo se tuerce el día que deciden divorciarse y aparece la oportunidad laboral con la

que llevaban soñando toda la vida. Solo hay un problema: ninguno de los dos quiere ahora la custodia de sus tres hijos. A las órdenes de Dani de la Orden ('El meior verano de mi vida'), Paco León y Miren Ibarguren muestran su mejor vis cómica en esta comedia familiar cuyo divertido y refrescante punto de partida va derivando hacia un final bastante previsible. Para pasar el rato.

A todo gas II

EE UU. 2003. 104 m. Acción. Director: John Singleton. Intérpretes: Paul Walker, Tyrese Gibson, Eva Mendes, Cole Hauser, Ludacris, Devon Aoki, Amaury Nolasco, Thom Barry.

22.55 FDF. Segunda parte de la taquillera saga sobre coches tuning y carreras ilegales, que está centrada en el personaje del agente Brian O'Conner (encarnado por el malogrado Paul Walker) que, para redimirse ante sus superiores, decide ayudar a los federales de Miami, que intentan detener a un empresario que utiliza su negocio de importación y exportación como tapadera para blanquear dinero. Más de lo mismo.

El inocente

EE UU. 2011. 119 m. 'Thriller'. Director: Brad Furman. Intérpretes: Matthew McConaughey, Ryan Phillippe, Marisa Tomei, William H. Macy, Josh Lucas, Bryan Cranston.

0.50 BEMAD. Quince años después de 'Tiempo de matar', de Joel Schumacher, el oscarizado Matthew McConaughey repitió la fórmula del 'thriller' judicial con esta certera adaptación del bestseller homónimo de Michael Connelly que no aporta nada nuevo al género pero resulta muy entretenida. Ryan Phillippe, Marisa Tomei y William H. Macy completan el destacado reparto.



NOVELAS DE **AVENTURAS**

Una colección de 20 titulos que forman parte de la literatura clásica y universal, cuyas páginas están repletas de viaies. intrigas y riesgos. Autores como Ken Follett, Nosh Gordon o Valerio Massimo Manfredi mos harán vivir grandes aventuras este verano.

PVP-5.99-E



EL INGLÉS QUE **DEBERÍAS CONOCER**

El Diario Montañés te trae estos quince Ebros de la mano de Vaughan, que reúnen los apartados clave del legids.

Cada domingo una er PUR MISSE

vocento

Torrelavega: Jose Maria de Pereda, 41. 39300. ® 942 88 23 20 Apartado de Correos, 28. 39080, Santander.

€ Redacción: redaccion.dm@eldiariomontanes.es

Publicidad: publicidad.dm@eldiariomontanes.es

Atención al suscriptor: 942 94 80 09 (lunes a viernes de 9 a 14 h.)

ELDIARIOMONTANES.ES

CANTABRIA EN LA MESA

Sigue el canal gastronómico y agroalimentario de El Diario cada día en nuestra web





Suscribete y disfruta sin límites de todas las noticias y contenidos extra de El Diario en todos los soportes



Margarita Landi, la rubia de la pistola

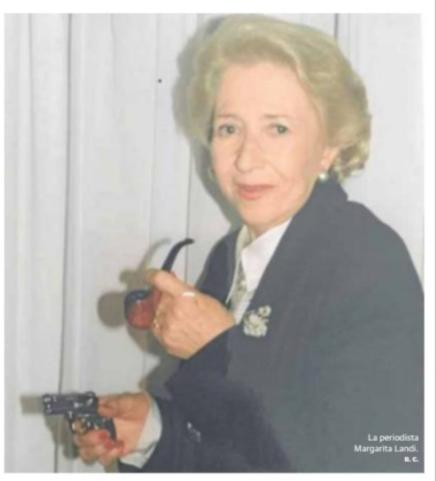
'El Caso'. Fue la periodista de sucesos más famosa de España, con una pipa de fumar en la mano y una Beretta en el bolso. Una biografía recuerda su apasionante vida

ÁLVADO SOTO

Con la pipa de fumar en una mano, el bloc de notas en la otra y una pistola en el bolso, Margarita Landi era la primera en llegar al lugar del crimen, a veces, antes que la policía. Durante 35 años, la periodista fue la cara más reconocible del periodismo de sucesos en España, una mujer que no se dejaba amilanar en un mundo de hombres duros, que sabia empatizar con las víctimas y se guardaba para ella lo más oscuro. «Cuando alguien me ha dicho: 'Hay que ver cómo hinchan ustedes los sucesos', me he indignado [...] La vida no precisa de la menor fantasía, puede ofrecer mucho más de lo que la mente humana puede imaginar. Lo difícil para el reportero es callar todo eso», escribió una vez Landi, dueña de una vida única que los escritores Javier Velasco Oliaga v Maudy Ventosa han investigado para el libro 'Margarita Landi. La rubia del velo y la pistola'

Nacida en Madrid el 19 de noviembre de 1918, María de la Encarnación Margarita Isabel (como fue bautizada) era hija del malagueño Alfredo Verdugo Landi y de la bilbaina Leonor Diez Gallego, Cuando tenía siete años. la muerte de su madre truncó su vida: pasó a ser la criada de la amante de su padre, y ahí conoció por primera vez «el desamparo y la iniusticia».

Sus primeras notas las escribió en 1948 para la revista 'La moda de España', y en las fiestas y los cócteles de la época se codeó con la aristocracia. Pero un robo cambió su destino. «Siento una inmensa gratitud hacía el ladrón que se coló en



la casa de la marquesa de Manzanedo y se llevó su valioso collar de perlas, porque me abrió las puertas a un mundo que desconocía y sería el mío desde ese momento», contó. Su crónica de aquel suceso le entró por los ojos al director de 'El Caso', y aunque al principio Landi compaginó la moda con los crímenes, en 1953 se decantó por el semanario más negro de la prensa española.

Durante el franquismo, 'El Caso' fue la publicación única que tenía permiso para contar las miserias que, según el régimen, no existian. En sus páginas se hizo grande Margarita Landi, que se ganó la confianza de los policías. La apodaron 'subinspector Pedrito', para poder avisarla de incógnito cuando hubiera alguien

delante, y la veian llegar en su Volkswagen Karmann Ghia negro, la causa de que la llamaran también 'La rubia del deportivo'. Armada con una pistola Beretta de calibre 7.65 milimetros. Landi contaba que habia aprendido a manejar las armas (también bombas de mano) durante la Guerra Civil.

Pero la periodista no buscaba la truculencia a cualquier precio. Entendía que tras un crimen había dos familias rotas, la de la victima, pero también la del culpable, que iba a pasar muchos años entre rejas, y siempre llevaba un velo encima para los funerales. Convertida en un personaje de la cultura popular gracias a sus apariciones televisivas en los 90, cuando su imagen con la pipa se hizo icónica, falleció el

6 de febrero de 2004 a los 85 años. Dejó un hijo, Ángel, que murió exactamente diez años después que ella, y una vida apasionante.

A LA ÚLTIMA

Calcetines



n el mundo islámico, hay que tener cuidado con los calcetines o te puede pasar como a Paul Wolfowitz, que, siendo presidente del Banco Mundial, tuvo que descalzarse para visitar una mezquita turca y enseñó al mundo entero el dedo gordo del pie. En España, no nos preocupaban los calcetines, pero esa dejadez se ha acabado. Si le invitan al cumpleaños de su nieto, tenga en cuenta dos cosas: no habrá tarta con azúcar, sino un bizcocho moderno e insípido, y mostrará sus calcetines, con tomate o sin él, porque en las casas de los padres españoles modernos, los zapatos se dejan en la puerta.

Los tomates textiles dan mucha vergüenza. A Émile Schweitzer, tío carnal del filósofo Jean Paul Sartre, le provocaban una fijación enfermiza. Cuando murió en 1927, encontraron debajo de su almohada cien pares de calcetines con tomate. En octubre, se cumplen 60 años del premio Nobel concedido a Sartre, que el escritor francés rechazó, y Mario Vargas Llosa está enfrascado en escribir un ensayo sobre él, que, ha asegurado, «será lo último que escriba».

Para ser premio Nobel como Sartre y que Vargas Llosa te dedique su obra crepuscular, hay que tener antecedentes premonitorios en la familia, parientes excéntricos y brillantes que anuncien la posibilidad de que lo extravagante devenga en excelencia. Charles, abuelo materno de Sartre, se parecía a la representación de Dios en los cuadros y era venerado por las beatas: Élodie. su abuela paterna, era la reina del fuagrás de oca trufado; su primo Albert había sido Premio Nobel de la Paz en 1952 y, finalmente, estaba Émîle y sus calcetines con tomate. Igual no es tan malo que acudamos al cumple del nieto enseñando el dedo gordo del pie.

